

Der Diwân des Garwal b. Aus Al-Hûtej'a.

Bearbeitet von

Ignaz Goldziher.

(Fortsetzung.)

XXXIV.

وقال ايضا في الرقة

١ الا كُلَّ ارْمَاجْ قِصْرَارَ اذْلَةَ فِدَاءَ لِارْمَاجْ رُكْنَنَ عَلَى الْغَمْرِ  
دِيرْوِيْ نُعْبِنْ

٢ فَانَ الَّذِي أَعْطَيْتُمْ او مَنْعَمْ لِكَانَتْمَ او احْلَى لِخَلْفِ بْنِ فَهْرِ  
خَلْفِ اى الْأَعْقَابِ ارَادَ مِنْ بَنِي فَهْرِ

٣ فِيَاسِتِ بَنِي عَبْسٍ وَفَنَاءَ طَبِيِّيْ وَبِإِسْتِ بَنِي دُودَانَ حَامِيَ بَنِي نَصْرِ  
شَانَ ذَلِكَ فِي هُولَاءِ لِأَنَّهُمْ اعْطَوُا الزَّكَاةَ، نَصْرٌ بْنٌ قُعْبَيْنَ مِنْ بَنِي  
اسدٍ دروي أبو عمرو

٤ فَدَى لِبَنِي دِيَمَانَ اُمَّيَّ وَخَالَتِي عَشِيشَةَ يُحَدِّي بِالْمَاجِ ابْوَ بَكْرٍ  
٥ اَطْعَنَتِ رَسُولَ اللَّهِ اذْ كَارَ صَادِقًا  
فِيَا عَاجِبِيَا مَا بِالْمَالِ دِينِ ابْنِي بَكْرٍ  
٦ لِهِبُورِيَا يَكْرِأً اِذَا ماتَ بَعْدَهُ  
٧ اَبْوَا غَيْرَ ضَرْبِ يَجْتَمِعُ الْهَامُ وَسَطْهُ  
٨ شُقُومُوا وَلَا تُعْطُوا اللِّئَامَ مَقَادَهُ  
وَقَوْمُوا وَإِنْ كَانَ الْقِيَامُ عَلَى الْجَمْرِ

Ag. II, 43 vv. 5. 6. Kám. 223 vv. 1. 3. 7. 5. 6. 8. 9. Tabari I, 1875 (wo das Gedicht nach einigen Hschrr. dem Chuťejl, Bruder des Hüt., zugeschrieben wird) kommen vv. 4. 5. 6. 2 (als 1. 4. 5. 7) mit drei (2. 3. 6) fremden Versen vor. Bei Ják. II, 286 ult. werden 5. 6 von Hárīta b. Suráka b. Maďkarib citirt.

1 Bekrî 696, 20. — رُكْزَنْ [رُكْزَنْ] Kám. Bekrî **قصْبِينْ**.

2 Tab. — دَانَ الَّتِي سَالُوكُمْ فَمَنْعَتُمْ لَكَالْتَمَرُ أَوْ أَحْلَى الَّتِي مِنَ التَّمَرِ  
Vgl. 32, 4.

3 anon. As. سَتَهٌ [عَبْسٌ] — سَتَهٌ G. [عَبْسٌ] — As. TA  
فَرْدَانٌ [دُرْدَانٌ] K. — Vgl. IHiš 995, 16. Ják. IV,  
372, 11.

4 Kám.

ثَدْيٰ لِبْنَى نَصْرٍ طَرِيفِيٰ وَتَالْدِيٰ عَشِيَّةٰ ذَادُوا بَالْرِمَاحِ أَبَا بَكْرٍ  
bei Bekrî ist der zweite Hv. == Kám. — Tab.

فَدْيٰ ... رَحْلَى وَنَاقَتِيٰ (أَبُو بَكْرٍ) وَبِرْوَى أَبُو عَمْرُودٍ  
K. (أَبُو بَكْرٍ) als ob <sup>وَ</sup> Variante zu vor v. 5.

5 Tab. Ják. صَادِقاً [كَانْ] — دَامٌ [كَانْ] Tab. Ag. —  
Kám. حَاضِرًا [بَيْنَنَا] Jak. 57 a. Chiz. I, 409 —  
جَسْطَنَا [بَيْنَنَا] Kut. Chiz. Kám. — Der zweite Hv. ist bei Ag. Tab.  
فَيَا قَوْمٌ مَا شَانَى وَشَانٌ أَبِي بَكْرٍ Ják. فَيَا عِبَادَ اللَّهِ مَا لَابِي بَكْرٍ

6 Kut. Ag. Kám. Chiz. Ják. اَيُورْتَنَا [أَيُورْتَنَا] Tab. Ják. — مَاتٌ [أَيُورْتَنَا]  
Ják. — Ag. Tab. Ják. لَعْمَ اللَّهِ [أَيُورْتَنَا]

7 كám. — يُجْحِيْمُ الْهَامُ وَقَعْدَهُ كám. الْهَامُ وَسَطَّهُ — المُنْقَنَّةُ — Zum ganzen Gedicht ist noch der in der Tabari-Ausgabe mitgetheilte Apparat zu berücksichtigen.

### XXXV.

وَقَالَ أَيْضًا لَابْنِيْهِ وَقَدْ حَرَكَاهُ  
قدْ وَزَوَّانِيْ مُشْتَدَّا رِقَابِهِما رَوِيدَ الَّتِي لَادَنِيْ ما تَكِيدَارِ  
يقال وَزَوَّزَهُ وَمِنْزَهُ وَتَعْتَدُهُ وَتَلْتَلَهُ وَتَمْشَهُ اذَا حَرَكَهُ شَدِيدًا يَقُولُ  
لَوْنَ عَذَا يَكْفِيْنِي لَانِي ضَعِيفٌ وَقَدْ دَنَوْتُ مِنَ الْمَوْتِ

٢. قدْ فَاجَلَ الدَّعْوُ وَالْأَقْدَارُ بِوْسَكُمَا فَاسْتَغْنَيْنَا بُوسَ أَنِي عَنْكُمَا غَانِ  
٣. وَدَلِيلَانِي فِي غَبْرَوَهُ مُظْلِيمَهُ كَمَا تُدَلِّي دَلَاهُ بَيْنَ أَشْطَانِ

١. منْ [ما] K.

٢ Mejd. II, 147

الدَّعْرُ وَالْأَحْدَاثُ يُتَمَّكِّمَا فَاسْتَغْنَيْنَا بِوْشِيكَ أَنِي عَانِ

Nach Mejd. soll der Dichter dies Gedicht unmittelbar vor seinem Tode an seine Kinder gerichtet haben. Vgl. oben Einl. p. 33.

### XXXVI.

وَقَالَ يَمْدُحُ طَرِيفَ بْنَ دَفَاعَ الْحَقْنَى

١. أَحَقًا أَبَا زَيْرَ حَدِيثَ سَمِعْتُهُ وَإِلَّا يَحْلِلْ مِنْ دُونِ غَيْرِكَ يَنْفَعُ  
٢. فَمَا زَلْتَ تُعْطِلُ النَّفَسَ حَتَّى تَجَاوِزَهُ مُنَاهَا فَاعْطِيَ الْآنَ إِنْ شَتَّتَ أَوْ نَعَ  
٣. قَلَّ أَبْنَ دَفَاعَ طَرِيفًا وَجَدْتُهُ كَرِيمًا عَلَى عِلَّاتِهِ غَيْرَ مُقْطَعٍ  
المُقْطَعُ الْقَلِيلُ التَّخِيرُ الَّذِي لَا عَطَاءَ لَهُ وَهُوَ الْمُنْقَطَعُ أَيْضًا

غَيْرِكَ ١٠.

### XXXVII.

وَقَالَ أَيْضًا يَمْدُحَهُ

١. يَا لَيْتَ كُلُّ خَلِيلٍ كَفْتَ أَمْلَهُ يَكُونُ مِثْلَ أَبْنَ دَفَاعَ مِنَ الْبَشَرِ  
٢. كَانَ طَرْفَ قُطْلَامِي بِمُفْلِتِهِ إِذَا يَحْسَرُ فُدَادُ النَّاسِ لَمْ يَحْرِرْ  
٣. حَتَّى إِذَا الْقَوْمُ كَانُوا فِي وَحَالِهِمْ كَانَ الْجَوَادُ يَدِي الْفَاثُورِ وَالْغَمْرِ  
يُوَدِّدُ أَنَّهُ هَذِهِ دَلِيلَ فِي السَّفَرِ لَا يَحْسَرُ شَانِا نَزْلِ الْقَوْمِ اطْعَمَهُمْ  
وَسَاقَهُمْ، الْفَاثُورُ الْخَوْلُ وَالْغَمْرُ الْقَدْحُ الصَّغِيرُ قَدْرُ وَيِّي الْاَتِسَانِ لَمْ  
يُوَدِّدُ هَافِنَا الْغَمْرُ بِعِينِهِ وَأَنَّمَا اضْطَرَّتْهُ الْقَافِيَةُ

٤. قَدْ يَمْلَأُ الْجَفْنَةَ الشَّيْرَى فِيْتَعْهُا مِنْ ذَاتِ خَيْرَيْنِ مِعْشَهُ إِلَى السَّخْرِيِّ

الْخَيْفَان الصَّدْعَانِ وَالْخَيْفَ حِرَابُ الضرعِ وَمَا لَصِقَ بِالبَطْنِ مِنِ  
الضرعِ فِي الضرعِ وَمَا قَبَضَ عَلَيْهِ الْحَالِبُ مِنِ الضرعِ ثُمَّوْ الْخَلْفُ  
وَجَمَاعَتِهِ أَخْلَافُ وَيَقَالُ لِمَا خَلَّجَ الْلَّبَنَ الْأَحَالِيلَ وَاحْدَدَهَا أَحَالِيلُ  
وَيَقَالُ لِلْعُرُوفِ الَّتِي يَجْرُى فِيهَا الْلَّبَنُ إِلَى الضرعِ السَّوَاعِدُ وَاحْدَدَهَا  
سَوَاعِدُ وَكَذَلِكَ سَوَاعِدُ الْبَشَرِ عِيُونُهَا، يُوَدِّدُ أَنَّهُ يَنْحِرُ التَّفَيْسَةُ مِنِ الْأَبْلَلِ  
الظَّوِيلَةِ الْعَشَاءِ وَهُوَ أَنْعَتُ لِلنَّاقَةِ أَنْ تَكُونَ طَوِيلَةُ الْعَشَاءِ رَغِيبَةٌ  
وَهُوَ أَغْزَرُ لَهَا وَهُوَ أَنْفَسُ

مِنْ كُلِّ شَهِيْدٍ قَدْ شَابَتْ مَشَافِرُهَا تَنَحَّاً مِنْ حِسَبِهَا الْأَفْعَى إِلَى الْوَزَرَةِ  
لِرَأْيِهَا بِيَضَاءِ الْمَشَافِرِ مُسْتَنَدٌ وَعَوْ أَجْلَ نَهَا وَأَكْثَرَ لِلْمَحْمَمَهَا فَإِذَا  
سَمِعَتِ الْأَفْعَى فَدَتَهَا عَلَى الْأَرْضِ لِتَقْلِهَا اِنْحَازَتْ إِلَى جَحْرِهَا وَالْوَزَرَةِ  
الْمَلْجَأُ وَالْوَزَرَ أَيْضًا الْجَبَلُ

4 vgl. zu 12, 5. — K. معشاً.

5 تَنَحَّاسَ مِنْ أَسْهَا. K.

### XXXVIII.

وَقَدْ أَيْضًا يَمْدُحُ شَبَّيْثَ بْنَ قَيْسَ بْنَ حَوْطَ بْنَ جُوبِيجَ بْنَ يَبْرُوْجَ  
ابْنَ حَرَامَ بْنَ سَعْدَ بْنَ عَدَى بْنَ فَزَارَةَ وَكَانَ كَثِيرُ الْمَالِ وَهُوَ الَّذِي  
مَلَكَ فِي الْجَهَنَّمِيَّةِ أَلْفَ بَعْيَرْ فَفَقَأَ عَيْنَ فَالْحَلَّهَا يَتَطَبَّرُونَ مِنْ ذَلِكَ  
الْبَيْهِ مَنْخَافَةُ الْعَيْنِ عَلَيْهَا وَهُوَ زَوْجُ أَسْمَاءِ الَّتِي كَانَ يَذَكُّرُهَا عَامِرُ بْنُ  
الْحَفَفِيلِ فَقَالَ الْحَدِيثِيَّةُ وَأَتَاهُ يَسَالُهُ فَاعْطَاهُ

لَهَا رَأْيَ أَنَّ أَرْيَافَ الْقُرْيَ مُنْعَتُ وَحَارَدَ الْكَبِيلُ إِلَّا تَبَيَّلَ مَحْلُوبُ  
يَقُولُ لِمَا أَجَدَبَ أَهْلُ الْرِيفِ غَلَّتْ الْاِسْعَارُ ثُمَّ يَعْتَارُوا مِنْهَا وَكَانَ  
مُعَوِّلُهُمْ عَلَى الْلَّبَنِ وَالْحَرَادِ اِنْقِطَاعُ الدُّرَّةِ فَاجْعَلُ اِنْقِطَاعَ الْرِيفِ حِرَادًا  
كَحِرَادَ الْلَّبَنِ

سَدَ الْفَتَنَةِ بِمُعْبِلِجِ مُجَالِحَةٍ شَبِّحَانَةُ خُلِقَتْ خَلْفَ الْمَصَاعِبِ :

وَبِرُوْجِي \* كَوْمَاءَ لَا رَنْدَلَ أَيْكَارِ لَا نَبِيبَ \* يَقُولُ سَدَ فَتَاهَى بِنَقَّةٍ

مُجَالِحَةٌ وَهِيَ الَّتِي تَجْتَلِحُ الشَّجَرُ تَأْكِلُهُ بِشَوْكِهِ إِذَا انْقَطَعَ الْبَقْلُ  
فَنَدَوْمٌ عَلَى مَحْلِبِهَا وَالْمَصْبَاحُ الَّتِي تُضْبِعُ فِي مَمْرُكَهَا وَالشَّيْحَانَةُ  
الْأَجْرِيَّةُ

كَوْمَاهْ دَهْمَاهْ لَا يَجْلُو الْقَرَادُ بِهَا ثَقِيلَةُ الْوَطْءِ لَا رَنْدٌ لَا نَيْبٌ  
مِنْ آمِنِ الْمَالِ أَبْقَاهَا لَدَى شَبَّثٍ جَرُّ الْكُمَالِ بِرَأْسٍ أَوْ بِتَلْبِيَّبٍ  
آمِنُ الْمَالِ خَيْلَارُ الَّذِي لَا يُبَاعُ لَا يُوَعَّبُ ضَدَّاً بِهِ وَجْهُ الْكُمَاءِ  
يُرِيدُ اسْرَهُ إِيَّاهُمْ فَيَقْتَلُونَ أَنفُسَهُمْ بِأَمْوَالِهِمْ وَالْتَلْبِيَّبُ أَنْ يَأْخُذُ  
بِتَلْبِيَّبِتِهِ وَيَمْرُلُهُ عَنْ فُرْسَهِ  
وَحَشَّهُ الرَّكْضُ وَالسَّرِيَّالُ سَابِغَةُ الَّتِي يَنْدَاهُ بَظَاهِرُ الْغَيْبِ تَتَشَوَّبِ

Einl. حِوَام [so in beiden Hschrr. In den Geneal. Tabellen H 15 findet sich حِمَام als Sohn des Sa'd.

2 Comm. C رَنْدٌ. Die Variante scheint auf Zusammenziehung der VV. 2. 3 zu beruhen.

3 vgl. Mufadd. 37, 34. Ka'b ed. Guidi 136, 14. Delect. 112 v. 21 TA فعل, vgl. die Redensart Jâk. III, 243, 3  
أمْكَانُ الْقَرَادِ مِنْ 23 في اعْجَازِ الْأَبْلِيلِ, Ka'b b. Gu'ejl, Chiz. I, 458, 23  
ثَقِيلَةُ الْوَطْءِ danach ist die irrthümliche Uebersetzung in Muhamm. Stud. II, 126, 30 zu berichtigen. — Die Worte scheinen auch die Abwesenheit des قَرَادِ zu motiviren; vgl. Dûl-rumma bei Mejd. I, 307 ult.  
وَيَقَالُ أَنَّ الْقَرَادَ مُسْتَلِقٌ عَلَى طَهْرَهُ سَنَةً أَوْ مَا 18 Schol. zu Ka'b Diw. 20, 18  
شَاءَ اللَّهُ ثُمَّ قَاتَلَهُ بِوَقْعِ الْأَبْلِيلِ عَلَى مَسِيرَةِ ايَّامٍ ثُمَّ نَعَشَ لَهَا فَيَنْقُلِبُ  
عَلَى يَدِهِ.

### XXXIX.

وَقَالَ يَمْدُحُ شَبَّثًا أَيْضًا

رَأَيْتُ أَمْرًا يَسْقِي سَاجِلًا كَثِيرًا مِنَ الْخَيْرِ فَاسْتَسْقَيْتُهُ قَسْقَانِي

مِنَ النَّفَرِ الْمُرْعَى عَدِيَا رِمَاحُهُمْ وَكُلُّ رَقِيقِ الشَّفَرَقَيْنِ يَعْمَانٌ<sup>2</sup>  
 مِنَ النَّفَرِ الْمُرْعَى عَدِيَا رِمَاحُهُمْ عَلَى الْهَبُولِ أَكْنَافُ الْتَّوَى ثَابِيَانٌ<sup>3</sup>  
 أَيَّانِ جِبَلَانِ احْدَهُمَا نَبْنَى فَتَارَةُ خَاصَّةٍ وَالْأُخْرُ لَفَتَارَةٍ وَأَسْدٌ يُرِيدُ  
 أَنْ رِمَاحِهِمْ تُرْعَى قَوْمِهِمُ الْأَكْلَاءُ الْمُحْكَمَةُ وَأَكْنَافُ الْتَّوَى نَوَاحِيَهُ  
 أَقْامَوْا بِهَا حَتَّى أَبْتَتْ بِيَارُّهُمْ عَلَى غَيْرِ دِينِ صَارِبٍ بِجَرَانٍ<sup>4</sup>  
 أَبْتَتْ مِنَ الْبَنَةِ وَهِيَ رَائِحَةُ الْأَبْعَارِ وَبَوْلُ الْأَبْلِ وَوَالَّذِي الْغَنْمُ وَهُوَ  
 أَبْعَارُهَا وَأَبْوَالُهَا، عَلَى غَيْرِ دِينِ عَلَى غَيْرِ طَاعَةٍ وَهَذَا قَبْلُ أَنْ يَجْئِيَ  
 الْاسْلَامُ

عَوَاسِرُ بَيْنِ الظَّلْمَحِ يُرْجِمُنَ بالقَنَا حُرْوَجَ الطِّبَاءِ مِنْ حِرَاجَ قَطَانٍ<sup>5</sup>  
 الْعَوَاسِرُ الَّتِي تَرْقَعُ أَذْنَاهَا مِنْ شَدَّةِ مَتْوَهَا وَلَا يَكْتَارُ مِنَ الْخَيْلِ  
 إِلَّا شَدِيدُ الْمَقْنَ، الْأَكْتَيْلُ رُفعُ الذَّنْبِ وَمَدَّهُ أَيَّاهُ كَارِفَرُسُ إِذَا رُفِعَ  
 ذَنْبِهِ فَشِيدَهُ الْخَيْلُ بِالظِّيَاءِ الْخَوْلَاجُ مِنَ الْحَرَاجِ وَقَطَانُ مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ  
 وَاحِدُ الْخَوْلَاجِ حَرَاجٌ وَهُوَ مَا التَّفُّ من الشَّجَرِ

البَقْرُ 2 : Bekrī 63, 21 : [النَّفَر]

— أَبْتَتْ — wird bei As. von Nâb. Ga'di citirt. — vgl. Ibn Dur. 175, 17. — [صَارِبٍ بِجَرَانٍ] dafür bietet Jâk. IV, 132, 5 die unmögliche LA. صَارِفٌ (صَارِبٍ) resp. بِجَرَانٍ Zur Redensart vgl. ZDMG. XLI, 140, 1, XLIV, 171 unten. Tab. I, 1973, 6 وَصَرِبٍ. — الْاسْلَامُ فِيهَا بِجَرَانِهِ.

— يُرْجِمُنَ — Fleischer zu Jâk. — عَوَاسِرُ [عَوَاسِرُ] Jak. K. قَطَانٍ.

#### XL.

وَقَالَ أَيْضًا يَمْدُحُ الْأَعْوَرَ وَاسْمَهُ الْحَارَثُ بْنُ عَبْدِ يَعْوَثِ بْنِ خَلْفٍ  
 أَبْنِ سَلَمَةَ بْنِ ذَعْلَ (?). بْنُ الْحَارَثِ بْنُ كَعْبٍ بْنُ مَذْحِيجٍ وَشَرِيكٍ

ابن الاعور الذى كان مع امير المؤمنين على بن ابي طالب كرم  
 الله وجهه، ولم يروها ابو عبد الله ورواهما ابو عمرو خاصمة  
 شَكَتِ الْعَنْتَرِيَّسُ تَصَنِّي وَلَلَا جَنِي عَلَى كَهْرِيَّا وَشَدَ الْحِبَالِ  
 لَا تَشَكَّى إِلَى وَانْتَجَعَى الْأَعْوَرَ رَحْبَ الْفَنَاءِ جَنِيلَ النَّوَالِ  
 مُطْلَقَ الْكَفِ وَاللَّسَانِ طَوِيلَ الْبَمَاجِ مِنْ سَرِّ صَدَصِي الْأَقْوَالِ  
 فَاسْتَخَفَتْ مُنَايَ ذَلْعَمَةَ الْغَدِ وَغَبَ السُّسَرَى مَرَوْحُ الْكَلَالِ  
 الْذَّعْلَةُ الْخَفِيفَةُ بَعْدَ سُرَى لِيَلَنْهَا هِيَ مَرَحةُ الْكَلَالِ وَالْأَعْيَاءِ  
 قَاصِدٌ سَبِيُّهَا تَزُورُ بَنَى الْعَبَابِ أَغْلَى النَّدَى وَأَعْلَى الْفِضَالِ  
 وَإِذَا سُمِيَ الْعَبَابُ لَانَّ خَيْلَهُ غَزَتِ السَّوَادَ إِيمَ كَسَرِي شَعَبَتِ فِي  
 الْقَرَاتِ فَسُمِيَ الْعَبَابُ أَى شَرِبَتْ مِنْهُ  
 فَتَرَامَتْ أَبَا شَرِيكِ وَلَمْ تَظْلِمْ فَوَاعَ لِمَالِكِ وَأَسَالَ  
 أَى قَدِيلَتَهُ أَى لَمْ تَضَعْ الْهَوَى فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ عَذَانِ مِنْ رَعَطِ  
 الْأَعْوَرِ  
 حَيْثُ لَا تَنْكِرُ الْمَاجِالَحَلَّةُ الْعَبَطُ إِذَا صَنَنَ أَمْهَاتُ الْفِصَالِ  
 الْعَبَطُ أَنْ تَنْتَهَرَ عَلَى غَيْرِ عَلَةٍ يَقُولُ لَا تَنْكِرُ أَنْ تَنْتَهَرَ إِذَا قَلَ  
 الْلَّبَنُ وَأَنْ تُرِي مَعْبُوتَةً بِالْدَمِ  
 يَعْقِرُونَ الْعِشَارَ لِلطَّارِقِ النَّوَى \* لَذِي كُلِّ جَاحِرَةٍ مِنْ حِبَالِ  
 الْعِشَارِ جَمْعُ عَشَرَهُ وَهِيَ التَّى قَدْ أَنْتَ عَلَيْهَا عَشَرَهُ أَشْهَرٍ مِنْ  
 مَلْقَحِهَا وَالنَّوَى الْفَرِيدُ وَالنَّوَى الزَّوْجُ وَالجَحَرَةُ السَّنَةُ الشَّدِيدَةُ  
 مُتَّاخِى الْحُكْمِيِّ تَقْيِيلِيَّنِ فِي الْمِيزَانِ يَشْفُونَ صَوْرَةَ الْجَهَالِ  
 أَى لَهُمْ عَقْلُ لَا يَظْهِيُشُونَ وَلَا يَجْبِلُونَ، الْمُتَّاخِونَ الظَّوِيلُو الْحُكْمِيِّ  
 الْمِيزَانُ فِي مَاجِالِسِهِمِ يَا تَحْمِرُ أَنْتُمْ لَيْسُوا بِتَحْفَافٍ وَالصُّورَةُ الْمَبِيلُ وَانْشَدَ

تُلَاثْ يَامِنَاتِ الْجِمَالِ حَبَابُمْ وَاحْلَامُهُمْ مِنْهَا لَدَى الْوَزْنِ أَثْقَلُ  
 فَمُهَا الْأَعْوَرُ الْهِاجَانُ مُهَارِي الرِّيْجِ لِلشَّرْمَحِيَّةِ الْأَزوَالِ<sup>10</sup>  
 مِهَارَاتُهُ الْوَرِيقُ أَنْ يُتَلَعِّمَ مَا عَيْنَتُهُ حَتَّى تَسْكُنَ وَالشَّرْمَحِيَّةُ الظَّوِيلُ  
 وَالنَّزُولُ الظَّوِيلُ الْمُنْكَرُ الدَّاعِيَةُ مِنَ الْهِاجَانِ لَا يَكُونُ الْوَرِيقُ  
 دَاعِيَةُ حَتَّى يَكُونَ ظَرِيفًا  
 رَفِعَتُهُ الْأَبَا فِي سَقْبِ الْعِزَّزِ وَلَمْ يَتَكَلَّ عَلَى الْأَخْوَالِ<sup>11</sup>  
 فَأَعْتَرَقْتُ الْغَيْبِيَّةَ هَنِيدَةً مِنْ قَصْلِ شَرَاهَ فَنَعْمَ مَاؤِي الْبِحَالِ<sup>12</sup>  
 أَيْ عَوْضُ الرَّغْبَةِ عِنْدَ مَا اعْطَيْتُنِي وَبِرَوْيِي \*لَنَعْمَ مَاؤِي\* وَالْهَنِيدَةُ  
 الْمَادَةُ مِنَ الْأَبِيلِ وَالْعَالِبِ عَلَى هَنِيدَةِ أَنْ لَا يَدْخُلُهَا الْأَلْفُ وَاللَّامُ  
 وَنَعْمَ الْفَقَتِيِّ إِذَا احْتَصَرَ الْبَأْسُ وَكَافَتْ نَعْوَى الْكَمَاهِ نَوَالِ<sup>13</sup>  
 مُعْلَمٌ يَضُرِّبُ الْمُدَجَّجَ بِالسَّيْفِ إِذَا صَالَ دُونَ سُمَرِ الْعَوَالِيِّ<sup>14</sup>  
 سَدَقْمُ الْخَارَثِ بَنَ كَعْبَ أُولَئِي السُّوَدِ فِي مَاجِدَهَا بِعَشْرِ خَلَالِ<sup>15</sup>  
 أَنْتُمُ الْمَاتِعُونَ نَاحِيَةُ السَّرُوبِ يَكُمْ حَدُّ سَوْرَةِ الْاِبْطَالِ<sup>16</sup>  
 وَالْمَاجِيروْنَ الْعَاطِفُونَ عَلَى الدَّفَقِ صَاحِبُ الْمَمِيسُورِ فِي كُلِّ حَالٍ<sup>17</sup>  
 وَمُنْتَلِحُ الْمَاعَافِيِّينَ فِي زَمَنِ الْمَاحِلِ إِذَا أَجْحَرَتْ حَمِيمُنَ الشَّمَالِ<sup>18</sup>  
 وَيَقْصُلُ الْمُخَطَّابُ بِلَخْطَةِ الْبَيْزِ لَا تُعْبَرِي مَهَامِزَ الْمُفَقَّنَالِ<sup>19</sup>  
 وَيَكْحُلُ الْعَظِيمَ عِنْدَ عَرَى الْكَيْدِ إِذَا ضَنَ كُلُّ صَانِدِ مَالِ<sup>20</sup>  
 وَيَرِدُ الْمُخَصُّومُ شَتَّى ثَقَلًا مِثْلًا مَا وَجَبَتْ هِجَانُ الْجِمَالِ<sup>21</sup>  
 وَجَبَتْ سَقْطَتِ أَيْ بِرَجَعِونَ وَلَا حَاجَةُ لِهِمْ  
 وَبَقُودُ الْجِيَادِ تَقْذِفُ بِالْأَشْلَاءِ شَعْثَا كَانِهِنَ السَّعْلَى<sup>22</sup>

وَبِسْكَى الْعَنَّا قَدْ يَعْسُوا فِي الْقَدْ مِنْ كَيْ وَشَلَةِ الْبَرْجَالِ<sup>23</sup>  
وَبِكَشِيفِ الْغَمَاء بِالرَّأْيِ ذِي الْعَرْ وَإِذَا بَلَّدَتْ دَوَاعِي الْبَرْجَالِ<sup>24</sup>

Die genealogische Reihe der Einleitung stimmt nicht mit der überlieferten Folge (bei Wüstenfeld 7, 26) überein. — [نَعْل CK ذَعْنَى].

2 C تَشَكَّى K. تَشَدَّى.

3 C ضَهْضَى — K. طَوِيلٌ، مَدْلُفٌ.

5 K. سَيِّرَعَا.

9 Comm. ثَلَاثٌ K. [ثَلَاثٌ]

11 C الْأَحْوَالٌ.

12 vgl. zu 5, 28.

15 vgl. zu 8, 29. Um in der folgenden Aufzählung die zehn Tugenden herauszubekommen, muss man annehmen, dass v. 16 zwei von einander gesonderte Eigenschaften aufgeführt sind.

19 [الْمُفْتَالِ] والمقتال المحكم so im Text; im Comm.

20 K. [وَبِحَمْلِ الْعَظِيمِ] صَادِدٌ CK كُلٌّ vgl. Hassân

IHiš 936, 13 احتمال العظائم „Das Tragen grosser Lasten“ (welche anderen unerschwinglich sind) wird in der arab. Poesie häufig als eine der Tugenden des arabischen Helden rühmend hervorgehoben. Aus b. Hagar ed. Geyer 32, 8, Al-Chansâ, Nöldeke 166 v. 15, vgl. ibid. 169 v. 8, 171 v. 6. Ag. X, 42, 16 والحاصل التقليل بـ. اذ ينزل بي. Nab. App. 43, 4. Abû Zubejd al-Ta'i, TA يله وسع.

Bhlt. 101: حَمَالُ الْأَقْعَالِ أَعْلَمُ الْوَدَ آوْنَةً Zejnab bint al-Tatrijja im Trauergedicht auf ihren Bruder (Ag. VII, 123, 16 = Bhlt. 396; Ham. 468 ff., wo das Gedicht in kürzerer Fassung, fehlt auch dieser Vers): اسأ ضلّع، وكل الذي حملته فهو حامله vgl. noch TA

Chiz. IV, 180, 3 u. A'sâ: IHiš. 549, 3; حَمَلَ الْمَعْصِلَاتِ الْأَذْقَالَ 612, 3; A'sâ Hamdan, Ag. V, 155, 2, Farazd. 181, v. 8 حَامِلُ التَّقْلِيلِ والمستخف (نَبْعَجُ أخْوَعَمِ الْأَذْقَالِ As. Achṭal 51, 1. قد اعْيَاهُ حَامِلُهُ

181, 4 وَوَقَابَ اعْنَاقَ الْمُتَّهِيْنَ حَمْوَلَهَا 244, 4 حَمَالُ اَنْفَالٍ  
dahin gehört wohl auch Hassân, IHîs 930 penult. Diw. 77, 4 v. u.  
Danach ist auch das حَامِلُ الْاَنْفَالُ der neuen Achâlalausgabe 160, 8  
zu verbessern. — Unter der Last, welche die Edeln von andern  
übernehmen, scheint in erster Reihe die Pflicht unerschwinglichen  
Blutlösegeldes gemeint zu sein, Hassân, IHîs. 525 penult. Diw. 21, 6  
vgl. 45, 5 u. sagt dies ausdrücklich حَمَالُ اَنْفَالِ الدِّيَاتِ ebenso  
Al-Tîrimmâh (TA) in seinem Lobgedicht an Jezid b. al-Muhallab,  
vgl. Ag. XVIII, 145, 16 لَيْسَ بِاَحْمَالِ الدِّيَاتِ. Von den hiefür  
anzuführenden Beispielen ist keines bezeichnender, als das in Ag.  
VII, 152 unten erzählte, welches für diese Verhältnisse besonders  
lehrreich ist. Die Mu'allaqa des Zuhejr gilt ja auch einem ähnlichen  
Acte der Freigebigkeit zweier arabischen Edlen تَحْمِلُهُمَا أَعْبَاءَ الدِّيَةِ  
ed. Arnold 68; vgl. noch الشَّدَاعُ Tab. I, 1097, 5. Ag. XXI, 162, 20.  
Alte Muster nachahmend röhmt Mutanabbi einen Kâtib in Damaskus  
(ed. Kairo 1208 I, 350):

حَامِلُ الْحَرَبِ وَالدِّيَاتِ عَنِ الْقُوَّةِ مِنْ وَنِقْلِ الدِّيَوْنِ وَلَا عَوْزَ

#### XLI.

وقال تعبيدة وخارجها ابني حصن بن حذيفة بن بدر  
حَمَدْتُ إِلَاهِي أَنَّنِي لَمْ أَجِدْ كُمَا مِنْ لِجُوحِ مَأْوَىٰ أو مِنْ لَهْوِ مَهْوَىٰ<sup>1</sup>  
ثَبَّيْبَانَ جَحْلِيَّيْنَ فِي آمِنِ الْكَدْيِ اِذَا مَا اَخْسَا حَارِشَ الْلَّيْلِ قَذْيَا<sup>2</sup>  
الْجَاحِلُ الْكَبِيرُ الْمُسِينُ وَالْكَدِيْ جَمِيعُ كُدْيَةٍ وَعَوْنَ الْصَّلَبِ مِنْ  
الارض والبحير والحارش الذي يختبر الصبار وذلك انه يحررى  
شيئاً عند فم جحر الصب فيقطنه الصب الافعى يدخل عليه فيخرج  
بدنيه ليضرره وانما يخرج بدنبه قبل رأسه فيمتلاخه الرجل الحارش  
اى يستقلبه وليس من الدواب شيء يخرج برأسه من النحر الا  
النعلب ائما تدب بآذناتها  
تبعدت حتى غيراني بعد ما تقربت حتى غيراني التقربا<sup>3</sup>

Diese Nr. ist aus der in der Einl. S. 10, 4 angeführten Reihe als Spott-  
gedicht auszuscheiden.

2 Daher das Sprichwort أَخْدَعُ مِنْ صَبَّ Mejd. I, 228; Dam. II, 97, 3 ist im Verse حَارِشٌ in حَارِشٌ zu verbessern. Vgl. auch Tiraz 35 منْ كُلِّ حَارِشٍ يَرْبُوْعُ وَصَبٌّ.

## XLII.

وقال ايضاً لِرَجُلٍ مِنْ بَنْيِ عَبْسٍ يَقَالُ لَهُ قَدَامَةٌ  
 1 لَفَدْ نَهَمَتْ حَيْرَاتُ قَوْمٍ يَسُودُّهُمْ قَدَامَةٌ خُصْيَا قَنْبِيلِي مُهَمَّلِي  
 الْقَنْبِيلِيُّ الْكَبِيسُ الصَّخْمُ وَيَرْوَى مُعِيلُ مَفْرُدٍ وَيَرْوَى  
 تَاجِّيْمُ لَيْ بِالشَّرِّ يَوْمٌ لَفِيْمَهُ قَدَامَةٌ السَّخْ الْبَيْهِيْتُ  
 2 مَنْعَتْ قَلْوَصَا بِالْمَطَالِيِّ وَلَمْ يَكُنْ بَنَابِيكَ مِنْهَا غَيْرُ قُرْبٍ وَجَنْدِلِي  
 3 وَعَزَّتْ عَلَيْكَ الْفَحْلُ سَوْدَا جَوْنَةٌ وَقَدْ تَنَجَّلُ الْأَرْحَامُ مِنْ كُلِّ مَنْاجِلِي  
 الْمَطَالِيِّ مَوْضِعُ اى مَنْعَنْتَنِي شَيْئاً لَمْ يَصُلِ اليَكَ يَقُولُ غَلِيبُ  
 عَلَيْكَ امْكَ اَبَاكَ فَالشَّبَهَتَهَا دُونَهُ وَقُولَهُ تَنَاجِلُ اى تَذَهَّبُ كُلِّ مَذَهَّبٍ  
 وَانْهَا غَمْزَه بِشَرِّ خَبْرُهُ اَنَّهُ لَغَيْرِ اَبِيهِ وَيَقَالُ مَا اَنْجَلَ هَذَا الْفَحْلُ اَذَا  
 كُثُرَ نَسْلُه يَرِيدُ انْ اَمَهَ تَاجِيْمِيْعَ بِولَدَهَا مِنْ كُلِّ وَجْهٍ مِنْ هَاهُنَا وَهَاهُنَا

1 خُصْيَا السَّخْ Vocativ und Subject von قَدَامَةٌ. خُصْيَا K. Hassán 101, 4.

## XLIII.

وقال ايضاً يمدح خارجة بن حصن بن حذيفة  
 1 شَدَّى لَابِنِ بَدْرٍ يَوْمَ قَدْمَ حَيْمَلَه وَقَدْ خَامَ اَقْوَامَ طَرِيفَيِّ وَقَنْدِلِي  
 خَامَ يَخِيمُ حَيْوَمَا وَخَيْمَانَا اَذَا جَبِينَ وَكَذَلِكَ كَعْ وَعَلَكَ نَعْ  
 يَكْعُ كُعُوْعَا وَكَاعَ يَدِيعُ كُعُوْعَا وَكَيْوَعَانَا  
 2 اَبَيَ حَقَّ مَا مَنَّتْ قُوبِيشَ تُفُوسَهَا فَوَارِسُ اَبْطَالٌ طَوَالُ السَّوَاعِدِ

اَيْ اَبَى اَنْ يَحْقِفْ اَبَا قُرْبَيْش وَيُرْدَى \* اَذْنَى دُونَ مَا هَنْتَ قُرْبَيْش \*  
 الْخَنْ وَعُو اَجْوَدْ يَرِيدْ اَرْتَدْ اَدْعَمْ وَمَنْعِيمْ اَبَا يَكْرَ الصَّدَقَةَ  
 وَقَدْ عَلِمْتَ خَيْلُ اَبِنِ خَشْعَةَ اَنَّهَا مَتَّى تَلْقَى يَوْمًا ذَا جَلَادْ تُجَاهِلَدْ<sup>٣</sup>  
 خَشْعَةَ اَمْ خَارِجَةَ وَهِيَ الْبَقِيرَةَ كَانَتْ مَاتَتْ وَعُو فِي بَطْنِهَا يَرِيدْ كِصْ  
 فَبُقْرَ بَدْنَهَا فَسُمِّيَتْ الْبَقِيرَةَ وَسُمِّيَ خَارِجَةَ بِهَذَا لَانَّهُمْ اُخْرَجُوهُ مِنْ  
 بَطْنِهَا  
 وَقَدْ عَلِمْتَ خَيْلُ اَبِنِ خَشْعَةَ اَنَّهَا مَتَّى تَلْقَى يَوْمًا عَمَرَةً لَا تُعَانِدْ<sup>٤</sup>

1 Comm. Gegensatz von **كَعَاعَة** صِرْأَة ist Ağ. II, 195, 5 u.  
 2 K. أَبْطَالْ.

3 Nach Ibn Dur. 175 wird dasselbe von einem andern Chāriḡa (b. Sinān), dem Bruder jenes Harim, dessen Ruhme die Gedichte des Zuhejr galten, berichtet; der Neugeborene selbst erhielt den Beinamen Kut al-Baqīr. Nöldeke (in Euting's Sinaitischen Inschriften 2) findet auch in dem Eigennamen Almubakker dieselbe Bedeutung. — خَشْعَةَ — [خَشْعَةَ] die Hschr.

قال ابن بُرَى قال ابن خالويه والخشعة ولد البقيير ... : خشع LA  
 وكان يكير بن عبد العزير خشعة ورأيت في حاشية نسخة موثوق  
 بها من أمالي الشیخ ابن بُرَى (citirt TA s. v.).

## XLIV.

وَقَدْ أَيْضًا يَهَاجُو يَنْيَ بِاجَادَ

قَبَسَحَ الْأَلَهُ بَنْيَ بِاجَادَ اَنَّهُمْ لَا يُصْلِحُونَ وَمَا اسْتَطَاعُوا اَفْسَدُوا<sup>١</sup>  
 بَلْدُ الْحَفِيظَةِ وَاحِدُ مُولَّعُمْ جَمِدُ عَلَى مَا تَيَسَّرَ عَنْهُ مَجْمَدُ<sup>٢</sup>  
 الْبَلْدُ جَمَاعَةُ الْبَلِيدِ وَهُوَ الرَّخُو عَنْدَ الْحَفَاظِ يَرِيدُ اَنْ حَلِيفَهُمْ  
 وَابْنَ عَمِّهِمْ ذَلِيلُ الْوَاحِدِ لَا نَاصِرَلَهُ وَالْجَمِدُ جَمَاعَةُ جَمَادٍ وَهُوَ  
 الْبَلْخِيلُ عَلَى مَنْ لَا يَنْبَغِي اَنْ يَبَخلُ عَلَيْهِ

- ٣ أَغْمَرْ شَمِيطٍ لَا تَنُوبُ حُلُومُهُمْ عِنْدَ الصَّبَاحِ إِذَا تَعُودُ الْعُودَ  
 ٤ فَإِذَا تَقْطَعَتِ الْوَسَائِلُ بَيْنَنَا فِيمَا جَنَّتْ أَيْدِيهِمْ فَلَيَبْعَدُوا  
 ٥ مَنْ كَانَ يَحْمَدُ فِي الْقَرَى ضَيْفَانَهُ قَبْنُو بِاجْهَادٍ فِي الْقَرَى لَمْ يَحْمَدُوا

٣ عند الصباح vgl. zu 11, 13.

٤ K. ثُلَيْبِيُّونَ.

#### XLV.

- وَقَلْ يَمْدُحُ بْنَ مَقْلَدَ بْنَ كُلَيْبٍ بْنَ يَرْبُوعٍ  
 ١ جَاءَرْتُ آلَ مَقْلَدَ فَلَحْمَدْتُهُمْ إِذَا لَا يَكُادُ أخْوَ جَوَارَ يَحْمَدَ  
 ٢ أَزْمَانَ مَنْ يُرِيدُ الصَّمْدَعَةَ يَصْطَانِعُ فِينَا وَمَنْ يُرِيدُ الْبَشَادَةَ يَزْهَدُ

Ag. II, 52, Husri II, 245, vv. 1. 2.

١ ليس كل Ag. لا يكاد — محمد Husri مقلد K.

٢ أيام Ag. Husri [ازمان] 2.

#### XLVI.

- وَقَالَ يَرْثَى عُمَرَ بْنَ الْخَطَابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَيَقُولُ أَنَّهَا لِرَجُلٍ  
 مِنْ عَدْرَةٍ

- ١ تَأَمَّلْ فَارِنَ كَانَ الْبُكَا رَدَ هَالِكًا عَلَى أَهْلِهِ فَاجْهَدَ بُكَاكَ عَلَى عَمْرَهُ  
 ٢ وَلَا تَبْكِ مَمِّتَ بَعْدَ مَمِّتَ أَجْتَهَ عَلَى وَعْبَاسَ وَآلَ أَبَى يَكْرَمَ

Die Echtheit dieses Gedichtes wird wohl kaum zu vertheidigen sein. Im 'Ik̄d II, 41 unten werden die beiden Verse als vv. 3. 4 eines Trauergedichtes des اراكـة التـقـفى auf seinen Bruder عمرهـo angeführt; es gehen dort noch zwei Verse voraus. — Th. notirt für beide Verse İslah 166r Gl., wo die Bemerkung hinzugefügt ist: اراد ان يقول على عمر ف قال على عمرهـo, wobei also vorausgesetzt wird, dass 'Omar den Gegenstand des Ged. bildet.

١ 'Ikâd İsl. [اعله] — تبیین 'Ikâd [اتمام] — Vgl. Farazd. 90 ملن بوجع الموتى حنین الماتم (80, 13) und Wright, Opusc. 103, 2. ٢ 'Ikâd [تہیت اجتنہ] — موت أحبتہ [اجتنہ ۲].

## XLVII.

وقال وكان الزبيرقان استعدى عليه عمر ورغم انه عاجاه ثلماً أشد عمر

وأقعد فاتك أنت الصاعم الكاسبي

قال ما أرأه قال لك يائساً قال الزبيرقان سل ابن الفريعة يعني حسان شان لم يكن عاجاني فلا سبيل عليه فأرسل الى حسان فسألته عمل عاجاه بقوله \*وأقعد فاتك الصاعم الكاسبي\* قال قد عاجاه وأقبح به فخبيسه فقال الخطيبة وهو محبوس واتما كان السجون قبل اهراً قائل من بدئ السجن علىي بن أبي طالب كرم الله وجهه فاته بتمي نافعاً وبتمي المحبسي وهو الذي يقول

كيف توانى كيساً مكيساً بتقيت بعده نافع محبسيسا

ساجناً حصيناً وأميرًا كيساً

فقال الخطيبة ولم يروا المفضل

ما ذا تقول لأشراح بذى مرخ حمر الحواصيل لا ماء ولا شاجر  
القبيط كاسبهم في قعر مظلمة شاغر عليكم سلام الله يا عمر  
أنت الأمين الذي من بعد صاحبه الفى إليه مقاليد النهى البشر  
لم يؤذوك بها ان قدموك لها لكن لأنفسهم كانت بها التحير

Ag. II, 56; Kâm. 344; 'Ikâd III, 128, 139; Dam. II, 295 s. v. الفرجر Jâk. III, 542, vv. 1—4; Kut. 60 a, vv. 1. 2; 'Ajnî IV, 524 ist das Gedicht von einem Commentar begleitet.

يبص، كيس TA خيس [كيف] — Einf. S. 20, 13. — Kâmûs [وأميرًا] — . بابا [ساجنا] — . أما [أنت] — .

1 Dieser Vers scheint einem bei TA **جِمْ** angeführten (mit demselben Anfang) als Vorbild gedient zu haben. — Kut. Kām. 37, 15 [تَقُولُ] اَرْدَتْ مَرْجَعٌ — طَلْبَحْ Gaz. 175, 10. Jāk. LA s. v. aber Jāk. IV, 492, 12 صَرْجَعْ — اَنْهَرْ [خَمْرْ] vgl. 12, 15. Ag. Ibn al-Anbārī ed. Seybold 138, 6 (anonym), 'Ik̄d, M. Jāk. IV, HMug. II, 295 زَغْبْ، Dam. II, 295 خَمْصْ.

فَهُدَاكَ مَلِيكُ النَّاسِ ib. [فَاغْفِرْ الرَّبْعَ] — غَادَرْتَ [الْقِيمَةَ] 2

Vgl. noch zu 1, 28.

3 [الْاَمْيَنْ] Ag. Kām. 'Ik̄d M. HMug. الامام vgl. 17, 5. — [الْقَمْ] HMug. القم

4 [لَمْ يَوْثُرُوكْ] Abū Zejd, Nawādir ZDMG. XII, 75, LA اَنْ يَوْثُرُوكْ، Kām. 'Ik̄d M. HMug. ما آشْرُوكْ [سَهَا الْخَيْرْ] — قد كَانَتْ الْأَنْثَرْ 'Ik̄d 128, LA 139، بِهَا الْأَنْثَرْ Bei Kām. Abū Zejd lautet der zweite Hv. vgl. zu dem Gedanken dieses Verses die Erzählung Al-matal al-sā'ir 476 اَنْ اَبَا يَكْرَمْ حَبِيبْ (حيث. ed.) استَخَلَفَ عَمْ رَضَّهْ فَقَالَ لَهُ عَمْ اَسْتَخَلَفُ غَيْرِي فَقَالَ لَهُ اَبُو يَكْرَمْ مَا حَبِيبُنَاكَ يَهُ وَانْهَا حَبِيبُنَاكَ لَكَ Nach v. 4 folgen Ag. Jāk. III, Dam. HMug. noch zwei hier fehlende Verse:

5 قَاهْمَنْ عَلَى صِبَّيْهِ سَالِمِ مَسْكَنَهُمْ بَيْنَ الْاِبَاطِحِ يَغْشَاهُمْ بِهَا الْفَرْزِ  
6 اَقْلَى ثَدَاءَكَ كَمْ يَبِينَهُمْ وَبِهِنَهُمْ مِنْ عَرْضِ دُوَيْةِ يَفْنِي بِهَا الْخَيْرِ

القرر 5 Ag. الفرز Jāk. — يغشاها Dam. تغشاهم

يعمى 6 HMug. تغمى Ag. — داوية HMug. [دوية] Jak. يعنى von Fl. in يعنى corrigirt.

## XLVIII.

وقال يمدح عبيدة بن حصن وكان له مدحًا ولبني بدر من  
فترة ولم يروها المفضل  
فَدِي لابن بَدْرٍ ناقتي وَسُوْعَهَا وَقَلَ لَهُ لَا بَلْ فِدَاءَ لَهُ أَعْلَىٰ  
شَفَىٰ وَتَغْلِي مِنْ وَرَاءِ شِفَائِهَا صُدُورَ رِجَالٍ مِنْ حَوَارَتِهَا تَغْلِي  
التغلي المبالغة في الشيء والزيادة في الأمر زاد على الشفاء يقال  
عل وقيت فيقال نعم وتغليت  
سَمَا يَالْجِيَادِ الْجُحُودُ لَا مُذْخَالٌ لَا وَهْنٌ عَنْ جَارِهِ مَيْسُ الْحَبَيلِ  
المَيْسُ الْحَبَيلُ الْمُلْتَمِسُ الرَّأْيُ وَعَدَا مَا خُوِدَ مِنْ مَيْسُ الْحَبَيلِ وَعَوْ  
ان يسقط بين البكرة والقعر وهذا مثل  
غداة استهلت بالنسار سحابة تشبهها رجل الجراد من النبل  
أيوا أَنْ يُقْيِمُوا لِلْمَسَاجِ وَشَمَرَتْ شَغَارٌ وَاعْطَوْا مُنْبَيَّةً كُلَّ ذِي رِجْلٍ  
شغار لقب لبني فتارة وحيث انهموا كانوا شغروا بارجلهم هاربين  
كما يشعر الكلب، مدح بني بدر لونهم  
فما غندموا يوم النصار ولا وقت فواستنا اذ أصدروا عوراً للرجل،

2 K. صدور.

3 C. واعن.

4 ff. K. يوم النصار — تُشَبِّهُهَا رَجُلٌ Ueber an welchem die

Gatafaniten im Verein mit anderen Stämmen die B. 'Amir bekämpften, hat Abū 'Ubejda (im 'Ikhd III, 107, Mej'd. II, 324) die genauesten Nachrichten. Dieser „Tag“ wird in der Poesie öfters erwähnt, z. B. 'Abīd b. al-abrās, M. 107, 5 ff.

## XLIX.

وقال ايضاً يمدح عمرو بن عاصي الثقفي ولم يروها المفضل  
يعيش النَّدَى مَا عَاشَ عَمْرُو بْنُ عَاصِي وَلَئِنْ النَّدَى إِنْ قَفْسُ عَمْرُو تَوَثِّبُ :

\* حَلِيفُ النَّدِي لِمَا تَوَلَّ خَلَّا النَّدِي فَمَاقَتْ عَطَابِيَا السُّكْنَرِيِنْ وَقَلَّتْ  
 \* تَوَارِي النَّدِي لِمَا تَوَارَتْ عَظَامُهُ فَاعْظَمْ بِهَا فِي الْمُعْتَقِيِنْ وَجَلَّتْ  
 \* فَلَوْلَا بِعَصِيَا مِنْ بَنِيَّهُ وَرَفِطَهُ لَعَانَتْ وُجُوهُ مِنْ تَغْيِيفٍ وَلَوْلَتْ

1—2 Im Trauergedicht der Taglabin Lejlâ bint Tarif auf ihren Bruder Al-Walîd b. Tarîf, bei Blt 399:

حَلِيفُ النَّدِي إِنْ عَاشَ يَضْرِي بِهِ النَّدِي

وَإِنْ ماتَ لَمْ يَرْضِ النَّدِي بِحَلِيفٍ

vgl. Al-'Akbarî, Comm. zu Mutanabbi I, 94. Ueber in diesem Zusammenhange Muh. Stud. I, 9, Anm., vgl. حَلِيفُ النَّدِي وَحَلِيفُه Ag. XVII, 108, 14 Jak. IV, 390, 11, اِنَّ اللَّوْمَ حَالَفَكُمْ عَقِيدُ النَّدِي Ag. III, 118, 8 u., IDur. 49, 5 u., Käm. 314, 20 [Entschieden falsch ist die La. As. عَقِيدُ اللَّوْمِ 'Umîd al-nâdi], (رِبْدٌ)، يَا عَقِيدُ اللَّوْمِ 'Umîd al-nâdi IHis 656, 12. Ausser dem „Bruder“ (auch Zwillingsbruder: Ham. 461 v. 2, vgl. Mutan. I, 237, wo er sich einen „Zwillingsbruder der Trennung“... تَوَامِي nennt) und „Bundesgenossen“ werden die Tugenden auch mit anderen Verwandtschaftsbezeichnungen zusammengestellt. Ag. XV, 39, 3 v. u.

ما إِنْ أَعْدَ مِنَ الْمَكَارِمِ خَصْلَةً إِلَّا وَجَدْتُكَ عِمَّهَا أَوْ خَالِهَا؛  
ein Held röhmt von sich (leider kann ich die Stelle nicht angeben):

أَنَا أَنِّي عَمَّ اللَّيْلِ وَأَنِّي خَالِهُ إِذَا دَجَا دَخَلْتُ فِي سَرِيَالِهِ  
So wie in diesem Verse wird die Metapher des Hilf-Verhältnisses öfters bei körperlichen und sittlichen Eigenschaften (auch gewissen Lebensaltern, Ka'b 5, 4

لَيْكَ الشَّهَابُ حَلِيفٌ لَا يُزَاهِلُنَا بَلْ لَيْتَهُ أَرَقَّ مِنْهُ بَعْضُ مَا سَلَّفَا،  
insbesondere aber in Verbindung mit der Tugend der Freigebigkeit angewendet. Ka'b al-Ganawi, M. 29, 1 (im 'Ikâd II, 24, wo dasselbe Gedicht mitgetheilt ist, fehlt dieser Vers):

حَلِيفُ النَّدِي يَدْعُو النَّدِي ذِيَّاجِيَّبَةَ سَرِيعًا وَيَدْعُو النَّدِي فِيْجِيَّبَ

Al-Kumejt, Ag. XV, 127, 21:

لَوْ قَيِيلَ لِلْجُودِ مِنْ حَلِيقَكَ مَا إِنْ كَانَ أَلَا يَنْتَسِبُ  
إِنْتَ أَخْرَوْهُ وَأَنْتَ حَسَرْقَهُ وَالرَّأْسُ مِنْهُ وَغَيْرُكَ الذَّنْبُ  
وَفَدَ عِلْمُ الْمَعْرُوفِ إِنَّكَ خَدْنَهُ  
vgl. Ibn Harma, Ag. IV, 109, 21  
Die Personificirung der Tugenden in einem Gedicht des Buhturi  
Tiraz 43.

### L.

وَقَالَ يَمْدُحُ وَقَاصُ بْنُ قُرْطٍ أَخَا بْنِي مَازَنَ بْنِ مَالِكٍ بْنِ عَمْرَو  
أَبْنِ تَعْيَمٍ  
أَعْطَى أَبْنَ قُرْطٍ عَدَةَ السُّلَيْمِ لِمَا اتَّقَيْنَا عَطَاهُ جَزِيلاً<sup>1</sup>  
كَفَيْتَ بِهَا مَازَنَا كُلَّهَا أَصَاغَرُهَا وَكَفَيْتَ الْكَهْلَا<sup>2</sup>  
كَرَامُ أَبَى الدَّمَ آبَاهُمْ فَلَا يَجْعَلُونَ لِلَّوْمِ سَبِيلًا<sup>3</sup>  
عَرَاضُ الْخُدُودِ كَرَامُ الْجَدُودِ يَمْدُونَ لِلْمَاجِدِ باعًا طَوِيلًا<sup>4</sup>

Einl. Vgl. Wüstenf., Geneal. Tab. L 11.

السليمي 1 C.

### II.

وَقَالَ يَهْجُو الْحَصَبِينَ بْنُ لَقْمَانَ الْعَبَّاسِيَ  
أَتَانِي وَأَخْلَى بِذَاتِ الدِّمَائِخِ فَمَا مِنْ مَتَّبٍ وَمَا مِنْ قَرَبٍ<sup>1</sup>  
ذَاتُ الدِّمَائِخِ فِي يَلَادِ بْنِي فَتَرَةٍ وَالْمَابُ أَقْرَبُ مِنَ النَّفَرَبِ وَذَاكُ أَنَّ  
الْمَابُ يَوْبُ مِنْ يَوْمَهُ وَالنَّفَرَبُ مِنْ غَدِ  
مَسْبُ أَبْنَ لَقْمَانَ عَرْضُ أَمْبَيِ شَدِيدُ الْأَنَاءِ يَعِيدُ الْغَضَبَ<sup>2</sup>  
لِلْقَوْمِ إِذَا مَا تَسَامَى الْقَوْمُ يُقْطِعُ ظَهَرَ الْبَعِيرِ الْأَزْبَ<sup>3</sup>  
وَاهْكَ حَمْرَاءُ زُفَرَيَّةُ لِنَقْلِ الْحَشِيشِ جُوازُ الْحَطَبِ<sup>4</sup>

الجُرْازُ اقتلاعها الحطب فاجترأه ومن عدا سيف جُرْاز اذا كان  
يُمْتَدُ في العظام، زُوْفِيَّة قصبة دميمة ويروى دوميَّة فسيبها الى دومة  
الجندل وقوله جُرْاز الحطب يريد أنها تتحتشن وتحتثتب  
نَبِيَّتُ الْغُرَاة على ثَفِيرَا كَنْبِيَّتُ التَّعَالِب جَحْرُ السَّرَّب  
أنَّبِيَّتُ أَيْ يَنْبِيَتْ بِيَدِيَّة كما يَنْبِيَتْ التَّعَلِبُ التَّرَابُ

1 دماغ 28, 5.

الغضب 0 [الغضب 2]

كَنْبِيَّتُ 5 0.

### LIII.

وقال يمدح زيد الخيل بن مهليل الطاهي وكان اسر الحطيبة  
ومن عليه  
1 الا يَكُنْ مَالٌ يَتَابُ فَلَهُ سَيَّاتِي ثَنَافِي زَيْدًا اِبْنَ مَهَلِيلَ  
2 فَمَا نَلَّتَنَا غَدَرًا ولَكِنْ صَبَاحَتَنَا غَدَةَ التَّقْيَيْنَا بِالْمَصِيفِ بِاَخْيَلِ  
اَخْيَلِ جَمَاعَةِ خَيْلٍ وَرُوْيَ اَبُو عَمْرٍ وَبِاَخْيَلِ اَرَادِ بِشُومِ وَالشَّفَرَاتِ  
يُدْعَى الْاَخْيَلُ وَهُوَ يَتَشَاءُمُ بِهِ  
3 تَفَدَى كُمَاءُ الْخَيْلِ مِنْ وَقْعِ رُمَاحِ تَفَادِي خَشَاشِ الطَّمِيرِ مِنْ وَقْعِ اَجْدَلِ  
4 وَاعْتَنَكَ هَنَا الْوَيْنِ يَوْمَ لَقِيَتَنَا وَسِنْ اَلْيَمْ وَقَعَدَةً لَمْ تُهَلِّلَ

Ag. XVI, 56, vv. 1. 4. 2. 3. Jak. IV, 560, vv. 1—3. Das Gedicht ist auch im Diwan des Ka'b b. Zuhejr (fol. 120v, vgl. ZDMG. XXXI, 714) mitgetheilt.

— . مَالِي [مَال] — . اَنْ لَمْ Ag. Jak. اَنْ مَا M. اَنْ لَمْ 1

مَهَلِيل [يَتَاب] — . شَانِي Jak. [ثَنَافِي] — . بَئَتْ [يَتَاب]

2 Ag. Ka'b, Jak. بِاَخْيَلِ.

— . وَيَقْتَالِ تَفَادِي (تقادم cod. القوم اذا 3 = Al Kal 8, 3

ضَعَافَ Ag. [خَشَاش] — . حَمَةَ Ag. — . اَسْتَنِر بعضهم يبعض

Bei Jak. lautet der erste Hv.: كَيْمَ تَفَدَى الْخَيْلُ مِنْ وَقْعَانَهُ .

— الْوَدْ [وَقَعَةً] — K. M. Ka'b قاعظيمت — Ag. Ka'b أَغْزَب —  
MK. تَهَلِّل.

## LIII.

وكان الخطيبة دعى الى عباده زيد وارغموا في ذلك فادى  
وأنشد يقول

كيف الهاجاء وما تنفك صالححة اذا ذكرت يطير الغريب تأنيبي <sup>١</sup>  
جارت لهم مصر العلية بمجدعم <sup>٢</sup>  
احمته رمل بني سعد لقو ميم <sup>٣</sup>  
بكل اجرد كالسرحان مُطْرِد وشطبة كعقاب الدجّن يرددبن <sup>٤</sup>  
اراد بني سعد بن الغوث من طيء السرحان الذئب <sup>٥</sup> يرددبن  
من الرذيان وهو ضرب من التمير يجب أن ينشد بسكون النون  
مسنّات حفبات روياها جحافلها حتى رأعن من دون الظافين <sup>٦</sup>

يريد ان الخيل تقاد مع الابل فتفضي الخيل جحافلها على اعجاز  
الابل وقوله من دون الظافين يقول رأعن من دون ما كانوا يظنون

1. [اذا ذكرت] Ag. XVI, 56 penult. Kam. 133, 6. Chiz. II, 263,

IV, 111. As. Ibn al-Atîr I, 469 (أَهْل لَام für آهل). Bejd. I, 39, 7:

من آه لام. Bei Al-Mubarrad und Iât. wird der Vers nicht auf Zejd al-chejl, sondern auf لام الطاعى bezogen; aus Kamil ist auch das Citat in Chiz. geschöpft. — Zu vgl. Achṭal 145, 6 (andere Laa. Ikd II, 66, 7 u.). In Ag. l. c. ist im Anschluss an v. 1 noch eine in CK. nicht vorhandene Zeile überliefert:

المتعمين اقام العز وسطفهم بيض الوجوه وفي الهاججا مطاعينا

4. K. Die Beziehung des Wortes sowie die Bemerkung des Schol. ist unklar.

5. vgl. 11, 14.

## LIV.

وقال يمدح طريف بن دفع  
 قلت لها أصيّرها صادقاً وَيَأْخُوكِ أَمْثَالُ طَوِيفٍ فَلَيْلٌ  
 فَدْ يَقْصُرُ الْمَاجِدُ عَنْ فِعْلِهِ وَيَتَفَسَّ الْجَمُودُ عَلَيْهِ الْبَخِيلُ  
 ذَاكِ فَتَقَىٰ يَبْدُلُ ذَا قَدْرَةٍ لَا يُفْسِدُ اللَّهُمَّ لَدَنِّهِ الصَّلُوْرُ  
 يعني امرأته يقول قلت لها أصيّرها، يقال صَلَّ الدَّحْمَ وَأَصَلَّ وَحْشَمَ  
 وأَخْمَ وَخَزْنَ وَخَنْقَرَ وَنَنْ وَانْنَ وَخَشْمَ وَشَخْمَ وَتَهْمَ وَتَمَهْ يَعْنِي  
 بِلَغَه صَلَّيْتَ سَعْيَ الْفَتَقَىٰ عَزْ تَلَيْمِيدٍ وَعَنْنَانَ طَوِيلٌ  
 اي الله يمضى في كل شئ كما يحب  
 1 جاهداً: صبر [صادقا]

3 IS. 404, G. صَلَّ.  
 4 zu als Zeichen des Adels der Pferde s. Freytag,  
 Ham. Comm. I, 544, vgl. dazu Hudba b. Chasram bei Kut. 135 a:  
 وَشَرَّ الْخَيْلِ أَقْتَرْهَا عِنْدَ

## LV.

وقل يمدح خارجة بن حصن  
 وَقَاتَلَتِ الْعُدَاةَ فَتَنَّا صِدْقٌ فَلَا شَلَّتِ يَدَاكِ أَبَا الْرِبَابِ  
 الْرِبَابُ بِالْفَتْحِيْجِ اسْمُ امْرَأَةٍ  
 أَبْلَجَ فَتَنَّا خَارِجَةٌ بْنَ حِصْنٍ لَأَقْلِ الْحَكْزُونَ مُنْفَطِعُ السَّحَابِ  
 تَرَكَتِ الْحَكْيَ مِنْ عَمْرُو فُلُوْلًا وَهَرَبَاهَا فَدْ أَنْأَخْتَتِ عَلَى الْرِبَابِ  
 ابُو الْرِبَابِ هُوَ خَارِجَةُ الْحَكْيِ مِنْ عَمْرُو ارَادَ عَمْرُو بْنَ تَمِيمَ وَالْرِبَابِ  
 بَنُو عَبْدِ هَمَّاةِ بْنِ آدَ

1 As. Com. m., لقد قاتلت أمّس فَتَنَّا صِدْقٌ فلا تشليل: شلل.  
 zu vgl. 'Ajnī IV, 569, 6.

2 السَّحَابَ.

## LVI.-

وَقَالَ يَهْيَاجُو بْنِي مَازِرٍ بْنَ فَتَارَةَ وَلَمْ يَرُوهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ

أَعْبَدَ بْنَ يَرِبْوُعَ بْنَ صَرْطَنَ بْنَ مَازِرٍ

كُلُوا مَا أَسْتَطَعْتُمْ وَاهْدِرُوا بِالشَّقَاعِشَقِ

أَقِيمُوا عَلَى الْمَعْزِيِّ بِدَارِ إِبِيِّكُمْ

تَسُوفُ الشَّمَالَ بَيْنَ صَبَّاحِيِّ وَطَالِقِ

تَسُوفُ تَشْمِمَ وَالصَّبَّاحِيِّ الَّتِي تَحْلِبُهَا فِي مَرْبِضِهَا تَصْطَبُ كَهْبَهَا  
وَالظَّالِفُ مِنَ الْأَيَّلِ الَّتِي تَتَرَكُهَا بَصَرَارَهَا فِي مَبْرِكِهَا

وَمَا كَانَ يَرِبْوُعُ أَبُوكِمْ إِذَا جَرَى

إِلَى الْمَاجِدِ بِالْمُبْقَىٰ وَلَا بِالْمُنَازِقِ

2 vgl. zu 22, 5. Mit den Ziegen werden sonst gewöhnlich die Banû Muzejna verspottet (Wellhausen, Skizzen IV, 105, Anm.), vgl. Schol. Hud. 3, 22. „Sie schätzen den Ziegenbock, als ob er ein edles Pferd wäre“, Hassân, Diwân 18, 2; 19, 6. Man beachte noch das Schimpfwort: Tab. II, 328, 8. Selbst der Unzucht mit Ziegen wird ein Stamm (die Banû Sú'a b. Sulejm b. Asgâ') bezichtigt, Nöldeke, ZDMG. XL, 156, 4; Mejd. II, 257; Ag. XVI, 147 unten. Die Banû Fazâra werden auch anderer Dinge wegen verspottet: TA (اَكَلَ الْجَوْنَانَ وَهُوَ اَبْرُرُ الْحَمَارِ) حَوْفَ.

## LVII.

كَانَ الْوَلِيدُ بْنُ عَقْبَةَ بْنَ أَبِي مُعِيطٍ وَهُوَ أَخُو عَثَمَانَ بْنِ عَفَانَ  
رَحْمَهُمَا اللَّهُ تَعَالَى لَامَةُ شَرِبِ الْأَخْمَرِ بِالْكُوْفَةِ وَهُوَ عَلَى الْعَرَاقِ فَقَالَ  
لَهُمْ يَوْمًا فِي صَلَاةِ الْغَدَاءِ بَعْدَ مَا فَرَغُ مِنَ الصَّلَاةِ الْأَزِيدُ دَمْ ثُلَمَا دَخَلَ  
مَنْزَلَهُ دَخَلَ عَلَيْهِ رِجَالٌ مِنَ الْمُسْلِمِينَ فَرَأُوهُ يَهْبِيَ الْأَخْمَرَ وَأَخْدَى  
بِعَصِيمٍ خَاتِمَهُ مِنْ يَدِهِ وَهُوَ لَا يَدْرِي فَوَدَدُوا إِلَى عَثَمَانَ رَسَّهُ يَشْكُونُهُ  
فَرَفَعَ إِلَيْهِ فَضْرِبَهُ الْحَدَّ وَكَانَ الدُّرُّ ضَرِبَهُ الْحَدَّ بِيَدِهِ عَلَى بَنِ أَبِي  
طَلِبٍ كَوْمَ اللَّهِ وَجْهِهِ فَقَالَ الْحَاطِبِيَّةُ

شَهِيدُ الْحُكْمَيَّةِ حِينَ يَلْقَى رَبَّهُ أَنَّ الْمُلِيدَ أَحَقُّ بِالْعُدُوِّ  
 نَادَى وَقَدْ تَمَسَّتْ صَلَاتُهُمُ الْأَزِيدُ كُمْ ثَمَمْ لَا وَمَا يَلْدُرُ إِلَيْهِمْ  
 لَيَرِيدُهُمْ خَيْرًا وَلَوْ قَبَلُوا لَقَرَنَتْ بَيْنَ الشَّفَعِ وَالْمَوْقِرِ  
 خَلَعُوا عَنَائِكَ إِذْ جَوَيْتَ وَلَوْ تَرَكُوا عَنَائِكَ لَمْ تَرَلْ تَاجِرِي  
 وَرَأَوْا شَمَائِلَ مَاجِدَ أَنْفِ يُعْطَى عَلَى الْمَيْسُورِ وَالْعَسْرِ  
 فَنُزِعَتْ مَكْذُوبِاً عَلَيْكَ وَلَمْ تُرْدَ إِلَى عَوْزٍ وَلَا فَقْرِ

قال الهيثم بن عدي صلي اللہ علیہ وسلم بن عقبة صلاة الصبح بالناس  
 وهو سكران فوق جنديب بن زهير وابو زنيب الاذديان فاخدا خاتمه  
 من يده فلم يعلم بهما ويقال انه التفت اليهم فقال ازيدكم ثم  
 ان الاذديين رحلوا الى عثمان بن عفان رضه ومعهما الخاتم فاعلموا  
 ما كان من ذلك فقال اوكلما عتب رجل على واليه جاء يقرؤه  
 بالحدود لاندلع يكما فتنيا على بن أبي طالب كرم الله وجده  
 فقام عليه كما بأم المؤمنين فانه اشيع لأمر كما فتنيا أم المؤمنين  
 عائشة الصديقة رضيها ذكرها ذلك لها فقالت كوننا قريبا فلما خرج  
 عثمان رضه الى صلاة العصر نادت عائشة الا ان عثمان عطل للحدود  
 وتهدى الشهود فدخل عثمان وهو مغضب فقال قائل ما لعائشة  
 ولهذا إنما هي زوج النبي صلعم أمرها الله تعالى ان تقر في بيتهما  
 فقال قائل من احق بالنظر في امور المؤمنين من اتهم فلام يزالوا  
 حتى كان قتال في المساجد فكان أول قتال كان في الاسلام وكتب  
 عثمان رضه الى ازيد ان اقدم وأحضر معك من يقوم بعذرك ان  
 كان لك عذر فقبل في سبعين من اشرف الكوافع منهم عدي بن  
 حاتم وكان ازيد خلاقه خلاق عربية فكان في مسيرة يام رجلا  
 فينزل فيرجو باصلاحه ساعة ثم يركب وينزل آخر فيفعل ذلك حتى  
 انركت ازيد الموية فنزل فيرجو باصلاحه فقال

لَا تَحْسِبُنَا قَدْ نَسِيَنَا الْإِجَافَ وَالنَّشَوَاتِ بِنْ مُعْتَقَفِ صَافَ

فَقَالَ عَدَىٰ بْنَ حَاتَمَ يَا أَبَا وَقْبَ فَقِيمَ تَذَهَّبَ إِذَا فَقَدْمُوا عَلَىٰ  
عَثْمَانَ رَضَهُ فَقَالَ مَا تَقُولُونَ فِي أَمْرِكُمْ فَقَالُوا خَيْرًا وَسَكَتَ عَدَىٰ بْنَ  
حَاتَمَ فَقَالَ أَبُو زَيْبٍ وَجْنَدَبٍ بْنَ زُقَيْمٍ سَلَفُمْ حَلَ كَانُوا شَهِيدُوْهُ يَوْمَ  
أَخْذَنَا خَتْمَهُ فَقَالُوا لَا فَقَالَا لَيْسَ هُولَاءِ مَمَّا جَتَنَا لَهُ فِي شَيْءٍ فَقَالَ  
عَثْمَانٌ أَمَا وَاللَّهِ لَعْدُ كَنْتُ أَحَادِيفَ عَلَيْكَ هَذَا وَنَحْوُهُ، قَالَ وَكَانَ عَلَىٰ  
يَقِيمِ الْحَدِيدِ وَفَمْرَهُ عَثْمَانٌ أَنْ يَصْرُفَهُ فَضْرَبَهُ عَلَىٰ بَسْطَوْطَ لَهُ طَرْفَانَ  
أَرْبَعِينَ حَلَّدَهُ فَقَالَ اعْتَرَفْتُمْ أَبَا وَقْبَ خَلَا خَيْرٌ لَكُمْ فَقَالَ الْوَلِيدُ  
وَاللَّهِ لَا أَسْكُنُ عَثْمَانَ بِبَلْدَهُ أَبْدَا الْأَلَا وَبِيَمَى وَبِيَمَهُ بَطْنَ وَادَ فَقَالَ  
كَثِيرُ بْنُ الصَّلْتِ الْكَنْدِيُّ يَا أَبَا وَقْبَ نَارِي بِمَطَحَانِ وَدَارِكَ بِالْمَسْوَفِ  
وَبِيَمَى وَبِيَمَنِ الْمَدِيَنَةِ بَطْنَ وَادَ فَهَلْ نَكَ أَنْ أَبِادِلَكَ فِيَالَّهُ فَتَحَوَّلُ  
كُلُّ رَجُلٍ إِلَىٰ مَنْزِلِ صَاحِبِهِ ثُمَّ اسْتَعْمَلَ عَثْمَانٌ سَعِيدٌ بْنُ الْعَاصِ  
أَنْ سَعِيدٌ بْنُ الْعَاصِ عَلَىٰ الْكُوفَةِ مَكَانَهُ فَلَمَّا قَدِمَ الْكُوفَةَ قَالَ لَا أَصْعَدُ  
الْمُنْهِمَ حَتَّىٰ يُظْهِرَ فَغُسِّلَ ثُمَّ صَعَدَ

Der Anlass dieses Gedichtes wird in verschiedenen Versionen dargestellt Ag. IV, 178—80. Bemerkenswerth ist jedoch, dass das Gedicht aus zwei Theilen besteht, nämlich aus dem Vertheidigungsgedicht unseres Dichters für den Angeklagten und der Entgegnung eines **رَجُلٍ مِنْ يَنْيِ عَاجِلٍ**. Die Verse sind in dreierlei Recensionen mitgetheilt, welche im Verhältniss zu unserem Text folgendes Schema darstellen:

Rec. a. (auch 'Ik'd III, 406 ult. ff.) Hüt. 1. 2. 3. 4 (ibid. II, 273 ohne v. 2). 'Iglite: nicht mitgetheilt.

Rec. b. Hüt. 1. 4. 5. 6. 'Iglite: 2. 3 und ein in CK nicht vorhandener V. (3 a).

Rec. c. Hüt. 1. 4. 5. 6. 'Iglite: 2. 3 a.

1 [أَحْمَنْ] Addād 39, 11. 'Ik'd, Ag. a. b. c. يوم.

2 Ag. a. — لَيْزِيدَهُمْ خَيْرًا وَلَا يَدْرُى 'Ik'd, 2. Hv. M. كُمْلَتْ — سَكُورَا.

3 M. نَجَمَعَتْ 'Ik'd. — erster Halbv. Ag. a. gehörte dieser Halbv. dem 3 a an  
أَنْبَوَا أَبَا وَقْبَ وَلَوْ أَذْنَوَا

(Entgegnung des 'Igliten):

شَابُوا أَبَا وَهِبْ وَلَوْ خَلَعُوا وَصَلَّتْ صَلَاتُهُمْ إِلَى الْعَشْرِ

Den letzteren V. für (وصلت) fügt M. zwischen 3 und 4 ein.

— كَبَحُوا III, مَسْكُوا IV, كَفُوا [خلعوا] 4 —  
خَلَلُوا M. [تركتوا].

طَمَعْ 5 Ag. a., M. Kfd II عَوْزْ K [عَوْزْ] — تَنْتَوْعْ Ag. b. c. [ترتدد]

مِنْ عَتِيق 181 Z. 9 C [ان] Im Regez, Ag. ib. — وَعَزْفْ قَيْنَاتْ عَلَيْنَا عَزْفْ أوصاف.

Ag. ibid. 178 wird noch ein anderes auf diesen selben Anlass sich beziehendes, im Diwan nicht vorhandenes Gedicht des Hüt. mitgetheilt:

١. تَكَلَّمَ فِي الصَّلَاةِ وَزَادَ قِيمَهَا عَلَانِيَةً<sup>١</sup> وَجَاهَرَ<sup>٢</sup> بِالنِّفَاقِ

٢. وَمَجَّ الْأَخْمَرَ فِي سَنَنِ الْمُصْلَى وَنَادَى وَالْجَمِيعُ إِلَى أَقْنَاطِ

٣. أَرْبَدُوكُمُو عَلَى أَنْ تَحْمِدُونِي وَمَا<sup>٤</sup> لَكُمُو وَمَا<sup>٥</sup> لِي مِنْ خَلَفِ

وَقَالَ فِي م. werden diese drei Zeilen mit der Aufschrift

ذلِكَ بِعَضُ شُعُرَاءِ الْكَوْثَةِ mit folgenden Varianten angeführt:  
1) ٤، ٣، ٥، ٦ (وَلَا) — Walid b. 'Ukba hatte einen Bruder, Chālid, von dem sich die Familie der Mu'ajtijjūn in Cordova ableitete, Usd al-ğāba II, 98, 1.

## LVIII.

وقال الحنظلي يمدح طريف بن دقاع بن طريف بن قتادة بن سلمة الحنظلي

تَبَيَّنَتْ مَا فِيهِ بِتَخْفَانَ أَنْتَيْ لَدُو فَضْلِ رَأْيِ فِي الرِّجَالِ سَرِيعِ

كَانَهُ رَأَاهُ فِي هَذَا الْمَكَانِ فَتَبَيَّنَ فِيهِ الْفَضْلُ وَالشَّجَاعَةُ وَالْأَخْيَرُ

إِذَا رَأَى أَعْنَاصَ الْمَطَلِي وَأَفْضَلَتْ نُسُوعُ عَلَى الْأَكْوَارِ بَعْدَ نُسُوعِ

وَبِيَرِيَّ عَلَى الْأَجْوَازِ بِرِيدَ إِذَا ضَمَرَتْ وَقَلَقَتْ ضَفَورُهَا وَاحْفَادُهَا

وَتَدَبَّدَتْ

ولما جرى في القوم يبنت أنها أحجار طرف في رباط نزيع<sup>3</sup>  
 اى جرى مع القوم في المكرمات، النزيع الكريم  
 غدو بنيات الفحل رجبي ونفعه وكوماء قد ضرحتها بنجيع<sup>4</sup>  
 الاصمعي غدو بنيات الفحل يقول، غدو بابلهم ضموا رذايا ورب  
 كوماء قد ضرحتها لهم فاطعمتهم آياها  
 سرينا فلما أتينا بلاده أقمنا وارتتنا بالخير مزيع<sup>5</sup>  
 رأى الماجد والدفاع يبنيه فابتلى أشْمَ رفيع<sup>6</sup>  
 فقرست ذيـةـ الخـيرـ لـمـاـ لـقـيـةـ لـمـاـ لـقـيـةـ  
 لما أورث الدخان غيره مصيغ<sup>7</sup>  
 فتنى غير مفواح اذا الخير مسد<sup>8</sup>  
 ومن نكبات الدخـرـ غيرـ جـزـعـ<sup>9</sup>  
 وقس اذا ما شاء حـلـماـ وـنـاقـلاـ وإن كان أفضـيـ منـ أحـدـ وـقـيـعـ<sup>10</sup>  
 وـبـرـويـ حـلـماـ وـنـهـيـةـ وـالـاحـدـ السـنـانـ الـخـفـيفـ الـسـاـضـيـ وـالـوـقـيـعـ  
 المـصـرـوبـ بـالـمـيـقـعـةـ وـهـيـ الـمـطـرـقـةـ حـتـىـ يـحـتـدـ وـبـرـقـ  
 بـنـىـ لـكـ بـانـىـ الـمـاجـدـ فـوـقـ مـشـرـفـ عـلـىـ مـصـعـبـ يـعـلـوـ الـجـبـالـ مـنـيـعـ<sup>11</sup>  
 فـدـاكـ قـتـىـ إـنـ تـائـهـ لـصـنـيـعـ إـلـىـ مـالـهـ لـاـ تـائـهـ بـشـفـيـعـ

Die Veranlassung dieses Gedichtes wird bei M. 149 in folgender Weise angegeben: لقى الحطيبة طريف بن دفاع الحنفي فقال له طريف اين قرید يا ابا ملیکة قال اريد للبن والتمر قال فاصحببني فلك ذلك عندي فسار به الى اليمامة فقام عنده حينا فاعطاه وقال ايضا يهجو: K. hat die sinnlose Aufschrift: واکرمـهـ فـقـالـ . . . .  
 الحصين بن لقمان العبسى بن طريف بن قنادة.

Einl. CK. مسلمة.

1 = Bekri 323, 9.

3 TA ذرع wird in unserem V. mit erklärت غريب oder بعيد

4a M. ناجيـلاـ عـدـوـ (1) بـنـاتـ الفـحـلـ كـمـ مـنـ نـاجـيـلـ.

كُلَّ M. اظلَّ 6.

وَرَثَ M. أورث — . رَأْيَتْهُ M. [القيمة] 7.

نَائِبَاتٌ M. [نکبات]

9 Vgl. oben Einl., S. 7, Anm. 5.

10 C. مُصْعَبْ — . مُشْرِقْ K.

11 Kam. 17, 20. — M. في صناعة.

### LIX.

وقال يمدح زيد الخليل وكان أسرة في غارة اغارها على بني عبس  
فانعم عليه ولم يروها أبو عبد الله  
وَقَعَتْ بِعَبْسٍ ثُمَّ انْعَمْتَ فِيهِمْ وَمِنْ آلِ بَدْرٍ قَدْ أَصْبَتَ الْأَكَابِرَا  
فَإِنْ يَشْكُرُوا فَالشُّكْرُ إِذْنُ إِلَى التَّقْرَى فَإِنْ يَكْفُرُوا لَا أَلْفَ يَا زَيْدُ كَافِرَا  
وَتَرَكْتَ السَّمِيَّةَ مِنْ تَمَيِّمَ بِلَاقِعًا بِمَا قَدْ تُرِيَ مِنْهُمْ حُلُولًا كَارِبِرَا  
وَحَتَّى سَلَيْمَ قَدْ أَبْرَتْ شَرِيدَهُمْ وَمِنْ قَبْلِ مَا قَتَلْتَ بِالْأَمْسِ عَلَيْهِا

Ag. XVI, 56, vv. 1—4.

الأخيرا Ag. [الآكامرا] — . في عبس 1. C.

4 Als zweiten Halbvers hat Ag. ابرت [أبرت]

. ولا تنس ما قتلت يا زيد عامرا

### LX.

وقال يهجو بني شعل من عاملة

1 أَتَيْتُ أَبْنَ شَعْلَ بِالْحُشَاشَةِ صَادِيًّا وَقَدْ رَكَدْتُ يَوْمًا أَجِيجُ السَّمَاءِ  
2 قُلْتُ لَهُ يَا أَنْقَعَ صَدَائِيَ بَشَرِيَّةً مِنَ الْمَاءِ تَقْصِي عَنْكَ نَوْمَةً لَا تَمِ  
وَبِرُوئِي تُلْقِي عَنْكَ لَوْمَةً لَا تَمِ  
3 فَقَالَ أَنْتَسِبْ أَعْلَمَ مَوَاضِعَ نَعْمَنِي وَكَانَ الْقَرَى فِيهِمْ كَحْزَ الْخَلَاقِمْ  
4 قَعْلَتُ لَهُ أَمْسِكْ شَاحِسْبُكْ إِذْمَا سَالْتُكَ صِرْفًا مِنْ جِيَادِ الْحَرَاقِمْ

شَعْلَ، شَعْلَ، ebenso K. v. 1. Ibn Dur. ausdrücklich  
شَعْلَ كُزْفَرَ، Kāmūs.

رَكَدَتْ 10.

الحراقم الاسم والصوف Kāmūs erkl. الحراقم: حرقم [الحراقم] 4  
أراد كاتبه سألة دما مثل فصاد عرق، CK. Comm. الأحمر  
ابن حبيب قال لا اعرف الحراقم ح الحراقم ضرب من الشاء،

### LXI.

وقال في غصبة غصبتها على بني بدر ويدرك يوم قرائيين وهو يوم  
قتل فيه عوف بن بدر بن عمرو وكان أول قتيل قتل في القوم في  
حرب داحس ولم يروها أبو عبد الله  
سألت قرائيين بالتحمّل لخيبيار لكم متّل الآتي زفاف القطر فانفعـما  
الآتي السبيل الغريب ياتي الأرض ولم يصيـها مطـرة يقال أتـى  
وأتـوى وانشد لعمـماء أمرـأة من فـارة توبيخ الانـصار  
أطـعـتم أتـاوي [من غـيرـكم ولا] مـن مـراد ولا مـلحـمـجـعـ  
وانشد تحـمـيدـ الرـقطـ  
يـصـيـحـنـ بـالـبـيـدـ أـتـاوـياتـ  
مـعـتـرـضـاتـ غـيرـ عـرـضـيـاتـ  
الـعـرـضـيـةـ النـشـاطـ وـالـصـعـونـةـ  
حتـىـ حـطـمـنـاـ بـأـولـيـ حـدـ سـنـبـكـيـاـ  
يـقـولـ ذـعـبـ كـمـ ذـعـبـتـ إـرمـ

فـلنـ تـحـبـبـواـ لـنـاـ خـيـبـرـاـ وـوـدـكـمـ لـنـاـ يـبـيـسـ عـلـتـهـ النـارـ خـاضـطـرـمـاـ  
لـاـ وـدـ فـيـ آـلـ عـمـرـ وـإـنـ أـطـقـتـ بـهـمـ خـرـاقـقـ تـنـقـصـ الـأـعـرـافـ وـالـلـمـمـاـ  
فـادـعـواـ بـنـيـ حـابـسـ رـعـطـ لـجـنـابـ لـهـاـ وـالـشـاةـ أـتـاـ ذـخـافـ الـغـيـ وـالـنـدـمـاـ  
مـدـحـ بـنـيـ حـابـسـ وـبـنـيـ الشـاةـ وـعـاجـاـ بـنـيـ عـمـرـ وـالـشـاةـ عـمـيـرـاـ بـنـ

جُوَيْة بْن لَوْذَان بْن شَعْلَة بْن عَدَى بْن قَتَرَة جَعَلَه كَالْشَّاة مِنْ  
الْغَنَم وَحْمٌ يَعْرُفُونَ بِأَمْهُمْ يَقَالُ لِأَمْهُمِ الشَّاة أَيْضًا

فَانْفَغَمَا . — قَرَائِبِينَ Jâk. IV, 44 .

1 Comm. Z. 3 CK. Parenthese aus TA X, 7 ergänzt . —

Z. 5 TA . — بِالْقَفْرِ غَيْرَ ( .

2 K. die Construction der darauf folgenden Worte  
ist nicht klar . — Beide Hschrr. عَوْفًا .

## LXII.

وَقَالَ الْحَطَيْلَةُ لِبْنَى عَوْفَ بْنَ عَامِرَ بْنَ ذُعْلَى بْنَ عَكَابَةَ وَزَعَمُوا  
أَنَّهُ قَدَمَ الْكُوفَةَ فَنَزَلَ فِي بَنَى جُوَيْةَ رَعْطَهُ وَكَانَ يَزْعُمُ أَنَّهُ وَاهِلُ بَيْتِهِ  
مِنْ بَنَى عَوْفَ عَوْلَاءَ

1 سَيِّرِي أَمَامَ فَانَّ الْمَالَ يَسْجُمُنَّ سَيِّبُ الْأَلَّهِ وَاقْبَالِي وَادْبَارِي  
2 إِلَى مَعَاشِرِ مَنْتَهِمْ يَا أَمَامَ أَبِي مِنْ آلِ عَوْفَ بُدُّو غَيْرِ أَشْرَارِ  
3 نَمْشِي عَلَى حُوشَ احْسَابِ أَهْلِنَّ لَنَا مَا صَنَّوْتَ لَيْلَةَ الْقَمْرَا لِلْسَّارِي  
الْبُدُّو السَّادَةُ وَاحْدَدُمْ بَدْءُ كَمَا تَرَى مَثْلَ بَدْءِ يَقَالُ لَيْلَةُ مُقْمَرَةُ  
وَقَمَرَاءُ وَأَنْشَدَ

لَهُوتُ سَعْدًا وَالشَّاجِرُ سَرِيدٌ لِرِحْلَةٍ وَغَيْرَهَا يَسُودُ

فَقَالَ نَمْ مَا بِالْمِلَادِ بَعْدَ أَذْى لَكَ النَّمُومُ هُنَا يَا سَعْدُ  
وَاللَّيْلُ قَمْرَا مَعَا وَبِرُّ وَلَاحِبُ مُنْتَخِرٌ مُنْقَدِّ

بِرِيدُ لَيْلَةُ قَمْرٌ وَبِرُونَ السَّرِيدُ الْمُنْتَابِعَةُ لِلْغَرْبِ يَتَبعُ بِعِصْبَهَا بَعْضًا  
وَقَبِيلُ لِأَعْرَابِيَّ اتَّعْرُفُ أَشْهَرُ الْحُجَّمِ قَالَ نَعَمْ أَرْبَعَةُ ثَلَاثَةُ سَرِيدٌ وَوَاحِدٌ ثَرِيدٌ

Ag. II, 44, vv. 1—3.

1 vgl. 20, 15.

2 Ag. بَدْءُورُ غَيْرِ أَسْرَارٍ .

3 K. احسان اضاءء. — Ag. vgl. Abū-l-Tammāḥān in 'Unwān 21, 8 اضاءات لهم احساناتهم ووجوههم نجى التليل الحج Comm. Z. 5 CK. — Z. 6. مذاخرف. ويدر.

## LXIII.

وقال الحظينة يضرب بنسبه الى بكر بن وائل

1 قومي بنو عوف بن عمرو ان اراد العلم عالم  
 2 قوم اذا ذهبت خضما رم منهم خلقت خصارم  
 3 لا يفشلون ولا تبغيت على اوثتهم الخواطم  
 الخصوم الجوان يقال ماه خصم اذا كان كثيرا

Ag. II, 44, vv. 1—3.

1 Nach Ag. (vgl. Wüstenfeld, Geneal. Tab. G 21. 22); CK.

بنو عمرو بن عوف.

خصارم 2 K.

الخواطم 3 Ag. [الخواطم]

## LXIV.

وقال وهو يمدحهم وكان يقال لهم اهل القرية وهي قرية فيها  
 بنو ذهبل

1 ان اليمامة خير ساكنها اهل القرية من يعني ذهبل  
 2 الصامنون لمال جارعهم حتى تنتقم فواصص البقل  
 3 قوم اذا التقسيموا ففرع عليهم فرعى وثبتت اصلهم اصلى  
 ويجوز اثبتت اصلهم يريد انهم اذا اجذب الناس عادوا على  
 حبس اذهم وضيقا لهم حتى يخصب الناس  
 قال ثم يعطوا شيئا فهاجروا

إِنَّ الْبِهَامَةَ شَرُّ سَاكِنَاهَا أَهْلُ الْقُرْيَةِ مِنْ بَنِي فَعْلٍ

Ag. II, 45, vv. 1—3.

1 = Bekri 735, 6. — K. im ganzen Gedicht.

2 Vgl. 8, 17. CK. يَتَمْ — الصَّامِنِيُّونَ تَنْتَمْ Chiz. I, 409. K. حَتَّى يُوَكِّلْ عُرْوا 2, 13 حَتَّى إِذَا قَبَتِ الْبَقْلَ حُرْيَدَكْ حَتَّى يَقْبِتِ الْبَقْلَ وَالْغَصْنِيُّونَ Rūyādak anonym: اقْطَ G. النَّبَتَ اخْضَرَا

3 Comm. Z. 4, vgl. Muṣtarik 345, 6. Jak. IV, 85, 13, wo die Satire noch in einem zweiten V. fortgesetzt wird.

## LXV.

ثُمَّ أَنَّهُ هُرَّ مِنْ وَجْهِهِ ذِكْرُهُ عَلَى عَتَيْبَةِ بْنِ الْتَّهَاسِ الْعَاجِلِيِّ وَكَانَ  
مِنْ وَجْهِهِ بَكْرُ بْنِ وَائِلٍ وَهُوَ أَحَدُ بْنِي قَعْلَبَةِ بْنِ سَبَّا يَارِ الْقَبَابِ وَكَانَ  
يَضُرُّ بَقِيَّاً عَلَيْهِ بِأَيْدِيهِ مِنْ أَدَمَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ لِلْأَجَمِينِ وَكَانَ عَتَيْبَةُ  
يُبَخَّلُ فَدُخُلُ الْحَكْطِيَّةِ عَلَيْهِ فِي عَمَّاعَةٍ لَا يَعْرِفُهُ فَقَالَ أَعْطُنِي فَقَالَ مَا  
أَنَا عَلَى هُنْكِ أَنْصُرُ فَقَالَ لَهُ رَجُلٌ كَانَ عِنْدَهُ مِنْ قَوْمِي فَقَالَ  
فَلَا عَلَيْكَ ثُمَّ أَنْصُرْ فَقَالَ لَهُ رَجُلٌ كَانَ عِنْدَهُ مِنْ قَوْمِهِ لَقَدْ عَرَضْنَا  
لِشَرِّ فَقَالَ وَمَنْ هَذَا قَالَ الْحَكْطِيَّةُ فَقَالَ رَدْدَهُ فَرَدْدَهُ فَقَالَ لَهُ عَتَيْبَةُ بِمَسِ  
مَا صَمَعْنَا مَا اسْتَدَانَسَتْ اسْتَيْقَنَسَ الْجَهَنَّمَ وَلَا سَلَمْتَ تَسْلِيمَ أَهْلِ  
الاسْلَامِ وَلَقَدْ كَنَمْتَنَا نَفْسَكَ كَانَكَ كُنْتَ مُعْتَلًا عَلَيْنَا أَجْلِسْ فَانَّ  
لَكَ عَلَيْنَا مَا يَسْرُّكَ ثُقَدْ عَرَفْنَا السَّبِيبَ الَّذِي تَمَتَّ بِهِ وَانْتَ جَارٌ  
وَأَشْعَرُ الْعَرَبِ قَالَ مَا أَنَا بِأَشْعَرِ الْعَرَبِ قَالَ فَمَنْ أَشْعَرَ الْعَرَبَ قَالَ  
الَّذِي يَقُولُ

وَمَنْ يَجْعَلِ الْمَعْرُوفَ مِنْ دُونِ عَرْضِهِ

يَقْرَهُ وَمَنْ لَا يَتَقَبَّلُ الشَّتَمَ يُشَتَّم

فَقَالَ عَتَيْبَةُ أَمَا إِنَّ هَذِهِ الْكَلْمَةُ مِنْ مُقَدَّمَاتِ أَقْاعِيْكَ ثُمَّ قَالَ لِغَلَامَهُ  
أَذْهَبْ مَعَهُ فَلَا يُشَبِّهُنَّ أَنَّهُ شَيْءٌ إِلَّا اشْتَرَيْتَهُ لَهُ فَانْظَلَفَ مَعَهُ الْغَلَامُ

فعرض عليه التحذير واليُمْنَة قلم يغسل ذلك وأشار إلى الأكسسية والكريبيس الغلاظ حتى أوفى ما احتج ولم يبلغ ذلك مائتني درهم فرجع إلى قومه فلما رأوا ما جاء به وأخبرهم ما صنع به لاموه وقالوا بعث معك غلامه وهو أكثر العرب ملا فأخذت القليل الحسيبيس وقوكت لزييل العظيم فقال

سُلْتَ فَلَمْ تَبْخَلْ فَلَمْ تُعْطِ طَائِلًا  
فِسِّيَانٌ لَا ذَمْ عَلَيْكَ وَلَا حَمْدٌ  
وَأَنْتَ أَمْرُو لَا الْجُنُودُ مِنْكَ سَاجِيَةٌ  
فَتَعْطِي وَقَدْ يُعْدِي عَلَى النَّاتِلِ الْوَجْدُ

يقول قد يُعين على العطاء اليسار من البخيل ويعدى بعيون.

A.g. II, 48, 11, vv. 1. 2. — A.g. XVI, 40 ist in einer kürzeren Relation derselben Nachricht (gleichfalls von Abū 'Ubejda) der von H. aufgesuchte Maecen nicht 'Utejba sondern Chālid b. Sa'īd. Nach einer im 'Ik̄d I, 106 erzählten Version heisst der von Huf. bei dieser Gelegenheit besuchte reiche Mann 'Anbasa وَقْدَمُ الْحَطَّةِ. Th. verweist auf Mej'd. I, 205, Sprichw. خَالِفْ تُدْكَرْ, wo die Erzählung nach der Ueberlieferung des Mufaddal mitgetheilt ist.

Einl. Z. 3. Die Errichtung von قِبَاب oder قِبَب gehört bei den Arabern zu den Formen der Bekundung der Freigebigkeit und Gastfreundschaft (vgl. Muh. Stud. I, 255, Anm. 1). A.g. XV, 54, 5 u. معهم القباب والجزر والقدور وينحررون في كل منزل ويقطعون (vgl. ib. 55, 8) und wird in diesem Sinne oft als arabische Tugend gerühmt, Imrk. 5, 10; 14, 10, 'Amr b. Kult. Mu'all. v. 94, Muf. 42, 5 'Abid b. al-abras, M. 100, 3: شَفَقٍ مِنْ بَنَى أَسَدٌ أَهْلُ الْقِبَابِ: وَأَعْلَمُ الْجُنُودِ وَالْمَلَادِيِّ. Mālik b. Nuwejra, Nöld. Beitr. 130, 19, vgl. A.g. XIV, 116, 11; A'sā, im 'Ik̄d III, 116, 9

لقد كان في شبيبان لو كنت عالما قباب وفيهم رحلة وقبائل  
 (TA) wird dieser Vers anonym angeführt mit der LA.  
 قباب وهي حلة وبراقم (TA). Daher nennt man den liberalen Gastfreund  
 عمه TA مسخم السرادق والقباب (vgl. Achtal 160, 5);  
 der Fremde, der um gastliche Bewirthung bittet: ولّي اهرو وسط  
 قبة المعاذة ('Alk. 2, 39). Die Kubba wird auch als Asyl der  
 Verfolgten betrachtet. Die B. Muâllim hatten in der Gâhilijja  
 eine solche errichtet, die man „Kubba der Zuflucht“  
 nannte: من لجا اليها اعاؤه Ibn Dur. 215, 16. Noch in anderer  
 Beziehung ist die قبة Symbol des Adels; in der Nähe des Vornehmsten steht das Zelt, in welchem die Ausrüstung der Kämpfer  
 gesammelt wird; Usd al-gâba II, 101 von Châlid b. al-Walîd:  
 وكان أحد أشرف قريش في المحاكلة وكان إليه القبة وأعنة الخييل  
 في المحاكلة أما القبة فكانوا يصطفونها ياجتمعون فيها ما يجتمعون به  
 —. للبيش وأما الأعنة فإنه كان يكون المقدم على خيول قريش في الحرب  
 Z. 5 K. Z. 7 K. Z. 10 تهـ vgl. Ag. IV, 123, 5 u.  
 —. غائشدة مدعيحا له ومنت إليه بالجوار والصدقة فلم يعطه شيئا  
 Z. 13 Zuh. Mu'all v. 51. — Z. 15. C. مقدمة K. Sprichwörtl. Redensart Mejd. II, 294. Nâb. 1, 4 u.  
 vgl. Ag. II, 53, 4 u. in einem Schmähgedicht des Zibrikân gegen  
 Alkama b. Hauda:

تسرى عقاربه إلى ولا تدب له (تناوله Blt 396) عقارب  
 XVI, 40, 6 u. IS 304 (vgl. 'Urwa 15, 2)  
 ما ابن أبي جهم بـأول خاتم تدب أفعىيه لنا واراً معه  
 يجعل ما يبلغه عند من القول القبيح بمنزلة دبيب الافاعي  
 Tebr. 'Abda b. al-Tabib, Blt 228:

ان الذي يُسلّى النعيمه بينكم متنقصا ذاك السموم المفزع  
 يهدى عقاربه ليبعث بينكم داء كما بعث العروق الاخْدَع

Farazd. 61, 3 (= Ag. XIX, 13, 17. Chiz. II, 388, 3)

فَلَوْ كُنْتُ ضَبِّيَا صَفَحَتْ وَلَوْ سَرَّتْ عَلَى قَدْمِي حَيَاتِهِ وَعَقَارِهِ  
vgl. Mejd. I, 289. — Z. 19. C. واخْبَرُوا بَيْنَا شَبَابَعِيمْ.

1 C. فَسِيَانْ.

2 C. الْوَجْدْ M. الْوَجْدْ.

## LXVI.

وَقَالَ يَهَاجُو بْنُى يَاجَادَ مِنْ عَبْسٍ  
اِذَا طَعَنْتَ عَنَا بِيَاجَادٍ فَلَا دَنَّتْ وَلَا رَجَعَتْ حَاشَا مُعَيَّةَ وَالْجَعْدَ  
اَكَلَ بِيَاجَادَ فَيَاقَدَ اللَّهُ بَيْنَهُمْ كَحِيَّةٌ يَسْتَهْدِي الطَّعَامَ وَلَا يُهَدِّي  
حَيَّةً رَجُلٌ مِنْهُمْ يَقُولُ عَوْ يَسْتَطِعُمْ وَلَا يُطْعِمْ

## LXVII.

قَالَ وَجَاهُورٌ فِي بَنِي نَهَشَلَ ثَائِمَدَهُمْ  
أَعْمَرْكَ مَا نَمَتْ لَبُونِي وَلَا قَلَتْ مَسَاكِنَهَا مِنْ نَهَشَلٍ اِذْ تَوَلَّتْ  
لَهَا مَا اسْتَحْبَتْ مِنْ مَسَاكِنِنَ نَهَشَلٍ وَتَسْرُحُ فِي سَاحَاتِهِمْ حَيْثُ حَلَّتْ  
وَيَمْتَعُهَا مِنْ اَنْ تُصَاصَ فَوَارِسْ كَوَافِرْ اِذَا الْآخَرِي مِنَ الْقَوْمِ شَلَّتْ  
مَسَاكِنِيْغُرْ لَا تَنْخِمُ لِحَامِهَا اِذَا اَمْسَتَ الشَّعُورَى العَبُورَ اسْتَقْلَتْ  
اِذَا رَأَيْتَ الشَّعُورِيْنَ يَاحُوزُهَا الْلَّبِيلَ اِذَا طَلَعْتَنَا قَبْلَ الْمَغْرِبِ فَذَاكَ  
اَشَدَّ مَا يَكُونُ مِنَ الْبَهُودِ وَاِذَا رَأَيْتَهُمَا مَعَ الْفَاجِرِ فَذَاكَ اَشَدَّ مَا يَكُونُ  
مِنَ الْحَرَّ  
فَلَوْ يَلْغَتْ عَوَا السَّمَاكِ قَبِيلَةَ لَزَادَتْ عَلَيْهَا نَهَشَلٌ وَتَعَلَّتْ

4 K. شَعُورِي Zu. لِحَامِهِمْ vgl. Tebr. Ham. 560, 20 und oben 8, 5.

## LXVIII.

وَقَالَ يَعْدَجَ يَزِيدَ بْنَ مُحَمَّدَ الْحَارَقِيَّ مِنْ مَذْحِيجَ وَهُوَ اَبُنْ شَكْبَةَ  
لَمْ يَرُوهَا اَبُو عَبْدِ اللَّهِ وَرَوَاهَا اَبُو عَمْوَهُ خَاصَّةً

1 فَلَسْتُ بِمَحْبُوبٍ وَلَا جِدًّا مُكْرِمٍ ثَوَائِي إِذَا لَمْ أَعْجُمْ آلَ مُخْرِمٍ  
 2 أَجْعَلْ عَوْضِي دُونَ أَعْرَاضِكُمْ لَكُمْ وَأَكْلُمْ عَرْضًا كَانَ غَيْرَ مُذْلِمٍ  
 3 وَأَشْتَمُ فَوْمًا كَانَ مَجْدُ أَبِيهِمْ عَلَى كُلِّ حَالٍ رَاسِيًّا لَمْ يَهْضِمْ  
 4 شَكْلَنْ طَوِيلَ الْبَيْاعَ سَهْلًا فَنَاءٌ وَكَانَ فَدِيمًا جُولَهْ لَمْ يَهْدِمْ  
 5 صَبِيُورًا عَلَى مَا نَابَهُ غَيْرَ قُعَدَدْ وَلَا جَارَهُ فِي النَّابَاتِ بِمُسْلِمٍ  
 6 جَوَادٌ لِبَاغِي الْحَمِيرِ يَسْفِرُ وَجْهَهُ إِذَا وَعَدَ الْمَعْرُوفَ لَمْ يَتَنَدَّمِ  
 7 وَأَبْنَاءٌ بِيَصْ كَرَامٌ نَسَى بِهِمْ إِلَى السُّورَةِ الْعُلَيَا أَبْ غَيْرَ تَوَامٍ  
 8 تَرِيدُ حَمَى يَوْمَ الصَّبَاجِ بِسَيِّدِهِ جَهْرًا وَكَرَّ الْمَمِيرَ يَعْتَرُ فِي الدَّمِ

1 stimmt nicht recht zum Lobgedicht.

4 K. — جُولَهْ C. يَهْدِم

7 Vom Helden wird gerühmt, dass er nicht تَوَام ist, 'Ant. 21, 60 (Mu'all v. 56) TA نَصْج, مَطْلَى anonym:

تَمْلَكَتْ بِهِ أَمْهَدْ فِي التَّقْفِلِنْ غَلِيسْ بِيَتَنْ وَلَا تَوَامْ

Zu vgl. Comm. zu 91, 2. (Diese Anschauung mag wohl mit der bei vielen Naturvölkern noch jetzt beobachteten Scheu vor Zwillingen zusammenhängen, vgl. darüber Karl Friedrich's Einzeluntersuchungen zur vergleich. Rechtswissenschaft. in Kohler's Zeitschr. X, 222 ff.). Desgleichen wird dies Attribut der edlen Gazelle (sowie anderen Thieren, deren Kraft man rühmen will) zugeschrieben 'Ant. 21, 17 (fehlt Mu'all. Arn.), Jak. II, 726, 19 تَوَام شَانَنَا غَيْر تَوَام. TA (vom starken Reithier), vgl. Farazd. 111, 14 (ed. Boucher p. 122) وَبِجَيدَ لَمْ أَغْنَ (vom Herausgeber ganz unrichtig übersetzt: „ton cou sans pareille“; es wird vielmehr von der Gazelle selbst gesagt, dass sie nicht تَوَام sei. Die richtige Erkl. Chiz. IV. 147

وقوله ليس به يزيد انه لم يواحدة افع في بطنه امه فيكون ضعيف المخلقة.

6 جواد in beiden Hschrr. Nominativ.

8 K. — . وَكُرْ . المهر.

### LXIX.

وقال يمدح بنى رياح وبنى كليب من يربوع

لنعم الخى حتى بنى كليب اذا ما أقدوا فوق اليقاع  
 ونعم الخى حتى بنى كليب اذا اختلط الدواعى بالدواعى  
 فصيير الباع ليس بذى امتناع  
 فليس الجار جار بنى رياح بمفاصى في المدخل ولا مصالح  
 قم صنعوا لجارهم ولبيست  
 ويأكل جارهم أتف القصاع  
 وجارهم اذا ما حل عليهم على أكتاف راسية يفاع  
 لعمرك ما قرأت بنى رياح اذا نزع القراد يمسقطاع

يزيد ان جارهم لا يركب بمكره ولا يمسق فعل واصل عدا من  
 الذئب انه يأتي البعير وهو يبارك فيه حك أصل ذئبه كاذبه ينزع  
 القراد منه فيستلذ ذلك البعير ثم يدلو الى جنته فيفعل كذلك  
 اذا التفت البعير التلاحس عليه بلسانه فقلعها وتلك المفريدة والشدة

الخوف خير لك من لعاظ ومن الالات الى الراطى  
 ومن طويل لخطم ذى افتماط ذى ذئب اجرد كالمسوات  
 الاشيه ان يكون الخوف اسم موقع والاعتماط ركوب الشئ  
 والاقدام عليه والمسوات الشئ الذى يسوط به الفاجر

يَسْتَلِعُ الْعَيْنَيْنِ بِانْتَشَاطٍ وَفِرْوَةُ الرَّأْسِ عَنِ الْمِلْطَاطِ  
 الْمِلْطَاطُ عَظِيمُ الرَّأْسِ وَانْشَدَ لِبَعْضِ الْمَاجَاشِعَيْنِ فَقَالَ  
 هُمُ السَّمَنُ بِالسَّنَوْتِ لَا إِلَهَ فِيمِمْ وَهُمْ يَمْتَعُونَ جَارِعَمْ أَنْ يَقْرَأُ  
 السَّنَوْتَ شَبِيهَ بِالْكَمَوْنِ إِذَا سُلِّيَ بِهِ السَّمَنُ طَابَ رِيحَهُ وَالْأَنْسُ  
 ضَعْفُ الْعَقْلِ،

Ras 109v, 177v vv. 4—6. 8.

Einl. زياد. ارياح.

رياح 2 M. [كُلَّيْب] — نَعَمْ [النعم 1]

شَدِيدُ الرُّكْنِ [صَعِيفُ الرُّكْنِ] M. [قصير الباع 3]  
 in einem Gedicht des Bisr b. Abi Hazim, M. 61, 3 u.).

4 Ras:

لَعَمْرُوكَ مَا الْمَاجَاوِرُ فِي كُلَّيْبِ يَمْقُصِي الْجَوَارِ الْخَنْ

5 Käm. 449, 6. — M. الصناع.

6 ibid. 428, 1 ff. Commentar zu A'sâ'a's Lobged. ed. Thorbecke.  
 Morgenl. Forsch. 259 v. 24. — Ras [جارِعَم]. — Das Be-  
 wahren des Geheimnisses wird in der alten Poesie als eines der  
 hauptsächlichsten Momente der Treue gerne erwähnt. Aus ed.  
 Geyer 12, 37. Sanfara, Läm. v. 6 (De Sacy Chrest. II, 135),  
 A'sâ'a ib. v. 5 (die Frau achtet das Geheimniß des gâr), Ag. VI, 89, 6

لا سرهن لدینا فاعب هدرا وحاظات اذا استوون عن اسراری  
 Kejs b. al-Haddâdjja, Ag. XIII, 7, 2—3 (vgl. IJ. 1221 ult.), Ham.  
 498, Kejs b. al-Châtim bei 'Ajni IV, 566

وَإِنْ صَبَّعَ الْأَخْوَانْ سُرْأَ فَاثْنَيْ كَتُومْ لِأَسْرَارِ الْعَشِيرِ أَمْمِينْ  
 (وَإِكْتَمَ السَّرَّ فِيهِ) Kutejjir, Ag. IV, 58, 8, 'Omar b. abi Rab'a, Ag. I,  
 51, 17 ff., TA [صَرْوَةُ الْعَنْكَ] وَعَلَ Jâk. I, 356, 18. — Ueber Preisgebung des  
 Geheimnisses Tarafa 12, 7. — Aus der altarabischen Tugendlehre  
 ist die Wichtigkeit, die man dieser Tugend beimisst, auch in die  
 religiöse Ethik (Al-Buchârî hat einen eigenen Paragraphen über

حفظ المسن  
Isti'dân Nr. 46) und spätere muhammedanische Lebensweisheit eingedrungen. مددور الاحرار قبور الاسرار آمنة Mejd. I, 292 1001 N. II, 30 (ed. Bûl. 1279, Kamar al-zamân) vgl. ibid. 267 ديف لا اكتنم الاسرار وانا من خلاصة الاحرار. In einem gedeckten moralischen Lehrgedicht eines Ungeannten bei Dam. I, 38, 14

فالسرّ فاكتنم ولا تنطق به ان الزجاجة كسرها لا يشعّب  
وكذاك سرّ المؤء ان لم تقطّع نشرته السنة تزيد وتکذب

In den Adabwerken wird dieser Tugend in der Regel ein besonderes Kapitel gewidmet: Al-Kâfi 125 b, Bâh. 215—18, Al-Muwaâsâ 37—41, 'Ikâd I, 26, al-Turtûsi, Sirâg al-mulûk Kap. 33 (ed. Bûlak 1289, 103 ff.); neuere Gedichte sind im Magmû'at al-azhâr (Jerusalem 1866) 96 ff. gesammelt, eine Reihe von Sprichwörtern Iktibâs 82 f. Modernes Sprichwort bei Landberg, Prov. et dict. I, 55. — Die Achtung vor der gâra wird bei alten Dichtern überaus häufig betont und als Ruhm der Edlen erwähnt, Ka'b al-Ğanawî von seinem Bruder Abû-l-migwâr ('Ikâd II, 25, 6)

وإن حارة حلت وبانت وفي بها فباتت ولم يفتح لحاراته سرّ  
desgleichen TA A'sâ: نكح ولا تفوت حارة أن سرّها عليك حرام: زعف TA derselbe: غلن يطلبوا سرّها للغنى الخ: Ham. 726 v. 5.  
'Antara 2, 19 und oben 9, 10, vgl. 'Ikâd III, 60 (genau derselbe Gedanke 'Urwa 15, 7), Hâtim 37 penult., A'sâ Bâhila, in Chiz. I, 95, TA Ibn Mukbil: قبع

ولا اظرف الجارات بالليل قابعاً قبوع القرني اخطفة مصاحجه  
(Dam. II, 295 Muf. 15, 13; 23, 18, TA نكح A'sâ.)

Mit Bezug auf Robertson Smith, Kinship 267 kann bemerkt werden, dass der Begriff حارة im altarabischen Sprachgebrauch flüssig ist; das Wort wird, wie auch RS hervorhebt, vom wirklichen Eheweib gebraucht (Ag. IX, 6, 1, vgl. Tahâdîb 878, 5), aber auch von Frauen, zu denen man sonst in gar keiner festen Beziehung steht (Jâk. I, 913, 17). Ag. V, 119, 21 („die Weinverkäuferin Hasîma war meine gâra“) scheint irgend ein freies Liebesverhältniss gemeint zu sein, oder im Allgemeinen: Nachbarschaft. Bemerkenswerth ist die (verächtliche?) Anwendung des Ausdruckes in einem Gedicht des Marrâr al-Fâk'âsî, mit welchem er dem Spott des Musâwir (vgl. Ag. IX, 159, wo jedoch die Entgegnung des Marrâr nicht mitgetheilt ist) entgegentritt:



وَلَمْ تَكُنْ أَنْتَ مِنْ عَبْسٍ وَلَمْ يَمِّمْ وَلَمْ عَبْرِكْ مِنْ حَارَةِ الْجَارِ

Kut. fol. 66<sup>v</sup> s. v. Musâwir, Chiz. IV, 574.

7 M. اكتاف.

8 قِدَّ Gah. Arîyah 294<sup>v</sup>, Ras. كِلَابِ, G., As., LA, TA ,

ونسبة: قِدَّ (LA) فَرِيْعَةُ : ذَلِيلٌ كُلَّيْبٌ LA, TA (الأَزْعَرِيُّ نَلَاخْطِلُ).

Comm. Z. 5. Die Textüberlieferung ist sehr verworren. —  
الْجَحْوَفُ so bei CK und im Comm. hingegen bei Bekrî 493, 7 u., Jak. IV, 360, 2, TA (والجحوف) جَحْوَفُ —  
الْأَلَّاتُ TA [الآلات] C (الآلات) K., Bekrî, — اغْوَاطُ TA [الغواط] —  
was Bekrî als La. des Ibn al-A'râbî verzeichnet, wäre vorzuziehen. —  
الْأَرَاطُ TA: Ibn al-A'râbî, Jak. Bekrî, TA: الْأَرَاطُ [إلى]  
عَلَى K. [عن] 9. الأَرَاطُ والَّتِي أَرَاطَ.

## LXX.

قال خرج الغفاف (?) بن الغلاق بن عمرو بن همام بن رياح ٦٧  
يرثي في طلب أبل لـ قـمـوـ بـنـاسـ مـنـ بـنـيـ عـبـسـ شـاخـذـهـ أـخـوـنـ منهـ  
يـقـالـ لـهـمـاـ شـرـيـحـ وجـابرـ أـبـنـاـ وـقـبـ قـتـلـاهـ قـنـذـرـ عـصـمـةـ بـنـ عـمـوـ بـنـ  
عـمـامـ أـلـاـ يـأـكـلـ زـحـمـاـ وـلـاـ يـقـتـلـ خـمـراـ وـلـاـ يـقـتـلـ اـمـرـأـ حـتـىـ يـقـتـلـ بـهـ  
مـنـ بـنـيـ عـبـسـ فـمـكـثـواـ غـيـرـ كـثـيرـ ثـمـ أـنـ عـرـوةـ بـنـ الـورـدـ أـقـارـ بـيـنـيـ  
عـوـدـ بـنـ غـالـبـ عـلـىـ بـنـيـ رـيـاحـ بـنـ مـلـكـ بـنـ حـنـظـلـةـ بـنـ مـلـكـ  
فـاسـتـنـاقـ أـبـلـهـمـ فـانـىـ الصـرـيـحـ بـنـيـ رـيـاحـ فـرـكـمـواـ فـادـرـكـوـعـمـ بـذـاتـ الـجـرـفـ  
وـشـيـبـهـ الـحـكـمـ بـنـ مـرـوـانـ بـنـ زـنـبـاعـ شـفـقـتـلـواـ فـنـدـلـاـ شـدـدـيـداـ وـقـرـمـتـ بـنـوـ  
عـبـسـ وـأـخـذـ شـرـيـحـ وجـابرـ أـبـنـاـ وـقـبـ الـلـذـانـ قـتـلـاـ الغـفـافـ فـقـتـلـاـ  
صـبـرـاـ وـأـسـرـ أـسـيـدـ بـنـ حـنـاءـ السـلـيـطـيـ الـحـكـمـ بـنـ مـرـوـانـ بـنـ زـنـبـاعـ  
مـنـ عـبـسـ وـأـسـرـ بـنـوـ حـمـيرـيـ بـنـ رـيـاحـ شـرـوـةـ وـزـنـبـاعـاـ أـبـنـيـ مـرـوـانـ وـقـتـلـواـ  
فـيـ بـنـيـ عـبـسـ وـأـسـفـوـ فـعـالـ الـحـطـيـةـ فـيـ ذـلـكـ

ما أـدـرـىـ إـذـ لـاقـيـتـ عـمـراـ أـكـلـيـبـيـ أـلـ عـمـرـوـ أـمـ صـاحـبـ

لَقِدْ بَلَغَ الْوَفَاءِ فَأَخْبِرُونَا بِمَا قُتِلَ مِنْ تُقْتِلُنَا رِيَاحٌ  
 أَيْ قَدْ اسْتَوْفَيْتُمْ وَقْتَلْتُمْ بِمَنْ قُتِلَنَا شَيْئًا لِمَ قُتِلُونَا هَذَا الْقُتْلَ،  
 الْكَلْبُ دَاءٌ يَأْخُذُ الْكَلْبَ فَإِذَا عَصَمَ الْإِنْسَانَ كَلْبُ الْإِنْسَانَ فَإِذَا عَصَمَ  
 الْإِنْسَانَ إِنْسَانًا آخَرَ كَلْبُ الْآخَرِ وَالْكَلْبُ أَنَّ يَبْرُو مِثْلُ الْكَلْبِ  
 بِلَا قُتْلَنِي تُقْتِلُنَا رِيَاحٌ رِمَاحٌ فِي مَارِكَرِهَا رِمَاحٌ  
 يَقُولُ عَمْ رِمَاحٌ فِي نَاجِدَتِهِمْ وَحْمَ كَثِيرٌ كَانُوكُمْ رِمَاحٌ قَدْ ضُمِّنَ إِلَيْهَا  
 رِمَاحٌ فَكَثُرَتْهَا  
 وَجَرِدٌ فِي الْأَعْنَاءِ مُلْجَمَاتٌ خَفَافُ الْوَطْءِ كَلْمَهَا السِّلَاحُ  
 إِذَا ثَارَ الْغُبَابُ خَرَجَنَ مِنْهُ كَمَا خَرَجَتْ مِنَ الْغَدَرِ السَّرَاحُ  
 يَقَالُ فَلَانُ ثَابَتُ الْغَدَرُ إِذَا كَانَ لَا يَعْتَرُ فِيهِ وَلَا يَجْهَدُ الْجَهَرُ  
 فِيهِ، السَّرَاحُ الدَّنَابُ وَاحْدَهَا سُرَحَانُ وَغَدَرُ الْأَرْضِ جُفْرَهَا وَفَسَادُهَا  
 وَاسْتِرْخَاءُهَا وَعُوْنَوْ الْغَدَرِ أَيْضًا،  
 وَمَا بَأَوْا كَمَا بَأَوْا عَلَيْهَا بِسَفَصِيلِ دِمَاهِعِمْ حَتَّى أَرَأَيْ وَأَهْ  
 بَأَوْا وَرَجَعُوا يَقُولُ مَا رَجَعُوا عَنْهَا حَتَّى أَخْذُوا مِنْهَا أَكْثَرَ  
 مِنْ دِمَاهِعِهِمْ.

Einl. Z. 1. Die Eigennamen sind unsicher; es gelingt mir nicht, dieselben nach anderen Quellen zu identificiren oder, wie es nöthig scheint, zu berichtigen. — K. هَمَامٌ.

5 Comm. Z. 5. K. وَغَدَرٌ حَفَرُهَا — .

## LXXI.

وَقَالَ الْحَاطِيَةَ لَابْنِ جَدْعَانَ وَتُرْوَى لَامِيَةَ لَابْنِ الْعَلَى الْقَلْعَى التَّقْفِيَ  
 وَلَمْ يَرُوهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ  
 إِنَّ عَمْرًا وَمَا تَاجَشَمَ عَمْرُو كَابْنِ بَيْضٍ غَدَةَ سُدَّ التَّسْبِيْلِ  
 يَرِيدُ (أبا) عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عَمْرٍو بْنَ جَدْعَانَ فَذِكْرُ أَبَاهُ، أَبْنُ بَيْضٍ  
 رَجُلٌ مِنَ الْعَمَالِيْقِ وَكَانَ بَيْضٍ يُوَدِّي فِي كُلِّ سَنَةِ الْيَوْمِ لِقَمَانَ بْنَ

عاد جعلها له فلما حضرت بيهمها الوقاية قل لابنه انه لا خير  
لك في جوار لقمان فادا انت وارتقني فاحتمل والاحق ي القومك وضع  
في التقنية التي على طريقك ما كنت اعطيه في كل سنة فانه  
سيتبعك فادا رأه فان أخذه وانصرف عنك فذاك الذي تزید فان  
أبى أخذه الله عز وجل بمعيده فلما دفن بيضا ارتحل بماليه واهله  
حتى أتى التقنية فوضع للقمان فيه ما كان يدفع اليه فلما جاء  
لقمان فأصابه قال سد المخاطبة ابن بيض فراسلها متلا وأخذه  
وانصرف الى اهلة قال المحتمل  
وقد سد السبيل ابو حمید كما سد المخاطبة ابن بيض

ابو حمید بيعض بن عامر الذي مدحه الاخطل  
لم يجد غالب وراء كمعدى لتراث ولا نم مهمل اصل٢  
كل أمير ينوب عبيسا جميماً انت فيه المصطاخ فيما تقول٣  
قد تحملت خيرا ذاك وليدا انت للصالحات قدماً فعول٤

سد ابن بيض الطريق Einl. Vgl. Mejd. I, 289, wo das Sprichw. (Comm. dazu) ebenso wird es Ag. XII, 43, 4 citirt, wo gelegentlich der Erwähnung des Gedichtes von Muchabbal auch der Anlass erzählt wird; vgl. Muf. 9, 37. — Der bei Mejd. an erster Stelle anonym angeführte Vers سددنا التي ist die Schlusszeile eines bei Bht. 230 dem 'Amr b. al-Aswad al-Tamîmî zugeschriebenen Gedichtes. — K. — Ueber 'Abdallah (أبا CK. Comm. Z. 1 ist zu tilgen) b. Gud'ân s. Einl. p. 7, vgl. noch Ag. IX, 10 (Durejd b. al-Simma und 'A. b. G.).

## LXXII.

وقال حين اصطلحت عبس وذبيان في الودة ولم يروها ابو عبد الله  
الم قرآن ذبيانا وعبيسا لياغي الحرب قد فرلا براحا١  
 فقال الاجربان وناحن حى بنو عم تاجمعنا صلاحا٢

كانت عبس وذبيان يدعىيان الاجربين في الجاهلية، والاتكدان  
مازن بن مالك بن عمرو بن تميم وبربوع بن حنطة والجفان يكر  
وتميم لكترتهم، الكرشان الاذد وعبد القيس، الاجربان لم يحاربوا  
قوما الا حربتهم والاتكدان من النك و الشوم علمي الناس وكانت  
لهم شوكه

مَنْعَنَا مَدْفَعَ التَّلَبُوتِ حَتَّىٰ تُرْدَنَا رَاكِبِينَ بِهِ الْمَاحَا ٣

نُقَاتِلُ عَنْ قُرْيٍ غَطَفَانَ لَمَّا خَشِيَنَا أَنْ تَذَلَّ وَأَنْ تُبَاحَا ٤

Ják. I, 982, vv. 1—4.

١ قُرْيٌ.

٢ يقال C. — Dieser Bundesname, der den 'Abs und Dubjan vorzugsweise eigen ist (IHis. 843, 15), scheint auch anderen Stämme vereinigungen gegeben worden zu sein, Ag. IV, 155, 6 u.: كان يقال:

لَبْنَى بَغِيَضٍ بْنَ عَامِرٍ بْنَ لَوْيٍ وَبْنَى مَحَارِبٍ بْنَ فَهْرٍ الاجربان  
مِنْ أَهْلِ تَهَامَةَ وَكَانَا مُتَحَالِقِينَ وَأَنَّمَا قِيلَ لَهُمَا الاجربان مِنْ شَدَّةِ  
(vgl. zu 23, 13). بِاسْهَمَا وَعَرَقَمَا مَنْ نَاوَاهُمَا كَمَا نَعَرَّ الْجَرْبَ

٣ يقال K. 2.

٤ نَزَلَنَا تَرِكَنا Bekri 218, 3. [تركتنا]

٥ تَذَلَّ K. قُرْيٌ. — Bekri, K.

### LXXXIII.

وَقَالَ يَمْدُحُ بَغِيَضَنَا وَلَمْ يَرُوهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ  
تَعَدَّرَ يَعْدَ عَبْدِكَ مِنْ سُلَيْمَى أَجْلَرُ بَعْدَ رَامَةَ فَالْهَجْوُلُ ١  
الْأَجْلَرُ مِنْ الرِّملِ جَمِعُ أَجْلَرٍ وَهُوَ مَا ارْتَفَعَ وَاتَّسَعَ وَالْهَجْوُلُ  
وَاحِدُ الْهَجْوُلِ وَهُوَ مِنَ الْأَرْضِ مَا اذْخَفَصَ وَتَبَاعَدَ طَرْفَاهُ، تَعَدَّرُهَا  
أَعْبَادُ آثَارِهَا مِنْ هَذَا يَقَالُ تَعَدَّرْتُ عَلَى الرَّجُلِ حَاجَتِهِ إِذَا صَعَبَتْ  
فَلَمْ يَقْعُدْ عَلَيْهَا

١ أَرْبَابُ الْمُدْجَنَاتُ بِهِ وَجَرَتْ بِهِ الْأَقْيَالَ مُعْصِفَةً حَمْوَلُ  
 ٢ وَعَلَاجَ لَكَ الصَّبَابَةَ مِنْ هَوَاخَا  
 ٣ كَمَا هَاجَ الصَّبَابَةَ يَسْوَمَ مَرَتْ  
 ٤ فَاقْسُمُ وَهُنَّ تَمَاهُضُ بِي إِلَيْكُمْ  
 ٥ وَأَخْفَافُ الْمُخَيَّثَةِ الْمَبَارِي  
 ٦ أَلَا لَنْوَمْ لَى حَتَّى تَأْتِي  
 ٧ مُشَبَّرَةً إِذَا اشْتَبَّةَ الْقَيَّافِي  
 ٨ وَيَشَدُّ مِنَ السِّنَافِ الْغَوَرِ مِنْهَا  
 ٩ إِذَا بَلَغْتَكَ الْفَتَّ مَا عَلَيْهَا  
 ١٠ وَإِنَّكَ خَيْرٌ خَنْدِيفٌ حِينَ يَسُوِي  
 ١١ إِذَا ذُكِرْتَ لَكَ الْحَاجَاتُ مِنْهُ  
 ١٢ فَلَا خَسِيرٌ بِهِنْ وَلَا بِخَمِيلٍ

٣ حَنْوَ قِرَاقِرٌ vgl. A'sâ, TA قدم = Ják. IV, 49, 11; zu  
 مِنْزُلٌ عَلَمِي مُنْزُلٌ عَلَمِي  
 ٤ Bekrî 845, ult. — عَوَامِرٌ C. وَاقْصَةُ الْحَمْوَلِ.  
 ٦ K. بِسْدٌ.

٧ K. لَى fehlt in C. — K. تُرَاكِبَهَا.

٩ C. السَّنَافِ.

١٠, ١١ C ausdrücklich: وَإِنَّكَ. K. ohne Zeichen.

١٢ K. خَسِيرٌ.

(Schluss folgt.)