

TOMI SERIEI NOSTRAE
TEMPORIS RECENTIORIS

Tomus XVI.
Subseries Monumenta
Ritualia Hungarica, Tomus I.
Missale Strigoniense 1484
Edidit BLASIVS DÉRI
Budapest, Argumentum Kiadó, 2009
pp. 659 – ISBN 978 963 446 517 1

Tomus XVII.
Subseries Monumenta
Ritualia Hungarica, Tomus II.
Ordinarius Strigoniensis
Edidit NICOLAUS STEPHANUS
FÖLDEVÁRY
Budapest, Argumentum Kiadó, 2009
pp. 188 – ISBN 978 963 446 518 8

Tomus XVI. (recte: XVIII!)
Stephanus Brodericus
Epistulae
Edidit, introduxit et commentariis
instruxit
PETRUS KASZA
Budapest, MOL–Akadémiai Kiadó,
2012
pp. 636 – ISBN 978 963 446 660 4

Tomus XIX/I.
Nicolaus Olahus
Epistulae
Pars I. 1523–1533
Edidit, introduxit et commentariis
instruxit
EMŐKE RITA SZILÁGYI
Budapest, reciti, 2018
pp. 590 – ISBN 978 615 5478 62 8

ANDREAS DUDITHIVS · EPISTVLAE · PARS VII 1581–1589

BIBLIOTHECA SCRIPTORVM MEDII RECENTISQVE AEVORVM SERIES NOVA REDIGVNT ENIKŐ BÉKÉS ET LADISLAUS SZÖRÉNYI
ANDREAS DUDITHIVS EPISTVLAE PARS VII 1581–1589 EDITAE CVRANTIVBVS LECHO SZCZVCKI ET TIBVRTIO SZEPESY
RECITI

ANDREAS DUDITHIVS
EPISTVLAE
PARS VII
1581–1589

(Bibliotheca Scriptorum Medii
Recentisque Aevorum. Series Nova
Tomus XIII/VII)

Andreas Dudith (1533–1589), cé-
lèbre humaniste du 16 e siècle, nous
a laissé, outre ses traités et traduc-
tions, une vaste correspondance dont
la plupart n’a jamais été publiée.

Parmi des correspondants de Du-
dith on relève les plus illustres person-
nages de la vie culturelle et politique
de l’époque et les lettres s’étendent
sur les sujets les plus variés, ce qui
prête à cette correspondance une va-
leur documentaire. C’était pour cette
raison que l’Institut de Philosophie et
Sociologie de l’Académie Polonaise
des Sciences et l’Institut d’Études
Littéraires de l’Académie Hongroise
des Sciences ont envisagé de rassem-
bler et éditer en coopération toute la
correspondance de Dudith. Le pré-
sent volume – le dernier d’une série
de sept – contient 298 lettres datant
des années 1581–1589. À la fin de ce
tome se trouve une liste des lettres
qui n’ont pas été publiées dans les
volumes précédents.