

RESONEMUS PARITER  
Műhelytanulmányok a középkori zenetörténethez  
Studies in Medieval Music History  
3.

# CANTUALE PAULINORUM S. XVI

(Częstochowa, Archiwum Jasnogórskie, I-215, R583)

Zene- és nyelvtörténeti tanulmányok  
a Częstochowai pálos kantuáléről

Szerkesztők:

CZAGÁNY ZSUZSA és SARBAK GÁBOR



Bölcsészettudományi Kutatóközpont, Zenetudományi Intézet  
Régi Zenetörténeti Osztály

Magyar Pálos Rend

2022

RESONEMUS PARITER 3  
Sorozatszerkesztő: CZAGÁNY Zsuzsa



AZ NKFI ALAPBÓL  
MEGVALÓSULÓ  
PROJEKT



A kötet megjelenését a Nemzeti Kutatási, Fejlesztési és Innovációs Hivatal 120643 számú „Kódexek és töredékek. Késő középkori hangjelzett forrásaink kutatása, újraértelmezése és online megjelenítése” kutatási pályázata, a Magyar Tudományos Akadémia „Lendület” Digitális Zenei Fragmentológia projektje, valamint az EGYH-KCP-18-P-0183 számú Támogató Okirat keretében megvalósuló Boldog Özséb Program „Társadalmi beágyazottság növelése” projekt támogatta.

Szerkesztők: CZAGÁNY Zsuzsa, SARBAK Gábor

Latin nyelvi lektor: DÉRI Balázs

© Czagány Zsuzsa, Gilányi Gabriella, Haader Lea, Jakub Kubieniec, Papp Ágnes, Sarbak Gábor és Szoliva Gábor

© Magyar Pálos Rend Első Remete Szent Pál Rendje, 2022

© Bölcsészettudományi Kutatóközpont, Zenetudományi Intézet, 2022

[www.zti.hu](http://www.zti.hu)

Minden jog fenntartva. Bármilyen másolás, sokszorosítás, illetve adatfeldolgozó rendszerben való tárolás a kiadók előzetes írásbeli hozzájárulásához kötött.

ISSN 2677-0474

ISBN 978-615-5167-49-2

# Bevezető

A Zenetudományi Intézet Régi Zenetörténeti Osztályán 2019-ben útjára bocsátott *Resonemus pariter – Műhelytanulmányok a középkori zenetörténethez* harmadik kötete több szempontból is eltér a sorozat induláskor megfogalmazott célkitűzéseitől.<sup>1</sup> E célkitűzések ugyanis az Osztályon működő, az MTA Lendület programja által támogatott zenei fragmentológiai kutatócsoport<sup>2</sup> részeredményeinek bemutatására, a hazai és a nemzetközi szakma elé tárására irányultak, a munkafolyamatok sodrában született kismonográfiák sorozataként képzelve el egy-egy különösen érdekes töredék, töredékcsalád földolgozását és közreadását. Az első két kötetben ennek megfelelően a középkori Magyarország két, töredékesen maradt, illetve töredékekből részlegesen rekonstruálható zenei forrása kelt életre.<sup>3</sup> Aprólékos filológiai elemzésüknek, kodikológiai, paleográfiai és dallamtörténeti bemutatásuknak, végül hasonló kiadásuknak köszönhetően így mindkét anyakódex – egy 14. századi erdélyi antifonále és egy 15. századi zágrábi himnárius – részévé válhat a középkori liturgikus-zenei források gazdagnak nem mondható magyarországi állományának.

Jelen kötetünk nem szól egyetlen kiválasztott töredékről vagy töredékcsoporról, s néhány illusztrációtól eltekintve kotta-közreadást és facsimile kiadást sem tartalmaz. A benne foglalt hat tanulmány ugyanazon forrást, a 16. században Észak-Magyarország valamelyik pálos kolostorában készült s még ugyanebben a században Lengyelországba, a csestochowai Jasna Góra (*Clarus Mons*) pálos kolostorába került, s ezért a magyarországi szakirodalomban *Csestochowai pálos kantuále* néven ismert kéziratot tárgyalja a zenetörténet különböző részterületei, valamint a nyelvtudomány oldaláról, módszereivel és eszköztárával. Az egy forrásra irányultság és a megközelítések sokfélesége dichotómiájában tárulnak föl a kantuále egyes fejezetei – a himnárius, a tonárius, a benne lejegyzett magyar nyelvemlék – és kronológiai rétegei – hangjelzésfajták, tartalmi, műfajbeli sajátosságok, különleges énektételek –, hogy a kötet végén a szerteágazó ismeretek

<sup>1</sup> Gilányi Gabriella, *Mozaikok Erdély ismeretlen gregorián hagyományából. Egy Anjou-kori antifonále töredékei Güssingben*, in Czagány Zsuzsa (szerk.), *Resonemus pariter. Műhelytanulmányok a középkori zenetörténethez 1* (Budapest: Bölcsészettudományi Kutatóközpont Zenetudományi Intézet, 2019), a szerkesztő előszava.

<sup>2</sup> MTA Lendület Digitális Zenei Fragmentológia Kutatócsoport (2019–2024). Jelen kötet szerzői közül a kutatócsoport tagjai Czagány Zsuzsa, Gilányi Gabriella és Szoliva Gábor.

<sup>3</sup> Gilányi Gabriella, *Mozaikok Erdély ismeretlen gregorián hagyományából. Egy Anjou-kori antifonále töredékei Güssingben*; Szoliva Gábor, *Hymnualectesiae Zagrabensis. Hagymánytiszelet és egyéni alakítás a zágrábi székesegyház 15. század eleji himnáriusában*, in Czagány Zsuzsa (szerk.), *Resonemus pariter. Műhelytanulmányok a középkori zenetörténethez 2* (Budapest: Bölcsészettudományi Kutatóközpont Zenetudományi Intézet, 2019).

egymást kiegészítő és kölcsönösen értelmező rendszerben, önmaguk értékét megsokszorozva szerveződjenek komplex tudássá. Bár a tanulmányok szerzői túlnyomórészt zenetörténészek, akik a kéziratban a középkori és kora újkori Magyarország kiemelkedően fontos zenetörténeti forrását látják, bízunk abban, hogy kötetünknek nemcsak a zenetudósok, hanem a társtudományok képviselői – kodikológusok, paleográfusok, liturgia-, vallás- és művelődéstörténészek – is jó hasznát veszik kutatásaik során.

*CZAGÁNY Zsuzsa*



Czagány Zsuzsa

## A Czestochowai pálos kantuále teljes tartalomjegyzéke



Alábbi jegyzékünk számba veszi a kantuále valamennyi szöveges és énekelt tételét, az antifónákat, rezponzóriumokat és himnuszokat éppúgy, mint a könyörgéseket, verzikulusokat és olvasmányokat. Az inventárium a kézirat elrendezését követi, a tételeket az alábbi tartalmi egységek szerint csoportosítva: szuffrágiumok (1. rész), processziók, szuffrágiumok (2. rész), litánia, kompletóriumok és kishórák az egyházi év rendjében,<sup>1</sup> a gyászszertartások cselekményeihez (az exodiasztikus rítusokhoz)<sup>2</sup> kapcsolódó szöveges és énekelt tételek együttese, himnuszok. A kézirat utolsó lapjaira, mintegy függelékként Mária-antifónákat és -imádságokat, valamint *Credo* (*Patrem*-) dallamokat jegyeztek le.

<sup>1</sup> A *proprium de tempore* kiegészül a templomszentelés, a kiemelt Mária-ünnepek és az apostolok kommunéjának anyagával.

<sup>2</sup> E rítusok cselekménysorához bővebben lásd: Földváry Miklós, „Gyászszertartások a régi magyar liturgiában”, in Bartók Zsófia Ágnes – Horváth Balázs (szerk.), *Írások a Pray-kódexről* (Budapest: Argumentum Kiadó, 2019), 65–96.

A kottával ellátott énektételek – antifónák, rezponzóriumok – mellett külön oszlopokban tüntetjük föl azok azonosítószámait a CANTUS és CANTUS-INDEX nemzetközi gregorián adatbázisok,<sup>3</sup> valamint a középkori magyarországi liturgikus kottás forrásokra épülő *Melodiarium Hungariae Medii Aevi Digitale* virtuális dallamtár rendszerében.<sup>4</sup> E dallamtár azonosítószámai megegyeznek a *Monumenta Monodica Medii Aevi – Antiphonen*,<sup>5</sup> illetve a *Responsories*<sup>6</sup> összkiadásokban megjelenő zenei típusrend számaival. Segítséggükkel e két műfaj énektételei, azok konkrét dallamvariánsai mind a hivatkozott könyv alapú kiadványokban, mind az online adatbázisokban és virtuális dallamtárakban megkereshetők. A kantuále himnuszai mellett a CANTUS-azonosítószámokon kívül az egyes tételek *ad notam*-utalásait is feltüntettük – meghatározva, mely szövegeket mely dallamokra énekeltek –, segítve a tájékozódást a himnuszok szöveg-dallam hozzárendeléseinek hálójában.<sup>7</sup>

A kéziratban lejegyzett nagyszámú orációt többnyire szövegük kezdő- és zárószakaszával határoztuk meg, igazodva az *Usuarium* online adatbázis gyakorlatához.<sup>8</sup> Mindezen adatok együttes használata lehetővé teszi, hogy a kantuále tételkészletének szövegeit és dallamait pontosan azonosítani tudjuk, s ezeket ne csak a középkori magyarországi, hanem egy szélesebb európai forráskörnyezetben is el tudjuk helyezni.

A tónusokat értelemszerűen csak a kottázott énektételeknél (antifónáknál, rezponzóriumoknál és himnuszoknál) jelöltük. Jegyzékünkben nem tettünk különbséget a különböző másolók által különböző időpontokban lejegyzett szakaszok között (ehhez lásd Gilányi Gabriella e kötetbeli írását). Felsorolásunk nem tér ki a tonárius példaanyagára, illetve tanverseire: ezekkel Papp Ágnes foglalkozik ugyan csak e kötetben közölt tanulmányában.

A szöveges incipitek, az ünnepmeghatározások és a liturgikus funkciót érintő egyéb jelölések esetében a kódex rubrikájának megszövegezését követtük, ezeket azonban a normalizált latin helyesírás szabályainak megfelelően alakítottuk át. A hiányzó szövegrészeket, liturgikus meghatározásokat szögletes zárójelben adtuk meg.<sup>9</sup>

<sup>3</sup> *CANTUS: A Database for Latin Ecclesiastical Chant – Inventories of Chant Sources*. Directed by Debra Lacoste (2011–), Terence Bailey (1997–2010), and Ruth Steiner (1987–1996). Web developer: Jan Koláček (2011–). Online: <http://cantus.uwaterloo.ca/> (2022. március 1.); *CANTUS INDEX: Online Catalogue for Mass and Office Chants*. Project manager: Debra Lacoste. Web developer: Jan Koláček. Online: <http://cantusindex.org/> (2022. március 1.).

<sup>4</sup> *Melodiarium Hungariae Medii Aevi Digitale*: <http://melodiarium.zti.hu/> (2022. március 1.).

<sup>5</sup> László Dobszay – Janka Szendrei (Hrsg.), *Antiphonen 1–3*, Monumenta Monodica Medii Aevi V (Kassel: Bärenreiter, 1999).

<sup>6</sup> László Dobszay – Janka Szendrei (ed.), *Responsories I–II*, (Budapest: Balassi Kiadó, 2013).

<sup>7</sup> A kézirat teljes himnuskészletének földolgozását lásd Szoliva Gábor jelen kötetben publikált tanulmányában.

<sup>8</sup> *USUARIUM: A Digital Library and Database for the Study of Latin Liturgical History in the Middle Ages and Early Modern Period*, szerk. Földváry Miklós István et al., ELTE BTK Liturgia-történeti Kutatócsoport, Budapest 2015–. <https://usuarium.elte.hu/> (2022. március 1.).

<sup>9</sup> Ezek feltáráshoz valamennyi fölsorolt online adatbázis adatait fölhasználtuk. A rubrikázatlan könyörgések azonosításában, hiányzó liturgikus hozzárendeléseik pótlásában különösen nagy segítségünkre voltak az USUARIUM „Conspectus” fülén elérhető és kereshető forrás- és szövegadatok: <https://usuarium.elte.hu/research/conspectus> (2022. március 1.).

A táblázathoz fűzött megjegyzéseinkben nemcsak a kottás tételek lejegyzésében tapasztalható viszonylag gyakori tévesztésekre figyelmeztetünk, de a kódex sajátos, elsősorban zenetörténeti szempontból különleges megoldásait is számba vesszük. Ugyancsak a jegyzetekben közöljük a kantuále egyes szertartásait magyarázó rubrikák szövegeit is.

A teljes terjedelmükben kiírt és kottázott énektételeket tipográfiai megkülönböztetés nélkül, a csak szöveges, de ugyancsak kiírt tételeket dőlt betűvel, a csupán rubrikázottakat dőlt betűvel és csillaggal, a hangjegyes incipittel megadott énektételeket csillaggal jelöljük.

A jegyzékben használt rövidítések fölolldása:

A	antiphona
Ab	antiphona super canticum <i>Benedictus</i>
Am	antiphona super canticum <i>Magnificat</i>
An	antiphona super canticum <i>Nunc dimittis</i>
Cant	canticum
C	completorium
Gr	graduale
H	hymnus
Inv	invitatorium
L	in laudibus
Lt	litania
N	ad nonam
N1	in primo nocturno
Or	oratio
P	ad primam
Proc	ad processionem
Ps	psalmus
R	responsorium prolixum
V	versus responsorii prolixi
r	responsorium breve
v	versus responsorii brevis
S	ad sextam
T	ad tertiam
V1	in primis vesperis
V2	in secundis vesperis
W	versiculus

Pagina	Pars	Festum	Hora	Funcio
p001	Suffragia	De summa Trinitate		A
p001	Suffragia	De summa Trinitate		W
p001	Suffragia	De summa Trinitate		Or
p001	Suffragia	De Sancto Spiritu		A
p002	Suffragia	De Sancto Spiritu		W
p002	Suffragia	De Sancto Spiritu		Or
p002	Suffragia	De sancta Cruce		A
p002	Suffragia	De sancta Cruce		W
p002	Suffragia	De sancta Cruce		Or
p002	Suffragia	[De beata Virgine]		A
p003	Suffragia	[De beata Virgine]		W
p003	Suffragia	[De beata Virgine]		Or
p003	Suffragia	De beata Virgine in Adventu		A
p003	Suffragia	De beata Virgine in Adventu		W
p003	Suffragia	De beata Virgine in Adventu		Or
p003	Suffragia	De omnibus sanctis in Adventu		A
p004	Suffragia	De omnibus sanctis in Adventu		W
p004	Suffragia	De omnibus sanctis in Adventu		Or
p004	Suffragia	De beata Virgine post Nativitatem Domini		A
p004	Suffragia	De beata Virgine post Nativitatem Domini		W
p004	Suffragia	De beata Virgine post Nativitatem Domini		Or
p004	Suffragia	De sancta Cruce tempore paschali		A
p005	Suffragia	De sancta Cruce tempore paschali		W
p005	Suffragia	De sancta Cruce tempore paschali		Or
p005	Suffragia	De omnibus sanctis tempore paschali		A

Pagina	Incipit	Modus	Cantus ID	Numerus Melodiarii (antiphonae, responsoria)	Ad Notam (hymni)
p001	Te Deum Patrem ingenitum	4	005117	Ant-4268	
p001	<i>Benedicamus*</i>				
p001	<i>Omnipotens sempiternae Deus qui dedisti nobis famulis tuis</i>				
p001	Veni Sancte Spiritus reple	8	005327	Ant-8379	
p002	<i>Emitte Spiritum tuum*</i>				
p002	<i>Deus qui corda fidelium Sancti Spiritus illustratione docuisti</i>				
p002	Adoremus Crucis signaculum	4	001292	–	
p002	<i>Adoramus te Christe*</i>				
p002	<i>Deus qui unigeniti filii tui Domini nostri Iesu Christi pretioso sanguine</i>				
p002	Sancta Dei Genitrix Virgo	1	004699	Ant-1075	
p003	<i>Post partum virgo*</i>				
p003	<i>Concede nos famulos tuos quaesumus Domine Deus noster perpetua mentis</i>				
p003	Missus est Gabriel angelus	8	003794	Ant-8039	
p003	<i>Ave Maria gratia*</i>				
p003	<i>Deus qui de beatae Mariae Virginis utero Verbum tuum</i>				
p003	Ecce Dominus veniet et omnes	3	002509	Ant-5029	
p004	<i>Ibunt sancti*</i>				
p004	<i>Conscientias nostras quaesumus Domine visitando purifica</i>				
p004	Maria intacta virgo	6	203008	Ant-6071	
p004	<i>Post partum virgo*</i>				
p004	<i>Deus qui salutis aeternae beatae Mariae virginitate fecunda</i>				
p004	Crucem sanctam subiit	2	001951	Ant-2168	
p005	<i>Dicite in nationibus*</i>				
p005	<i>Deus qui sanctam Crucem ascendisti et mundi tenebras illuminasti</i>				
p005	In caelestibus regnis sanctorum	7	003211	Ant-7183	

Pagina	Pars	Festum	Hora	Functio
p005	Suffragia	De omnibus sanctis tempore paschali		W
p005	Suffragia	De omnibus sanctis tempore paschali		Or
p005	Suffragia	De sanctis apostolis Petro et Paulo		A
p005	Suffragia	De sanctis apostolis Petro et Paulo		W
p005	Suffragia	De sanctis apostolis Petro et Paulo		Or
p005	Suffragia	De sancto Augustino		A
p006	Suffragia	De sancto Augustino		W
p006	Suffragia	De sancto Augustino		Or
p006	Suffragia	De sancto Paulo primo eremita		A
p006	Suffragia	De sancto Paulo primo eremita		W
p006	Suffragia	De sancto Paulo primo eremita		Or
p007	Suffragia	De uno martyre		A
p007	Suffragia	De uno martyre		W
p007	Suffragia	De uno martyre		Or
p007	Suffragia	De pluribus confessoribus		A
p007	Suffragia	De pluribus confessoribus		W
p007	Suffragia	De pluribus confessoribus		Or
p007	Suffragia	Pro papa vel pontifice		A
p008	Suffragia	Pro papa vel pontifice		W
p008	Suffragia	Pro papa vel pontifice		Or
p008	Suffragia	Pro rege nostro		A
p008	Suffragia	Pro rege nostro		W

Pagina	Incipit	Modus	Cantus ID	Numerus Melodiarii (antiphonae, responsoria)	Ad Notam (hymni)
p005	<i>Gaudete iusti in Domino alleluia*</i>				
p005	<i>Conserva quaesumus Domine sperantes in te</i>				
p005	Gloriosi principes terrae	6	002960	Ant-6109	
p005	<i>In omnem terram*</i>				
p005	<i>Deus cuius beatum Petrum ambulantem in fluctibus</i>				
p005	Laetare mater nostra	1	202821	Ant-1496	
p006	<i>Ora pro nobis beate pater Augustine*</i>				
p006	<i>Adesto supplicationibus nostris ... ut quibus fiduciam ... intercedente beato Augustino</i>				
p006	Hic vitam eremiticam	2	–	Ant-2196	
p006	<i>Non est inventus similis illi*</i>				
p006	<i>Sancte Paule (...) tuae maiestati (...) ipso interventu ad gaudia perducas</i>				
p007	Beatus vir qui suffert	8	001677	Ant-8237	
p007	<i>Gloria et honore coronasti*</i>				
p007	<i>Infirmi- tatem nostram respice omnipotens Deus et quia pondus propriae actionis gravat</i>				
p007	Collaudabunt multi sapientiam sanctorum	8	001851	Ant-8523	
p007	<i>Non recedet memoria eorum*</i>				
p007	<i>Deus qui nos sanctorum confessorum tuorum Stephani Emerici atque Ladislai</i>				
p007	Sacerdos et pontifex	1	004673	Ant-1308	
p008	<i>Amavit eum Dominus*</i>				
p008	<i>Deus qui omnium fidelium pastor et rektor famulum tuum apostolicum nostrum</i>				
p008	Praevaluit David <sup>10</sup>	8	004368	Ant-8214	
p008	<i>Domine salvum fac regem*</i>				

<sup>10</sup> Hibás kulcsrakás miatt a dallam terccel lejjebb csúszott.

Pagina	Pars	Festum	Hora	Functio
p008	Suffragia	Pro rege nostro		Or
p008	Suffragia	Pro pluvia		A
p008	Suffragia	Pro pluvia		W
p008	Suffragia	Pro pluvia		Or
p009	Suffragia	[Pro serenitate]		A
p009	Suffragia	[Pro serenitate]		W
p009	Suffragia	[Pro serenitate]		Or
p009	Suffragia	De omnibus sanctis		A
p009	Suffragia	De omnibus sanctis		W
p009	Suffragia	De omnibus sanctis		Or
p010	Suffragia	[De omnibus sanctis]		A
p010	Suffragia	[De omnibus sanctis]		W
p010	Suffragia	[De omnibus sanctis]		Or
p010	Suffragia	Contra paganos		A
p010	Suffragia	Contra paganos		W
p011	Suffragia	Contra paganos		Or
p011	Suffragia	Pro peccatis		A
p011	Suffragia	Pro peccatis		W
p011	Suffragia	Pro peccatis		Or
p011	Suffragia	Pro pace		A
p012	Suffragia	Pro pace		W
p012	Suffragia	Pro pace		Or
p012	Suffragia	[Pro iter agentibus]		A

Pagina	Incipit	Modus	Cantus ID	Numerus Melodiarii (antiphonae, responsoria)	Ad Notam (hymni)
p008	<i>Quaesumus omnipotens Deus ut famulus tuus rex noster</i>				
p008	Domine rex Deus Abraham	2 (g)	002376	ProcAnt-028	
p008	<i>Rigans montes de superioribus*</i>				
p008	<i>Christus in quo vivimus movemur et sumus pluviam nobis tribue congruentem</i>				
p009	Surgens Iesus imperavit	8	005074	Ant-8376	
p009	<i>Ostende nobis Domine*</i>				
p009	<i>Ad te Domine clamantes exaudi et aeris serenitate</i>				
p009	Omnes electi Dei	5	203647	Ant-5049	
p009	<i>Laetamini in Domino*</i>				
p009	<i>Deus qui nos omnium sanctorum tuorum commemoratione laetificas</i>				
p010	Omnes sancti Dei orate <sup>11</sup>	8	203656	Ant-8079	
p010	<i>Mirabilis Deus in sanctis*</i>				
p010	<i>Concede quaesumus omnipotens Deus ut intercessione sanctae Dei Genitricis Mariae</i>				
p010	Contere Domine fortitudinem	3	–	–	
p010	<i>Exsurgat Deus et dissipentur*</i>				
p011	<i>Omnipotens sempiternae Deus in cuius manu sunt omnium potestates</i>				
p011	Ne reminiscaris Domine <sup>12</sup>	4	003861	Ant-4228	
p011	<i>Domine non secundum facias*</i>				
p011	<i>Deus qui culpa offenderis paenitentia placaris</i>				
p011	Da pacem Domine	1	002090	Ant-1325	
p012	<i>Fiat pax in virtute*</i>				
p012	<i>Deus a quo sancta desideria recta et iusta sunt opera</i>				
p012	Omni tempore benedic <sup>13</sup>	3	004136	Ant-3085	

<sup>11</sup> Hibás kulcsrakás miatt a dallam terccel lejjebb csúszott.

<sup>12</sup> Szekunddal feljebb kottázva.

<sup>13</sup> Az utolsó sort kivéve hibás kulcsrakás.

Pagina	Pars	Festum	Hora	Funcio
p012	Suffragia	[Pro iter agentibus]		W
p013	Suffragia	[Pro iter agentibus]		W
p013	Suffragia	[Pro iter agentibus]		Or
p013	Suffragia	[De beata Virgine]		W
p013	Suffragia	[De beata Virgine]		Or
p013	Suffragia	[De omnibus sanctis]		W
p013	Suffragia	[De omnibus sanctis]		Or
p013	Suffragia	[Contra hostes]		Or
p013	Suffragia	[Contra paganos]		Or
p014	Suffragia	De sancta Anna		A
p014	Suffragia	[De beata Virgine]		A
p015	Suffragia	[De beata Virgine]		A
p016	Suffragia	[De beata Virgine]		A
p017	Suffragia	[De beata Virgine]		A
p018	Processionale	In vigilia Nativitatis		A
p019	Processionale	In die Nativitatis Domini ad processionem		R
p020	Processionale	In die Nativitatis Domini ad processionem		V1
p020	Processionale	In die Nativitatis Domini ad processionem		V2
p021	Processionale	[In die Nativitatis Domini ad processionem] in redeundo		H
p021	Processionale	[In die Nativitatis Domini ad processionem] in redeundo		R
p021	Processionale	[In die Nativitatis Domini ad processionem] in redeundo		V1
p022	Processionale	[In die Nativitatis Domini ad processionem] in redeundo		V2

Pagina	Incipit	Modus	Cantus ID	Numerus Melodiarum (antiphonae, responsoria)	Ad Notam (hymni)
p012	<i>Exsurgat Deus et dissipentur*</i>				
p013	<i>Vias tuas Domine*</i>				
p013	<i>Adesto Domine supplicationibus nostris ... fratrum nostrorum ... protegantur auxilio</i>				
p013	<i>In omni tribulatione et angustia*</i>				
p013	<i>Concede quaesumus omnipotens Deus fragilitati</i>				
p013	<i>Mirabilis Deus in sanctis*</i>				
p013	<i>Deus qui nos omnium sanctorum</i>				
p013	<i>Hostium nostrorum quaesumus Domine elide superbiam</i>				
p013	<i>Omnipotens sempiternae Deus in cuius manu sunt omnium potestates</i>				
p014	Caeleste beneficium introivit <sup>14</sup>	1	001832	Ant-1053	
p014	Iesus Nazarenus Rex <sup>15</sup>	3	–	–	
p015	Salve Regina	1	204367	Ant-1522	
p016	Ave Regina caelorum	6	001542	Ant-6194	
p017	Regina caeli laetare	1	004597	Ant-1421	
p018	Ave spes nostra	8	001546	Ant-8518	
p019	Verbum caro factum est	8	007840	R-8108	
p020	In principio erat Verbum	8	007840a	R-8108	
p020	Gloria Patri	8	007840	R-8108	
p021	<i>A solis ortus*</i>				
p021	Illuminare illuminare Ierusalem	5	006882	R-5033	
p021	Et ambulabunt gentes	5	006882a	R-5033	
p022	Gloria Patri	5	006882	R-5033	

<sup>14</sup> Hibás kulcsrakás miatt terccel feljebb kottázva.

<sup>15</sup> Az utolsó szó terccel feljebb kottázva.

Pagina	Pars	Festum	Hora	Funcio
p022	Processionale	[De sancto Paulo eremita ad processionem] in reversione		R
p023	Processionale	[De sancto Paulo eremita ad processionem] in reversione		V1
p024	Processionale	[De sancto Paulo eremita ad processionem] in reversione		V2
p024	Processionale	[In Purificatione BMV]		R
p025	Processionale	[In Purificatione BMV]		V1
p026	Processionale	[In Purificatione BMV]		V2
p026	Processionale	[In Purificatione BMV]		A
p027	Processionale	[In Purificatione BMV]		A
p028	Processionale	[In Purificatione BMV]		A
p030	Processionale	[In Purificatione BMV]		A
p030	Processionale	[In Purificatione BMV]		Ps
p030	Processionale	[In Purificatione BMV]		A
p031	Processionale	[In Purificatione BMV]		A
p032	Processionale	[In Purificatione BMV]		Ps
p032	Processionale	In Annuntiatione dominica		R
p032	Processionale	In Annuntiatione dominica		V1
p033	Processionale	In Annuntiatione dominica		V2
p033	Processionale	In die Ramispalmarum		A
p034	Processionale	In die Ramispalmarum		R
p035	Processionale	In die Ramispalmarum		V
p035	Processionale	In die Ramispalmarum		A
p037	Processionale	In die Ramispalmarum		V

Pagina	Incipit	Modus	Cantus ID	Numerus Melodiarii (antiphonae, responsoria)	Ad Notam (hymni)
p022	Reversus ad coenobium	1	–	R-1212	
p023	Cum rediit obsequium	1	–	R-1212	
p024	Gloria Patri	1	–	R-1212	
p024	Postquam impleti sunt dies	3	007406	R-3049	
p025	Obtulerunt pro eo Domino	3	007406a	R-3049	
p026	Gloria Patri	3	007406	R-3049	
p026	Ave gratia plena Dei Genitrix	1	200456	ProcAnt-009	
p027	Adorna thalamum tuum <sup>16</sup>	6c	g00068	ProcAnt-002	
p028	Responsum accepit Simeon	2	g00069	ProcAnt-057	
p030 <sup>17</sup>	Lumen ad revelationem	8	003645	ProcAnt-042	
p030	<i>Nunc dimittis</i>	8			
p030	Senex puerum portabat	1	004864	Ant-1373	
p031 <sup>18</sup>	Cum inducerent puerum Iesum	1	002011	Ant-1481	
p032	Benedictus*	1			
p032	Christi virgo dilectissima	1	006278	R-1138	
p032	Quoniam peccatorum mole	1	006278za	R-1138	
p033	Gloria Patri	1	006278	R-1138	
p033 <sup>19</sup>	Surgite sancti de mansionibus	8	204825	ProcAnt-062	
p034	Circumdederunt me viri mendaces	1	006287	R-1139	
p035	Quoniam tribulatio proxima	1	006287a	R-1139	
p035	Collegerunt pontifices	2	001852	ProcAnt-014	
p037 <sup>20</sup>	Unus autem et ipsis	2	001852a	ProcAnt-014	

<sup>16</sup> Az utolsó sor terccel följebb kottázva.

<sup>17</sup> p. 30. rubr. *Dum candelae consecratae distribuuntur, cantetur antiphona sequens cum psalmo sicut infra scriptum.*

<sup>18</sup> p. 31. rubr. *Cum perventum fuerit ad ianuam ecclesiae, stet processio et dicatur oratio. Intrante processione cantetur haec antiphona Cum inducerent.*

<sup>19</sup> p. 34. rubr. *Statim post antiphonam cantatur hoc responsum Circumdederunt.*

<sup>20</sup> p. 36. A lap belső, a gerincez közel eső szélén, a dupla piros keretvonalon kívül keresztbe az alábbi Mária-antifóna szövegét jegyezték le: *Ave stella matutina, peccatorum medicina, mundi est Princeps et Regina.* A p. 37 alsó szélén az előzővel azonos kéztől származó bejegyzés: *Ave Maria gratia plena Sancta.*

Pagina	Pars	Festum	Hora	Funcio
p038	Processionale	In die Ramispalmarum		A
p039	Processionale	In die Ramispalmarum		A
p041	Processionale	In die Ramispalmarum		A
p042	Processionale	In die Ramispalmarum		A
p043	Processionale	In die Ramispalmarum		A
p046	Processionale	In die Ramispalmarum		A
p046	Processionale	In die Ramispalmarum		A
p047	Processionale	In die Ramispalmarum		A
p048	Processionale	In die Ramispalmarum		H
p048	Processionale	In die Ramispalmarum		V1
p049	Processionale	In die Ramispalmarum		V2
p049	Processionale	In die Ramispalmarum		V3
p049	Processionale	In die Ramispalmarum		V4
p050	Processionale	In die Ramispalmarum		V5
p050	Processionale	In die Ramispalmarum		R
p051	Processionale	In die Ramispalmarum		V
p051	Processionale	In die Ramispalmarum		W
p051	Processionale	In die Ramispalmarum		Or
p052	Processionale	In die Ramispalmarum		A
p052	Processionale	In die Ramispalmarum		Cant
p052	Processionale	[Feria V in Cena Domini] Ad mandatum		A
p053	Processionale	[Feria V in Cena Domini] Ad mandatum		V
p054	Processionale	[Feria V in Cena Domini] Ad mandatum		A
p055	Processionale	[Feria V in Cena Domini] Ad mandatum		V

Pagina	Incipit	Modus	Cantus ID	Numerus Melodiarum (antiphonarum, responsoria)	Ad Notam (hymni)
p038	Ante sex dies sollemnis Paschae	8	001437	ProcAnt-004	
p039	Cum audisset populus	7	001983	ProcAnt-20	
p041	Fulentibus palmis	8	002909	ProcAnt-036	
p042	Occurrunt turbae cum floribus	8	004107	ProcAnt-046	
p043 <sup>21</sup>	Cum appropinquaret Dominus	7	001976	ProcAnt-019	
p046	Pueri Hebraeorum tollentes ramos	1	004415	ProcAnt-054	
p046	Pueri Hebraeorum vestimenta	1	004416	ProcAnt-055	
p047 <sup>22</sup>	Scriptum est enim percutiam	8	004835	ProcAnt-060	
p048	Gloria laus et honor	1	008310	–	
p048	Israel es tu rex Davidis	1	008310	–	
p049	Coetus in excelsis te laudant	1	008310	–	
p049	Plebs Hebraea tibi cum palmis	1	008310	–	
p049	Hi tibi passuro solvebant	1	008310	–	
p050 <sup>23</sup>	Hi placere tibi placeat	1	008310	–	
p050	Ingrediente Domino	2	006961	R-2041	
p051 <sup>24</sup>	Cumque audissent	2	006961a	R-2041	
p051	<i>Exsultabunt sancti*</i>				
p051	<i>Via sanctorum*</i>				
p052	Turba multa quae convenerat	4	005256	Ant-4236	
p052	Benedictus*	4			
p052	Ante diem festum Paschae	8	001431	ProcAnt-003	
p053	Venit ad Petrum dixit ei	8	001431	ProcAnt-003	
p054	Cena facta dixit Iesus discipulis	1	001780	ProcAnt-010	
p055	Melius illi erat	1	001780	ProcAnt-010	

<sup>21</sup> p. 46. rubr. *Finita antiphona [Cum appropinquaret Dominus] statim duo fratres cantent primum 'Pueri'.*

<sup>22</sup> p. 48. rubr. *Hiis peractis cantetur ab omnibus flexis genibus hymnus O crux ave, ut supra. In reversione autem processione duo aut quatuor fratres intrantes ecclesiam clausis ostiis versis faciebus ad processione, incipiunt Gloria laus, et totum decantat.*

<sup>23</sup> p. 50. rubr. *Finito hymno intrat processio ad ecclesiam cantando hoc responsorium Ingrediente Domino.*

<sup>24</sup> p. 51. rubr. *Tunc sequitur a sacerdote super maius altare versiculus Exsultabunt sancti, oratio Via sanctorum. Statim chorus incipit antiphonam Turba multa.*

Pagina	Pars	Festum	Hora	Funcio
p055	Processionale	[Feria V in Cena Domini] Ad mandatum		A
p056	Processionale	[Feria VI in Parasceve]		R
p057	Processionale	[Feria VI in Parasceve]		V
p058	Processionale	[Feria VI in Parasceve]		R
p058	Processionale	[Feria VI in Parasceve]		V
p058	Processionale	[Feria VI in Parasceve]		A
p059	Processionale	[Feria VI in Parasceve]		Ps
p059	Processionale	[Feria VI in Parasceve]		A
p060	Processionale	[Feria VI in Parasceve]		
p060	Processionale	[Feria VI in Parasceve]		V1
p061	Processionale	[Feria VI in Parasceve]		V2
p062	Processionale	[Feria VI in Parasceve]		A
p063	Processionale	[Feria VI in Parasceve]		Ps
p063	Processionale	[Feria VI in Parasceve]		A
p063	Processionale	[Feria VI in Parasceve]		Ps
p064	Processionale	[Feria VI in Parasceve]		A
p065	Processionale	[Feria VI in Parasceve]		V
p066	Processionale	[Feria VI in Parasceve]		H
p067	Processionale	[Feria VI in Parasceve]		V1
p067	Processionale	[Feria VI in Parasceve]		V2
p068	Processionale	[Feria VI in Parasceve]		V3
p069	Processionale	[Feria VI in Parasceve]		H
p069	Processionale	[Feria VI in Parasceve]		V1

Pagina	Incipit	Modus	Cantus ID	Numerus Melodiarii (antiphonae, responsoria)	Ad Notam (hymni)
p055	In diebus illis mulier	7	003224	Ant-7283	
p056 <sup>25</sup>	Plange quasi virgo	5	007387	R-5021	
p057	Plauserunt super me	5	007387b	R-5021	
p058	Ierusalem luge	5	007032	R-5005	
p058	Ululate pastores	5	007032b	R-5005	
p058	Diviserunt sibi vestimenta	8	002260	Ant-8050	
p059	Deus Deus meus*	8			
p059 <sup>26</sup>	Popule meus quid feci	8	008451	ProcAnt-052	
p060 <sup>27</sup>	Agios – Sanctus				
p060 <sup>28</sup>	Quia eduxi te per desertum	8	008451	ProcAnt-052	
p061 <sup>29</sup>	Quid ultra debui facere tibi	8	008451	ProcAnt-052	
p062	Ecce lignum Crucis	6	002522	ProcAnt-030	
p063	Beati immaculati in via	6			
p063	Tuam crucem adoramus	8	005227	–	
p063	Deus misereatur nostri	8			
p064	Dum fabricator mundi	1	002453	ProcAnt-029	
p065	O admirabile pretium	1	002453	ProcAnt-029	
p066	Crux fidelis inter omnes arbor	I	a01624	–	
p067	Flecte ramos arbor alta	I	a01624	–	
p067	Sola digna tu fuisti	I	a01624	–	
p068	Gloria et honor Deo	I	a01624	–	
p069	Laudes omnipotens canimus	II	a00174	–	
p069	Pangimus ecce tuam rector	II	a00174	–	

<sup>25</sup> p. 56–57. A nagypénteki liturgia énekei előtt hiányzik az ünnepet azonosító rubrika, mint ahogy elmarad a rezponzóriumok műfaji megjelölése is. A *Plange quasi virgo* esetében a lejegyző feltehetően nem tudatosította az énektétel műfaji hovatartozását, hiszen nemcsak a verzust jelölő rövidítést hagyta el (ennek jelölésében egyébként sem jár el következetesen), de a repetendát sem tüntette föl a rezponzórium végén.

<sup>26</sup> p. 59. rubr. *Et duo fratres videlicet choratores decantent psalmum Deus Deus meus per totum sine Gloria, et chorus post quemlibet versum repetit antiphonam nunc in toto, nunc in parte.*

<sup>27</sup> p. 60. rubr. *Et duo fratres iuniores superpelliciis induti absque lucernis contra crucem flectendo genua ad quodlibet 'Agios' cantent singulis vicibus.*

<sup>28</sup> p. 61. rubr. *Et iterum illi fratres iuniores resumunt 'Agios' suo modo et chorus 'Sanctus'.*

<sup>29</sup> p. 62. rubr. *Et iterum praecedenti duo fratres repetunt 'Agios', et chorus 'Sanctus'.*

Pagina	Pars	Festum	Hora	Functio
p070	Processionale	[Feria VI in Parasceve]		V2
p070	Processionale	[Feria VI in Parasceve]		V3
p070	Processionale	[Feria VI in Parasceve]		V4
p071	Processionale	[Sabbato Sancto]		H
p072	Processionale	[Sabbato Sancto]		V1
p072	Processionale	[Sabbato Sancto]		V2
p073	Processionale	[Sabbato Sancto]		V3
p073	Processionale	In die Resurrectionis		A
p076	Processionale	In die Resurrectionis		A
p077	Processionale	In die Resurrectionis		V1
p077	Processionale	In die Resurrectionis		V2
p078	Processionale	In die Resurrectionis		V3
p079	Processionale	[In Ascensione Domini]		R
p079	Processionale	[In Ascensione Domini]		V1
p080	Processionale	[In Ascensione Domini]		V2
p080	Processionale	In die Pentecostes ad aspersionem		R
p081	Processionale	In die Pentecostes ad aspersionem		V1

Pagina	Incipit	Modus	Cantus ID	Numerus Melodiarii (antiphonae, responsoria)	Ad Notam (hymni)
p070	Angelus aethereis sanctus	II	a00174	–	
p070	Haec medicina potens	II	a00174	–	
p070	Hoc Pater omnipotens	II	a00174	–	
p071 <sup>30</sup>	Inventor rutili	I	830165 / ah50031		
p072	Quamvis in numero	I	830165 / ah50031		
p072	Ne nesciret homo spem	I	830165 / ah50031		
p073	Per Christum genitum	I	830165 / ah50031		
p073	Cum Rex gloriae	8	201042	ProcAnt-022	
p076	Sedit angelus ad sepulcrum	7	004858	–	
p077	Nolite metuere	7	004858za	–	
p077	Crucifixum Dominum laudate	7	004858a	–	
p078	Recordamini quomodo prodixit	7	004858b	–	
p079	Ite in orbem universum	6 (c)	007028	R-6033	
p079	In nomine Patris	6 (c)	007028a	R-6033	
p080	Gloria Patri	6 (c)	007028	R-6033	
p080 <sup>31</sup>	Veni Spiritus alme	1	604899	R-1143	
p081	Nunc nobis auge tua	1	604899a	R-1143	

<sup>30</sup> Az előzőkhöz hasonlóan a nagyszombati ünnepmegjelölő rubrika is hiányzik.

<sup>31</sup> A *Veni Spiritus alme* responzórium késő középkori kompozíció, a gregorián dallamkészlet ezredforduló után keletkezett új stílusú rétegébe tartozik. Csaknem kizárólag magyar kódexekből adatolható, legkorábbi forrása a 12. század első harmadában készült Codex Albensis antifonále (Graz, Universitätsbibliothek Ms. 211, f. 98r). Előfordulása mindhárom magyar rítusterületen a középkor végéig következetes, lásd: László Dobszay ed., *Corpus Antiphonalium Officii Ecclesiarum Centralis Europae VI/A Esztergom / Strigonium (Temporale)*, MTA Zenetudományi Intézet Budapest 2004, 193, 196; Andrea Kovács ed., *Corpus Antiphonalium Officii Ecclesiarum Centralis Europae VII/A Kalocsa–Zagreb (Temporale)*, MTA Zenetudományi Intézet Budapest 2008, 105; Andrea Kovács ed., *Corpus Antiphonalium Officii Ecclesiarum Centralis Europae VIII/A Transylvania–Várad (Temporale)*, MTA Zenetudományi Intézet – Liszt Ferenc Zeneakadémia Egyházzenei Kutatócsoport Budapest 2010, 184, 187; Jellemzően szolozsmaforrásokban fordul elő, a pünkösdi vasárnapi vagy hétfői vesperások responzóriumaként. A magyar forrásokon kívül a CANTUS jegyzéke egyetlen lengyel kódexből, a plocki székesegyház 15. századi antifonáléjából idézi: Archiwum i Biblioteka Seminarium Duchownego w Płocku ms. 11, f. 113r, elérhető a *Cantus Planus in Polonia / Plainchant sources in Poland* weboldalon (<http://cantus.ispan.pl/source/14457>). (2022. március 1.)

Pagina	Pars	Festum	Hora	Funcio
p081	Processionale	In die Pentecostes ad aspersionem		V2
p082	Processionale	In festo Corporis Christi		R
p083	Processionale	In festo Corporis Christi		V1
p083	Processionale	In festo Corporis Christi		V2
p083	Processionale	In festo Corporis Christi		H
p083	Processionale	In Visitatione Mariae Virginis		R
p084	Processionale	In Visitatione Mariae Virginis		V1
p084	Processionale	In Visitatione Mariae Virginis		V2
p085	Processionale	In Visitatione Mariae Virginis		H
p085	Processionale	In Assumptione Mariae		R
p085	Processionale	In Assumptione Mariae		V1
p086	Processionale	In Assumptione Mariae		V2
p086	Processionale	In Assumptione Mariae		H
p087	Processionale	In Assumptione Mariae in reversione		R
p088	Processionale	In Assumptione Mariae in reversione		V1
p088	Processionale	In Assumptione Mariae in reversione		V2
p088	Processionale	In Nativitate Mariae Virginis		R
p089	Processionale	In Nativitate Mariae Virginis		V1
p089	Processionale	In Nativitate Mariae Virginis		V2
p089	Processionale	In Nativitate Mariae Virginis in reversione		H
p090	Processionale	[De omnibus sanctis]		R
p091	Processionale	[De omnibus sanctis]		V1
p091	Processionale	[De omnibus sanctis]		V2
p091	Processionale	[De omnibus sanctis] in reversione		H
p092	Processionale	[In Dedicatione ecclesiae]		R
p093	Processionale	[In Dedicatione ecclesiae]		V1
p094	Processionale	[In Dedicatione ecclesiae]		V2
p094	Processionale	[In Dedicatione ecclesiae]		R

Pagina	Incipit	Modus	Cantus ID	Numerus Melodiarii (antiphonae, responsoria)	Ad Notam (hymni)
p081	Gloria Patri	1	604899	R-1143	
p082	Homo quidam fecit cenam	1	601068	R-1167	
p083	Venite comedite panem	1	601068a	R-1167	
p083	Gloria Patri	1	601068	R-1167	
p083	<i>Sacris [sollemniis inclyta]*</i>				
p083	Elisabeth congratulans	1	600773	R-1203	
p084	En felix salutatio	1	600773a	R-1203	
p084	Gloria Patri	1	600773	R-1203	
p085	<i>In Mariam vitae viam*</i>		830161		
p085	Felix namque es sacra Virgo	1	006725	R-1104	
p085	Ora pro populo	1	006725a	R-1104	
p086	Gloria Patri	1	006725	R-1104	
p086	<i>Quem terra*</i>				
p087	Vulneraverat caritas Christi	7	602540	R-7152	
p088	Ascendenti a convalle	7	602540a	R-7152	
p088	Gloria Patri	7	602540	R-7152	
p088	Solem iustitiae regem	1	007677	R-1158	
p089	Cernere divinum lumen	1	007677a	R-1158	
p089	Gloria Patri	1	007677	R-1158	
p089	<i>Quem terra*</i>				
p090	Beati estis sancti Dei	7	006175	R-7101	
p091	Gaudete et exultate omnes sancti	7	006175a	R-7101	
p091	Gloria Patri	7	006175	R-7101	
p091	<i>Christe Redemptor*</i>				
p092	Benedic Domine domum istam	5	600280	R-5046	
p093	Conserva Domine in ea	5	600280a	R-5046	
p094	Gloria Patri	5	600280	R-5046	
p094 <sup>32</sup>	Accedat ad Christum suum	5	–	–	

<sup>32</sup> p. 94. rubr. *Si rex vel princeps processionaliter recipitur, cantetur hoc responsorium sequitur Accedat ad Christum.* Ez a rezponzórium egyik nemzetközi adatbázisban sem található, a magyarországi források sem ismerik, a kantuále egyedi darabja. A késő középkori divatos f-tónusú, tág ambitusú kompozíciók sorába illeszkedik.

Pagina	Pars	Festum	Hora	Functio
p095	Processionale	[In Dedicatione ecclesiae]		V1
p095	Processionale	[In Dedicatione ecclesiae]		V2
p095	Processionale	[In Dedicatione ecclesiae] ... ecclesiam ingrediente		W1
p095	Processionale	[In Dedicatione ecclesiae] ... ecclesiam ingrediente		W2
p095	Processionale	[In Dedicatione ecclesiae] ... ecclesiam ingrediente		W3
p095	Processionale	[In Dedicatione ecclesiae] ... ecclesiam ingrediente		W4
p095	Processionale	[In Dedicatione ecclesiae] ... ecclesiam ingrediente		W5
p095	Processionale	[In Dedicatione ecclesiae] ... ecclesiam ingrediente		Or
p096	Suffragia	[De beata Virgine]		A
p096	Suffragia	[De beata Virgine]		W
p096	Suffragia	[De beata Virgine]		Or
p096	Suffragia	Pro peccatis		A
p097	Suffragia	Pro peccatis		W
p097	Suffragia	Pro peccatis		Or
p097	Suffragia	Pro peccatis in redeundo		H
p097	Suffragia	Pro peccatis in redeundo		W
p097	Suffragia	Pro peccatis in redeundo		Or
p097	Suffragia	[De pestilentia]		A
p097	Suffragia	Alia de pestilentia		A
p098	Suffragia	Alia de pestilentia		R
p099	Suffragia	Alia de pestilentia		V
p099	Litania			Lt
p099	Litania			W1

Pagina	Incipit	Modus	Cantus ID	Numerus Melodiarii (antiphonae, responsoria)	Ad Notam (hymni)
p095	Illustret eum Dominus	5	–	–	
p095	Gloria Patri	5	–	–	
p095	<i>Deus iudicium tuum regi da*</i>				
p095	<i>Domine salvum fac regem*</i>				
p095	<i>Mitte ei auxilium*</i>				
p095	<i>Nihil proficiat inimicus in eo*</i>				
p095	<i>Domine exaudi orationem*</i>				
p095	<i>Deus cui omnis pietas et dignitas famulatur*</i>				
p096	Sancta Dei Genitrix virgo	1	004699	Ant-1075	
p096	<i>Post partum virgo*</i>				
p096	<i>Concede quaesumus omnipotens Deus fragilitati nostrae singulare praesidium</i>				
p096	Ne reminiscaris Domine	4	003861	Ant-4228	
p097	<i>Domine non secundum peccata*</i>				
p097	<i>Deus qui culpa offenderis paenitentia placaris</i>				
p097	<i>Christe sanctorum decus*</i>				
p097	<i>In conspectu angelorum*</i>				
p097	<i>Deus qui miro ordine angelorum ministerio hominumque dispensas</i>				
p097	Extende Domine brachium tuum	8	002826	Ant-8322	
p097	Domine Deus Rex omnipotens <sup>33</sup>	2	201338	Ant-2105	
p098	Recordare Domine testamenti tui	4	007510	R-4061	
p099	Quiescat ira tua Domine	4	007510a	R-4061	
p099 <sup>34</sup>	<i>Kyrie Christe Kyrie*</i>				
p099	<i>Quis Deus magnus*</i>				

<sup>33</sup> Hibás kulcsrakás miatt az első sor kvinttel följebb lejegyezve.

<sup>34</sup> p. 99. rubr. *Istam letaniam composuit Beatus Gregorius papa ad honorem et laudem virginis Mariae. Et valet devote cottidie dicentibus contra subitaneam mortem et contra pestilentiam, et contra omnes tentationes diabolicas et animam iucundam et floridam facit. Astant angeli ipsam devote cantantibus. Corruptum aerem purgat, tempestatem dissipat, a fulmine hominem illesum servat, et iram Dei placat, et flagella Dei quibus sceleratice dantur avertit, et ab inimicis liberat, ut multis miraculis ostensum est mortalibus.*

Pagina	Pars	Festum	Hora	Functio
p099	Litania			W2
p099	Litania			W3
p099	Litania			W4
p099	Litania			W5
p099	Litania			Or
p100	Litania			Lt
p102	Litania			W
p102	Litania			Or
p102	Litania			A
p103	Litania			Or
p104	Complectoria et horae minores	In Nativitate Domini	C	A
p104	Complectoria et horae minores	In Nativitate Domini	C	Ps
p104	Complectoria et horae minores	In Nativitate Domini	C	H
p104	Complectoria et horae minores	In Nativitate Domini	C	r
p104	Complectoria et horae minores	In Nativitate Domini	C	v1
p104	Complectoria et horae minores	In Nativitate Domini	C	v2
p105	Complectoria et horae minores	In Nativitate Domini	C	A
p105	Complectoria et horae minores	In Nativitate Domini	C	Cant
p105	Complectoria et horae minores	In Nativitate Domini	C	A
p105	Complectoria et horae minores	In Nativitate Domini	C	Ps
p105	Complectoria et horae minores	In Nativitate Domini	C	A
p105	Complectoria et horae minores	In Nativitate Domini	C	Ps
p105	Complectoria et horae minores	In Circumcisione et Purificatione	C	A
p105	Complectoria et horae minores	In Circumcisione et Purificatione	C	Ps
p106	Complectoria et horae minores	In Circumcisione et Purificatione	C	A
p106	Complectoria et horae minores	In Circumcisione et Purificatione	C	Ps
p106	Complectoria et horae minores	In Circumcisione et Purificatione	C	A

Pagina	Incipit	Modus	Cantus ID	Numerus Melodiarum (antiphonae, responsoria)	Ad Notam (hymni)
p099	<i>Ostende nobis misericordiam*</i>				
p099	<i>Memor esto congregationis*</i>				
p099	<i>Salvos fac servos*</i>				
p099	<i>Mitte eis auxilium*</i>				
p099	<i>Da nobis quaesumus Domine pie supplicationis effectum et pestilentiam infirmitatem propitiatus averte</i>				
p100	<i>Kyrie Christe Kyrie*</i>				
p102	<i>Ave Maria gratia*</i>				
p102	<i>Famulorum tuorum quaesumus Domine delictis ignosce</i>				
p102	Sub tuum praesidium	7	005041	–	
p103	<i>Concede quaesumus omnipotens Deus fragilitati</i>				
p104	Miserere mihi Domine*	8	203130	Ant-8047	
p104	Cum invocarem*	8			
p104	Lux mundi beatissima*	III	830401		
p104	In manus tuas Domine <sup>35</sup>	4	601142	–	
p104	Redemisti me Domine	4	601142a	–	
p104	Gloria Patri	4	601142	–	
p105	Completi sunt dies*	8	001862	Ant-8422	
p105	Nunc dimittis	8			
p105	<i>Gaudeamus omnes fideles*</i>				
p105	<i>Legem pone*</i>				
p105	<i>In principio [et ante]</i>				
p105	<i>Mirabilia te*</i>				
p105	<i>O admirabile commercium*</i>				
p105	<i>Deus in nomine tuo*</i>				
p106	<i>Quando natus est*</i>				
p106	<i>Legem pone*</i>				
p106	<i>Ecce Maria genuit*</i>				

<sup>35</sup> Hibás kulcsrakás miatt tercelt följobb lejegyezve.

Pagina	Pars	Festum	Hora	Funcio
p106	Completoria et horae minores	In Circumcisione et Purificatione	C	Ps
p106	Completoria et horae minores	In Circumcisione et Purificatione	C	H
p106	Completoria et horae minores	In Circumcisione et Purificatione	C	r
p107	Completoria et horae minores	In Circumcisione et Purificatione	C	v1
p107	Completoria et horae minores	In Circumcisione et Purificatione	C	v2
p107	Completoria et horae minores	In Circumcisione et Purificatione	C	W
p107	Completoria et horae minores	In Circumcisione et Purificatione	C	H
p107	Completoria et horae minores	In Circumcisione et Purificatione	C	r
p107	Completoria et horae minores	In Circumcisione et Purificatione	C	v
p107	Completoria et horae minores	In Circumcisione et Purificatione	C	W
p107	Completoria et horae minores	In Circumcisione et Purificatione	T	H
p107	Completoria et horae minores	In Circumcisione et Purificatione	T	r
p108	Completoria et horae minores	In Circumcisione et Purificatione	T	v
p108	Completoria et horae minores	In Circumcisione et Purificatione	T	W
p108	Completoria et horae minores	In Circumcisione et Purificatione	S	r
p108	Completoria et horae minores	In Circumcisione et Purificatione	S	v
p108	Completoria et horae minores	In Circumcisione et Purificatione	S	W
p108	Completoria et horae minores	In Circumcisione et Purificatione	N	r
p108	Completoria et horae minores	In Circumcisione et Purificatione	N	v1
p108	Completoria et horae minores	In Circumcisione et Purificatione	N	v2
p108	Completoria et horae minores	In Circumcisione et Purificatione	N	W
p108	Completoria et horae minores	In Epiphania Domini	C	a
p108	Completoria et horae minores	In Epiphania Domini	C	Ps
p108	Completoria et horae minores	In Epiphania Domini	C	H
p109	Completoria et horae minores	In Epiphania Domini	C	r
p109	Completoria et horae minores	In Epiphania Domini	C	W
p109	Completoria et horae minores	In Epiphania Domini	C	An
p109	Completoria et horae minores	In Epiphania Domini	P	r
p109	Completoria et horae minores	In Epiphania Domini	P	v

Pagina	Incipit	Modus	Cantus ID	Numerus Melodiarum (antiphonae, responsoria)	Ad Notam (hymni)
p106	<i>Mirabilia testimonia tua*</i>				
p106	Iam lucis orto sidere*	IV	008328		Beata nobis gaudia
p106	Iesu Christe Fili Dei vivi <sup>36</sup>	6	601272	–	
p107	Qui sedes ad dexteram	6	601272a	–	
p107	Gloria Patri	6	601272	–	
p107	<i>Exsurge Christe adiuva nos*</i>				
p107	Iam lucis orto sidere*	I	008328		A solis ortus cardine
p107	Iesu Christe*	6	601272	–	
p107	Qui natus es de Virgine Maria	6	601272d	–	
p107	<i>Exsurge Christe*</i>				
p107	Nunc Sancte nobis Spiritus*	I	008354		A solis ortus cardine
p107	Speciosus forma	6	007683	–	
p108	Diffusa est gratia	6	007683a	–	
p108	<i>Notum fecit Dominus*</i>				
p108	Notum fecit Dominus	6	007242	–	
p108	In conspectu gentium	6	007242a	–	
p108	<i>Benedictus qui venit</i>				
p108	Benedictus qui venit	6	006250	–	
p108	Deus Dominus et illuxit	6	006250a	–	
p108	Gloria Patri	6	006250	–	
p108	<i>Verbum caro factum est*</i>				
p108	<i>Miserere mihi Domine*</i>				
p108	<i>Cum invocarem*</i>				
p108	Te lucis ante terminum*	I	008399		A solis ortus cardine
p109	<i>In manus tuas*</i>				
p109	<i>Custodi*</i>				
p109	<i>Salva nos*</i>				
p109	Iesu Christe*	6	601272	–	
p109	Qui apparuisti	6	–	–	

<sup>36</sup> Az első sor terccel följebb lejegyezve.

Pagina	Pars	Festum	Hora	Functio
p109	Complectoria et horae minores	In Epiphania Domini	P	W
p109	Complectoria et horae minores	In Epiphania Domini	T	r
p109	Complectoria et horae minores	In Epiphania Domini	T	v1
p109	Complectoria et horae minores	In Epiphania Domini	T	v2
p109	Complectoria et horae minores	In Epiphania Domini	T	W
p109	Complectoria et horae minores	In Epiphania Domini	S	r
p109	Complectoria et horae minores	In Epiphania Domini	S	v
p109	Complectoria et horae minores	In Epiphania Domini	S	W
p109	Complectoria et horae minores	In Epiphania Domini	N	r
p110	Complectoria et horae minores	In Epiphania Domini	N	v1
p110	Complectoria et horae minores	In Epiphania Domini	N	v2
p110	Complectoria et horae minores	In Epiphania Domini	N	W
p110	Complectoria et horae minores	In die Paschae per totam octavam	C	a
p110	Complectoria et horae minores	In die Paschae per totam octavam	C	Ps
p110	Complectoria et horae minores	In die Paschae per totam octavam	C	Gr
p110	Complectoria et horae minores	In die Paschae per totam octavam	C	An
p110	Complectoria et horae minores	In die Paschae per totam octavam	C	Cant
p110	Complectoria et horae minores	In die Paschae per totam octavam	C	An
p111	Complectoria et horae minores	In die Paschae per totam octavam	C	Cant
p111	Complectoria et horae minores	A prima dominica Paschae usque ad Ascensionem	T-S-N	H
p111	Complectoria et horae minores	A prima dominica Paschae usque ad Ascensionem	C	r
p111	Complectoria et horae minores	A prima dominica Paschae usque ad Ascensionem	C	v1
p111	Complectoria et horae minores	A prima dominica Paschae usque ad Ascensionem	C	v2
p111	Complectoria et horae minores	A prima dominica Paschae usque ad Ascensionem	P	r
p112	Complectoria et horae minores	A prima dominica Paschae usque ad Ascensionem	P	v1
p112	Complectoria et horae minores	A prima dominica Paschae usque ad Ascensionem	P	v2
p112	Complectoria et horae minores	A prima dominica Paschae usque ad Ascensionem	P	W

Pagina	Incipit	Modus	Cantus ID	Numerus Melodiarum (antiphonae, responsoria)	Ad Notam (hymni)
p109	<i>Exsurge Christe*</i>				
p109	Reges Tharsis et insulae	6	007522	–	
p109	Reges Arabum et Saba	6	007522a	–	
p109	Gloria*	6	007522	–	
p109	<i>Omnis terra adoret*</i>				
p109	Omnis terra adoret te	6	007322	–	
p109	Psalmum dicat nomini tuo	6	007322a	–	
p109	<i>Omnnes gentes*</i>				
p109	Omnnes gentes quascumque	6	007315	–	
p110	Venient et adorabunt	6	007315a	–	
p110	Gloria Patri	6	007315	–	
p110	<i>Venientes ad te</i>				
p110	Alleluia alleluia	6	–	Ant-6005	
p110	Cum invocarem*				
p110	<i>Haec dies*</i>				
p110 <sup>37</sup>	Alleluia Pascha nostrum	5	206018	Ant-5016	
p110	Nunc dimittis	5			
p110	Alleluia Resurrexit Dominus	5	001352	Ant-5015	
p111	Nunc dimittis <sup>38</sup>	5			
p111	Te lucis ante terminum*	III	008399		Ad cenam agni
p111	In manus tuas ... alleluia	6	601142	–	
p111	Redemisti me Domine	6	601142	–	
p111	Gloria Patri	6	601142	–	
p111	Iesu Christe Fili Dei vivi	6	601272	–	
p112	Qui surrexisti a mortuis	6	601272b	–	
p112	Gloria Patri	6	601272	–	
p112	<i>Exsurge Christe adiuva*</i>				

<sup>37</sup> p. 110. rubr. *In die Paschae per totam octavam ad completorium Alleluia, psalmus Cum invocarem. In fine ter repetitur alleluia ut supra. Deinde dicitur Haec dies cum suo versu et alleluia statim subiungitur ad Nunc dimittis.*

<sup>38</sup> Hibás kulcsrakás miatt a dallam terccel lejjebb csúszott.

Pagina	Pars	Festum	Hora	Functio
p112	Completoria et horae minores	A prima dominica Paschae usque ad Ascensionem	T	r
p112	Completoria et horae minores	A prima dominica Paschae usque ad Ascensionem	T	v1
p112	Completoria et horae minores	A prima dominica Paschae usque ad Ascensionem	T	v2
p112	Completoria et horae minores	A prima dominica Paschae usque ad Ascensionem	T	W
p112	Completoria et horae minores	A prima dominica Paschae usque ad Ascensionem	S	r
p112	Completoria et horae minores	A prima dominica Paschae usque ad Ascensionem	S	v
p112	Completoria et horae minores	A prima dominica Paschae usque ad Ascensionem	N	r
p113	Completoria et horae minores	A prima dominica Paschae usque ad Ascensionem	N	v
p113	Completoria et horae minores	In Ascensione	C	H
p113	Completoria et horae minores	In Ascensione	C	r
p113	Completoria et horae minores	In Ascensione	C	v
p113	Completoria et horae minores	In Ascensione	C	W
p113	Completoria et horae minores	In Ascensione	C	An
p113	Completoria et horae minores	In Ascensione	C	Cant
p113	Completoria et horae minores	In Ascensione	[P]	H
p113	Completoria et horae minores	In Ascensione	[P]	W
p113	Completoria et horae minores	In Ascensione	T	r
p113	Completoria et horae minores	In Ascensione	T	v1
p113	Completoria et horae minores	In Ascensione	T	v2
p114	Completoria et horae minores	In Ascensione	T	r
p114	Completoria et horae minores	In Ascensione	T	v
p114	Completoria et horae minores	In Ascensione	T	W
p114	Completoria et horae minores	In Ascensione	S	r
p114	Completoria et horae minores	In Ascensione	S	v
p114	Completoria et horae minores	In Ascensione	S	W
p114	Completoria et horae minores	In Ascensione	N	r
p114	Completoria et horae minores	In Ascensione	N	v
p114	Completoria et horae minores	In Ascensione	N	W
p114	Completoria et horae minores	In festo Pentecosten	C	a
p114	Completoria et horae minores	In festo Pentecosten	C	Ps

Pagina	Incipit	Modus	Cantus ID	Numerus Melodiarii (antiphonae, responsoria)	Ad Notam (hymni)
p112	Surrexit Dominus de sepulchro	6	007738	–	
p112	Qui pro nobis pependit	6	007738a	–	
p112	Gloria Patri	6	007738	–	
p112	<i>Surrexit Dominus vere alleluia*</i>				
p112	Surrexit Dominus vere	6	007740	–	
p112	Et apparuit Simoni	6	007740a	–	
p112	Surrexit Christus et illuxit	6	007736	–	
p113	Quem redemit sanguine suo	6	007736a	–	
p113	Te lucis ante terminum*	II	008399		Iesu nostra redemptio
p113	<i>In manus tuas ... alleluia</i>				
p113	<i>Redemisti me*</i>				
p113	<i>Custodi nos Domine ut*</i>				
p113	Alleluia Ascendens Christus	5	200200	Ant-5017	
p113	Nunc dimittis	5			
p113	Iam lucis orto sidere*	II	008328		Iesu nostra redemptio
p113	<i>Exsurge Christe*</i>				
p113	Iesu Christe*	6	601272	–	
p113	Qui ascendisti ad caelos	6	601272a	–	
p113	Gloria Patri	6	601272	–	
p114	Ascendens Christus in altum	6	006120	–	
p114	Captivam duxit captivitatem	6	006120a	–	
p114	<i>Ascendit Deus in iubilatione*</i>				
p114	Ascendit Deus in iubilatione	6	006122	–	
p114	Et Dominus in voce tubae	6	006122a	–	
p114	<i>Ascendo ad Patrem*</i>				
p114	Ascendo ad Patrem	6	006125	–	
p114	Deum meum et Deum vestrum	6	006125a	–	
p114	<i>Exaltare Domine in virtute tua</i>				
p114	<i>Alleluia*</i>				
p114	<i>Cum invocarem*</i>				

Pagina	Pars	Festum	Hora	Functio
p114	Complectoria et horae minores	In festo Pentecosten	C	H
p114	Complectoria et horae minores	In festo Pentecosten	C	r
p114	Complectoria et horae minores	In festo Pentecosten	C	W
p115	Complectoria et horae minores	In festo Pentecosten	C	An
p115	Complectoria et horae minores	In festo Pentecosten	C	Cant
p115	Complectoria et horae minores	In festo Pentecosten	P-T-S-N	H
p115	Complectoria et horae minores	In festo Pentecosten	P	r
p115	Complectoria et horae minores	In festo Pentecosten	P	v
p115	Complectoria et horae minores	In festo Pentecosten	T	r
p115	Complectoria et horae minores	In festo Pentecosten	T	v
p115	Complectoria et horae minores	In festo Pentecosten	S	r
p116	Complectoria et horae minores	In festo Pentecosten	S	v
p116	Complectoria et horae minores	In festo Pentecosten	S	W
p116	Complectoria et horae minores	In festo Pentecosten	N	r
p116	Complectoria et horae minores	In festo Pentecosten	N	v
p116	Complectoria et horae minores	In festo Pentecosten	N	W
p116	Complectoria et horae minores	De Sancta Trinitate	C	A
p116	Complectoria et horae minores	De Sancta Trinitate	C	Ps
p116	Complectoria et horae minores	De Sancta Trinitate	C	H
p116	Complectoria et horae minores	De Sancta Trinitate	C	r
p116	Complectoria et horae minores	De Sancta Trinitate	C	V
p116	Complectoria et horae minores	De Sancta Trinitate	C	An
p116	Complectoria et horae minores	De Sancta Trinitate	P	r
p116	Complectoria et horae minores	De Sancta Trinitate	P	v
p116	Complectoria et horae minores	De Sancta Trinitate	T	r
p117	Complectoria et horae minores	De Sancta Trinitate	T	v
p117	Complectoria et horae minores	De Sancta Trinitate	T	W
p117	Complectoria et horae minores	De Sancta Trinitate	S	r
p117	Complectoria et horae minores	De Sancta Trinitate	S	v

Pagina	Incipit	Modus	Cantus ID	Numerus Melodiarum (antiphonae, responsoria)	Ad Notam (hymni)
p114	Te lucis ante terminum* <sup>39</sup>	IV	008399		Beata nobis gaudia
p114	<i>In manus*</i>				
p114	<i>Custodi nos Domine*</i>				
p115	Alleluia Spiritus Paraclitus	5	001354	Ant-5018	
p115	Nunc dimittis	5			
p115	Veni Creator Spiritus*	IV	008407	–	
p115	Iesu Christe Fili*	6	601272	–	
p115	Qui misisti Spiritum	6	601272e	–	
p115	Loquebantur variis linguis	6	007100	–	
p115	Magnalia Dei	6	007100a	–	
p115	Confirma hoc Deus	6	006313	–	
p116	A templo sancto tuo	6	006313a	–	
p116	<i>Emitte Spiritum tuum*</i>				
p116	Emitte Spiritum tuum	6	006658	–	
p116	Et renovabis faciem terrae	6	006658a	–	
p116	<i>Spiritus Domini replevit*</i>				
p116	<i>Miserere mihi Domine*</i>				
p116	<i>Cum invocarem*</i>				
p116	Te lucis ante terminum*	IV	008399		Beata nobis gaudia
p116	<i>In manus tuas*</i>				
p116	<i>Custodi nos*</i>				
p116	<i>Salva nos*</i>				
p116	Iesu Christe*	6	601272	–	
p116	Qui sedes*	6	601272a	–	
p116	Benedicamus Patrem et Filium	6	006238	–	
p117	Laudemus et superexaltemus	6	006238a	–	
p117	<i>Benedictus es Domine</i>				
p117	Benedictus es Domine	6	600278	–	
p117	Et laudabilis et gloriosus	6	600278a	–	

<sup>39</sup> Hibás kulcsrakás miatt a dallam terccel lejjebb csúszott.

Pagina	Pars	Festum	Hora	Functio
p117	Completoria et horae minores	De Sancta Trinitate	S	W
p117	Completoria et horae minores	De Sancta Trinitate	N	r
p117	Completoria et horae minores	De Sancta Trinitate	N	v
p117	Completoria et horae minores	De Sancta Trinitate	N	W
p117	Completoria et horae minores	In festo Corporis Christi	C	A
p117	Completoria et horae minores	In festo Corporis Christi	C	Ps
p117	Completoria et horae minores	In festo Corporis Christi	C	H
p117	Completoria et horae minores	In festo Corporis Christi	C	r
p117	Completoria et horae minores	In festo Corporis Christi	C	v
p117	Completoria et horae minores	In festo Corporis Christi	C	W
p117	Completoria et horae minores	In festo Corporis Christi	C	An
p117	Completoria et horae minores	In festo Corporis Christi	P	r
p118	Completoria et horae minores	In festo Corporis Christi	P	v
p118	Completoria et horae minores	In festo Corporis Christi	P	W
p118	Completoria et horae minores	In festo Corporis Christi	T	r
p118	Completoria et horae minores	In festo Corporis Christi	T	v
p118	Completoria et horae minores	In festo Corporis Christi	T	W
p118	Completoria et horae minores	In festo Corporis Christi	S	r
p118	Completoria et horae minores	In festo Corporis Christi	S	v
p118	Completoria et horae minores	In festo Corporis Christi	S	W
p118	Completoria et horae minores	In festo Corporis Christi	N	r
p118	Completoria et horae minores	In festo Corporis Christi	N	v
p118	Completoria et horae minores	In festo Corporis Christi	N	W
p118	Completoria et horae minores	In Dedicatione [ecclesiae]	T	r
p119	Completoria et horae minores	In Dedicatione [ecclesiae]	T	v
p119	Completoria et horae minores	In Dedicatione [ecclesiae]	T	W
p119	Completoria et horae minores	In Dedicatione [ecclesiae]	S	r
p119	Completoria et horae minores	In Dedicatione [ecclesiae]	S	v
p119	Completoria et horae minores	In Dedicatione [ecclesiae]	S	W
p119	Completoria et horae minores	In Dedicatione [ecclesiae]	N	r
p119	Completoria et horae minores	In Dedicatione [ecclesiae]	N	v

Pagina	Incipit	Modus	Cantus ID	Numerus Melodiarii (antiphonae, responsoria)	Ad Notam (hymni)
p117	<i>Benedicat nos Deus noster</i>				
p117	Benedicat nos Deus Deus noster	6	600281	–	
p117	Et metuant eum	6	600281a	–	
p117	<i>Sit nomen Domini</i>				
p117	<i>Miserere mihi Domine*</i>				
p117	<i>Cum invocarem*</i>				
p117	Te lucis ante terminum*	IV	008399		Beata nobis gaudia
p117	<i>In manus tuas*</i>				
p117	<i>Redemisti gloria*</i>				
p117	<i>Custodi nos*</i>				
p117	<i>Salva nos*</i>				
p117	Iesu Christe*	6	601272	–	
p118	<i>Qui sedes*</i>		601272a	–	
p118	<i>Exsurge Christe*</i>				
p118	Panem caeli dedit eis	6	601732	–	
p118	Panem angelorum	6	601732a	–	
p118	<i>Cibavit eos ex adipe*</i>				
p118	Cibavit eos ex adipe frumenti	6	600358	–	
p118	Et de petra melle	6	600358a	–	
p118	<i>Educas panem de terra*</i>				
p118	Educas panem de terra	6	600729	–	
p118	Et vinum laetificet	6	600729a	–	
p118	<i>Posuit fines tuos*</i>				
p118	Domum tuam Domine decet	6	006526	–	
p119	In longitudine dierum	6	006526a	–	
p119	<i>Domine dilexi*</i>				
p119	Domine dilexi decorem	6	600621	–	
p119	Et locum habitationis	6	600621a	–	
p119	<i>Beati qui habitant*</i>				
p119	Beati qui habitant	6	600206	–	
p119	In saecula saeculorum	6	600206a	–	

Pagina	Pars	Festum	Hora	Functio
p119	Complectoria et horae minores	In Dedicatione [ecclesiae]	N	W
p119	Complectoria et horae minores	[In Dedicatione ecclesiae] tempore paschali	T	r
p119	Complectoria et horae minores	[In Dedicatione ecclesiae] tempore paschali	T	v1
p119	Complectoria et horae minores	[In Dedicatione ecclesiae] tempore paschali	T	v2
p119	Complectoria et horae minores	[In Dedicatione ecclesiae] tempore paschali	T	W
p120	Complectoria et horae minores	[In Dedicatione ecclesiae] tempore paschali	S	r
p120	Complectoria et horae minores	[In Dedicatione ecclesiae] tempore paschali	S	v1
p120	Complectoria et horae minores	[In Dedicatione ecclesiae] tempore paschali	S	v2
p120	Complectoria et horae minores	[In Dedicatione ecclesiae] tempore paschali	S	W
p120	Complectoria et horae minores	[In Dedicatione ecclesiae] tempore paschali	N	r
p120	Complectoria et horae minores	[In Dedicatione ecclesiae] tempore paschali	N	v
p120	Complectoria et horae minores	[In Dedicatione ecclesiae] tempore paschali	N	W
p120	Complectoria et horae minores	In Assumptione Mariae Virginis	C	A
p120	Complectoria et horae minores	In Assumptione Mariae Virginis	C	Ps
p120	Complectoria et horae minores	In Assumptione Mariae Virginis	C	H
p120	Complectoria et horae minores	In Assumptione Mariae Virginis	C	An
p122	Complectoria et horae minores	In Assumptione Mariae Virginis	C	Cant
p122	Complectoria et horae minores	In Assumptione Mariae Virginis	P	H
p122	Complectoria et horae minores	In Assumptione Mariae Virginis	P	r
p122	Complectoria et horae minores	In Assumptione Mariae Virginis	P	v1
p122	Complectoria et horae minores	In Assumptione Mariae Virginis	P	v2
p122	Complectoria et horae minores	In Assumptione Mariae Virginis	P	W
p122	Complectoria et horae minores	In Assumptione Mariae Virginis	T	r
p122	Complectoria et horae minores	In Assumptione Mariae Virginis	T	v
p122	Complectoria et horae minores	In Assumptione Mariae Virginis	S	r
p123	Complectoria et horae minores	In Assumptione Mariae Virginis	S	v
p123	Complectoria et horae minores	In Assumptione Mariae Virginis	S	W
p123	Complectoria et horae minores	In Assumptione Mariae Virginis	N	r
p123	Complectoria et horae minores	In Assumptione Mariae Virginis	N	v

Pagina	Incipit	Modus	Cantus ID	Numerus Melodiarum (antiphonae, responsoria)	Ad Notam (hymni)
p119	<i>Domus mea domus*</i>				
p119	Domum tuam Domine decet	6	006526	–	
p119	In longitudine dierum	6	006526a	–	
p119	Gloria Patri	6			
p119	<i>Domine dilexi*</i>				
p120	Domine dilexi decorem	6	600621	–	
p120	Et locum habitationis	6	600621a	–	
p120	Gloria Patri*	6	600621	–	
p120	<i>Beati qui habitant*</i>				
p120	Beati qui habitant	6	600206	–	
p120	In saecula saeculorum	6	600206a	–	
p120	Domus mea alleluia				
p120	<i>Miserere mihi Domine*</i>				
p120	<i>Cum invocarem*</i>				
p120	Lux mundi beatissima <sup>*40</sup>	III	830401	–	
p120	Ave domina mundi Maria	6c	200450	–	
p122	Nunc dimittis	6c			
p122	Iam lucis orto sidere*	I	008328	–	Quem terra pontus
p122	Iesu Christe*	6	601272	–	
p122	Qui natus es de Virgine Maria	6	601272d	–	
p122	Gloria Patri	6	601272	–	
p122	<i>Gaude Maria Virgo*</i>				
p122	Speciosa facta es	6	602225	–	
p122	In deliciis tuis	6	602225a	–	
p122	Dignare me laudare te	6	600574	–	
p123	Da mihi virtutem	6	600574a	–	
p123	<i>Elegit eam Deus*</i>				
p123	Elegit eam Deus	6	600764	–	
p123	Et in tabernaculo suo	6	600764c	–	

<sup>40</sup> A dallamlejegyzés szekunddal lejjebb csúszva.

Pagina	Pars	Festum	Hora	Functio
p123	Complectoria et horae minores	In Assumptione Mariae Virginis	N	W
p123	Complectoria et horae minores	In Nativitate et Conceptione beatae Mariae	C	A
p123	Complectoria et horae minores	In Nativitate et Conceptione beatae Mariae	C	Ps
p123	Complectoria et horae minores	In Nativitate et Conceptione beatae Mariae	C	H
p123	Complectoria et horae minores	In Nativitate et Conceptione beatae Mariae	C	r
p123	Complectoria et horae minores	In Nativitate et Conceptione beatae Mariae	C	v
p123	Complectoria et horae minores	In Nativitate et Conceptione beatae Mariae	C	W
p123	Complectoria et horae minores	In Nativitate et Conceptione beatae Mariae	C	An
p124	Complectoria et horae minores	In Nativitate et Conceptione beatae Mariae	C	Cant
p124	Complectoria et horae minores	In Nativitate et Conceptione beatae Mariae	P	H
p124	Complectoria et horae minores	In Nativitate et Conceptione beatae Mariae	P	r
p124	Complectoria et horae minores	In Nativitate et Conceptione beatae Mariae	P	v
p124	Complectoria et horae minores	In Nativitate et Conceptione beatae Mariae	P	W
p124	Complectoria et horae minores	In Nativitate et Conceptione beatae Mariae	T	r
p124	Complectoria et horae minores	In Nativitate et Conceptione beatae Mariae	T	v
p124	Complectoria et horae minores	In Nativitate et Conceptione beatae Mariae	S	r
p124	Complectoria et horae minores	In Nativitate et Conceptione beatae Mariae	S	v
p125	Complectoria et horae minores	In Nativitate et Conceptione beatae Mariae	N	r
p125	Complectoria et horae minores	In Nativitate et Conceptione beatae Mariae	N	v
p125	Complectoria et horae minores	In festo Omnium Sanctorum	C	A
p125	Complectoria et horae minores	In festo Omnium Sanctorum	C	Ps
p125	Complectoria et horae minores	In festo Omnium Sanctorum	C	r
p125	Complectoria et horae minores	In festo Omnium Sanctorum	C	v
p125	Complectoria et horae minores	In festo Omnium Sanctorum	C	H
p125	Complectoria et horae minores	In festo Omnium Sanctorum	C	W
p125	Complectoria et horae minores	In festo Omnium Sanctorum	C	An
p125	Complectoria et horae minores	In festo Omnium Sanctorum	C	Cant
p125	Complectoria et horae minores	In festo Omnium Sanctorum	P	H
p126	Complectoria et horae minores	In festo Omnium Sanctorum	T	r
p126	Complectoria et horae minores	In festo Omnium Sanctorum	T	v
p126	Complectoria et horae minores	In festo Omnium Sanctorum	S	r

Pagina	Incipit	Modus	Cantus ID	Numerus Melodiarum (antiphonae, responsoria)	Ad Notam (hymni)
p123	<i>Gaude Maria Virgo*</i>				
p123	<i>Miserere mihi Domine*</i>				
p123	<i>Cum invocarem*</i>				
p123	<i>Lux mundi*</i>				
p123	<i>In manus*</i>				
p123	<i>Redemisti*</i>				
p123	<i>Audi filia*</i>				
p123	Adest namque Nativitas	4	001266	Ant-4214	
p124	Nunc dimittis	4			
p124	Iam lucis orto sidere*	I	008328	–	Quem terra pontus
p124	<i>Iesu Christe*</i>				
p124	<i>Qui natus es de Virgine Maria*</i>				
p124	<i>Audi filia et vide*</i>				
p124	Specie tua	6	007679	–	
p124	Intende prospere	6	007679a	–	
p124	Diffusa est gratia	6	006445	–	
p124	Propterea benedixit te	6	006445a	–	
p125	Adiuvabit eam Deus	6	006042	–	
p125	Deus in medio eius	6	006042a	–	
p125	<i>Miserere mihi Domine*</i>				
p125	<i>Cum invocarem*</i>				
p125	<i>In manus tuas*</i>				
p125	<i>Redemisti me*</i>				
p125	Te lucis ante terminum*	IV	008399		Beata nobis gaudia
p125	<i>Custodi nos Domine*</i>				
p125	Omnes electi Dei nostri	5	203647	Ant-5049	
p125	Nunc dimittis	5			
p125	Iam lucis orto sidere*	IV	008328		Beata nobis gaudia
p126	Laetamini in Domino	6	007065	–	
p126	Et gloriamini omnes	6	007065a	–	
p126	Exsultent iusti in conspectu	6	006705	–	

Pagina	Pars	Festum	Hora	Functio
p126	Complectoria et horae minores	In festo Omnium Sanctorum	S	v
p126	Complectoria et horae minores	In festo Omnium Sanctorum	N	r
p126	Complectoria et horae minores	In festo Omnium Sanctorum	N	v
p126	Complectoria et horae minores	In Purificatione [beatae Mariae]	C	A
p126	Complectoria et horae minores	In Purificatione [beatae Mariae]	C	Ps
p126	Complectoria et horae minores	In Purificatione [beatae Mariae]	C	H
p126	Complectoria et horae minores	In Purificatione [beatae Mariae]	C	r
p126	Complectoria et horae minores	In Purificatione [beatae Mariae]	C	v
p126	Complectoria et horae minores	In Purificatione [beatae Mariae]	C	W
p126	Complectoria et horae minores	In Purificatione [beatae Mariae]	C	An
p127	Complectoria et horae minores	In Purificatione [beatae Mariae]	P	r
p127	Complectoria et horae minores	In Purificatione [beatae Mariae]	P	v
p127	Complectoria et horae minores	In Purificatione [beatae Mariae]	P	W
p127	Complectoria et horae minores	In Purificatione [beatae Mariae]	T	r
p127	Complectoria et horae minores	In Annuntiatione [beatae Mariae]	C	A
p127	Complectoria et horae minores	In Annuntiatione [beatae Mariae]	C	Ps
p127	Complectoria et horae minores	In Annuntiatione [beatae Mariae]	C	H
p127	Complectoria et horae minores	In Annuntiatione [beatae Mariae]	C	r
p127	Complectoria et horae minores	In Annuntiatione [beatae Mariae]	C	v1
p127	Complectoria et horae minores	In Annuntiatione [beatae Mariae]	C	v2
p127	Complectoria et horae minores	In Annuntiatione [beatae Mariae]	C	W
p127	Complectoria et horae minores	In Annuntiatione [beatae Mariae]	C	An
p127	Complectoria et horae minores	In Annuntiatione [beatae Mariae]	C	Cant
p127	Complectoria et horae minores	In Annuntiatione [beatae Mariae]	P	H
p127	Complectoria et horae minores	In Annuntiatione [beatae Mariae]	P	r
p127	Complectoria et horae minores	In Annuntiatione [beatae Mariae]	P	v
p127	Complectoria et horae minores	In Annuntiatione [beatae Mariae]	P	W
p127	Complectoria et horae minores	In Annuntiatione [beatae Mariae]	T	r

Pagina	Incipit	Modus	Cantus ID	Numerus Melodiarum (antiphonae, responsoria)	Ad Notam (hymni)
p126	Et delectentur	6	006705a	–	
p126	Iusti autem in perpetuum	6	007053	–	
p126	Et apud Dominum est	6	007053a	–	
p126	<i>Miserere mihi Domine*</i>				
p126	<i>Cum invocarem*</i>				
p126	<i>Lux mundi*</i>				
p126	<i>In manus tuas*</i>				
p126	<i>Redemisti me*</i>				
p126	<i>Audi filia et vide*</i>				
p126	Virgo Verbo concepit	2	005456	Ant-2034	
p127	<i>Iesu Christe*</i>				
p127	<i>Qui natus es de Virgine Maria*</i>				
p127	<i>Gaude*</i>				
p127	<i>Speciosa facta es*</i>				
p127	<i>Miserere mihi Domine*</i>				
p127	<i>Cum invocarem*</i>				
p127	<i>Lux mundi beatissima*</i>				
p127	<i>In manus tuas*</i>				
p127	<i>Redemisti me*</i>				
p127	<i>Gloria Patri*</i>				
p127	<i>Gaude Maria Virgo*</i>				
p127	Ecce ancilla Domini <sup>41</sup>	5	002491	Ant-5054	
p127	Nunc dimittis	5			
p127	<i>Iam lucis*</i>				
p127	<i>Iesu Christe*</i>				
p127	<i>Qui natus es*</i>				
p127	<i>Gaude Maria*</i>				
p127	Egredietur virga	6	–	–	

<sup>41</sup> Nem az európai források többségében, ádventben és Annuntiatio ünnepén egyaránt előforduló 8. tónusú, hanem a gregorián késő középkori új stílusú rétegébe tartozó 5. tónusú antifóna. A magyarországi egyházmegyés források ez utóbbit tartalmazzák. A CANTUS rendszerében mindkét tétel ugyanazon azonosítószám (002491) alatt szerepel.

Pagina	Pars	Festum	Hora	Functio
p127	Complectoria et horae minores	In Annuntiatione [beatae Mariae]	T	v1
p127	Complectoria et horae minores	In Annuntiatione [beatae Mariae]	T	v2
p127	Complectoria et horae minores	In Annuntiatione [beatae Mariae]	S	r
p127	Complectoria et horae minores	In Annuntiatione [beatae Mariae]	S	v
p128	Complectoria et horae minores	In Annuntiatione [beatae Mariae]	N	r
p128	Complectoria et horae minores	In Annuntiatione [beatae Mariae]	N	v
p128	Complectoria et horae minores	In Annuntiatione [beatae Mariae]	N	W
p128	Complectoria et horae minores	In Visitatione Mariae	C	A
p128	Complectoria et horae minores	In Visitatione Mariae	C	An
p128	Complectoria et horae minores	In Visitatione Mariae	C	Cant
p128	Complectoria et horae minores	De angelis	T	r
p129	Complectoria et horae minores	De angelis	T	v
p129	Complectoria et horae minores	De angelis	S	r
p129	Complectoria et horae minores	De angelis	S	v
p129	Complectoria et horae minores	De angelis	N	r
p129	Complectoria et horae minores	De angelis	N	v1
p129	Complectoria et horae minores	De angelis	N	v2
p129	Complectoria et horae minores	De apostolis	X	r1
p130	Complectoria et horae minores	De apostolis	X	v1
p130	Complectoria et horae minores	De apostolis	X	r2
p130	Complectoria et horae minores	De apostolis	X	v2
p130	Complectoria et horae minores	De apostolis	X	r3
p130	Complectoria et horae minores	De apostolis	X	v3
p130	Complectoria et horae minores	De apostolis	X	r4
p130	Complectoria et horae minores	De apostolis	X	v4
p131	Complectoria et horae minores	De apostolis	X	r5
p131	Complectoria et horae minores	De apostolis	X	v5
p131	Complectoria et horae minores	De apostolis	X	r6
p131	Complectoria et horae minores	De apostolis	X	v6
p131	Complectoria et horae minores	De apostolis	X	r7
p131	Complectoria et horae minores	De apostolis	X	v7

Pagina	Incipit	Modus	Cantus ID	Numerus Melodiarum (antiphonae, responsoria)	Ad Notam (hymni)
p127	Et flos de radice	6	–	–	
p127	Gloria Patri	6	–	–	
p127	Egredietur Dominus	6	600743	–	
p127	Veniet et salvum faciet	6	600743a	–	
p128	Ex Sion species	6	–	–	
p128	Deus noster maiestate	6	–	–	
p128	<i>Emitte agnum Domine*</i>				
p128	<i>Miserere mihi Domine*</i>				
p128	Beata es Maria quae credidisti	8	001565	Ant-8241	
p128	Nunc dimittis	8			
p128	In conspectu angelorum	6	006893	–	
p129	Adorabo ad templum	6	006893a	–	
p129	Stetit angelus iuxta	6	007706	–	
p129	Habens turibulum	6	007706a	–	
p129	Ascendit fumus	6	006124	–	
p129	De manu angeli	6	006124a	–	
p129	Gloria Patri*	6	006124	–	
p129	In omnem terram	6	006918	–	
p130	Et in fines orbis terrae	6	006918a	–	
p130	Constitues eos principes	6	006329	–	
p130	Memores erunt nomini	6	006329a	–	
p130	Nimis honorati sunt	6	007215	–	
p130	Nimis confortatus est	6	007215a	–	
p130	Gloria et honore	6	006774	–	
p130	Et constituisti eum	6	006774a	–	
p131	Posuisti Domine	6	007412	–	
p131	Coronam de lapide	6	007412a	–	
p131	Magna est gloria	6	007114	–	
p131	Gloriam et magnum decorem	6	007114a	–	
p131	Amavit eum Dominus	6	006080	–	
p131	Stola gloriae induit	6	006080a	–	

Pagina	Pars	Festum	Hora	Functio
p131	Completoria et horae minores	De apostolis	X	r8
p131	Completoria et horae minores	De apostolis	X	v8
p132	Completoria et horae minores	De apostolis	X	W
p132	Completoria et horae minores	De apostolis	X	r9
p132	Completoria et horae minores	De apostolis	X	v9
p132	Completoria et horae minores	De apostolis	X	W
p133– 138	Tonarius			
p139	Litania	Litania de Nomine Iesu		
p140	Litania	Litania de Nomine Iesu		A
p140	Litania	Litania de Nomine Iesu		W
p140	Litania	Litania de Nomine Iesu		Or
p140	Litania	Litania de Nomine Iesu		A
p140	Litania	Litania de Nomine Iesu		W
p140	Litania	Litania de Nomine Iesu		Or
p143	Officium pro defunctis	[Pro defunctis]	V1	Ps
p143	Officium pro defunctis	[Pro defunctis]	V1	A
p143	Officium pro defunctis	[Pro defunctis]	V1	Ps
p144	Officium pro defunctis	[Pro defunctis]	V1	A
p144	Officium pro defunctis	[Pro defunctis]	V1	Ps
p144	Officium pro defunctis	[Pro defunctis]	V1	A
p145	Officium pro defunctis	[Pro defunctis]	V1	Ps
p145	Officium pro defunctis	[Pro defunctis]	V1	A
p145	Officium pro defunctis	[Pro defunctis]	V1	Ps
p146	Officium pro defunctis	[Pro defunctis]	V1	A
p146	Officium pro defunctis	[Pro defunctis]	V1	W
p146	Officium pro defunctis	[Pro defunctis]	V1	Am
p146	Officium pro defunctis	[Pro defunctis]	V1	Cant
p147	Officium pro defunctis	[Pro defunctis]	V1	

Pagina	Incipit	Modus	Cantus ID	Numerus Melodiarum (antiphonae, responsoria)	Ad Notam (hymni)
p131	Iustum deduxit Dominus	6	007058	–	
p131	Et ostendit illi	6	007058a	–	
p132	<i>Non est inventus*</i>				
p132	Non est inventus	6	–	–	
p132	Qui conservaret legem	6	–	–	
p132	<i>Os iusti meditabitur*</i>				
p133– 138	Primi toni melodia				
p139	Kyrie Christe Kyrie*				
p140	Sustinuimus pacem et non venit	1	005093	Ant-1423	
p140	<i>Salvum fac populum*</i>				
p140	<i>Pretende Domine famulis tuis ... dexteram caelestis auxilii ... postulant consequantur</i>				
p140	Domine Rex omnipotens	6	002378	Ant-6098	
p140	<i>Salvum fac populum*</i>				
p140	<i>Omnipotens et misericors Deus universa nobis adversantia</i>				
p143	Dilexi quoniam exaudiet				
p143	Placebo Domino	3	004293	Ant-3001	
p143	Ad Dominum cum tribularer				
p144	Heu mihi	2	003038	Ant-2024	
p144	Levavi oculos meos in montes				
p144	Dominus custodit te	8	002402	Ant-8058	
p145	De profundis clamavi				
p145	Si iniquitates observaveris	8	004899	Ant-8057	
p145	Confitebor tibi Domine				
p146	Opera manuum tuarum	2	004159	Ant-2023	
p146	<i>In memoria aeterna</i>				
p146	Omne quod dat mihi	7	004115	Ant-7133	
p146	Magnificat anima mea Dominum				
p147	Kyrie Christe Kyrie*				

Pagina	Pars	Festum	Hora	Functio
p147	Officium pro defunctis	[Pro defunctis]	V1	
p147	Officium pro defunctis	[Pro defunctis]	V1	Ps
p147	Officium pro defunctis	[Pro defunctis]	V1	W1
p147	Officium pro defunctis	[Pro defunctis]	V1	W2
p147	Officium pro defunctis	[Pro defunctis]	V1	W3
p147	Officium pro defunctis	[Pro defunctis]	V1	W4
p147	Officium pro defunctis	[Pro defunctis]	V1	W5
p147	Officium pro defunctis	[Pro defunctis] in die obitus		Or
p147	Officium pro defunctis	[Pro defunctis] in die obitus		Or
p147	Officium pro defunctis	[Pro defunctis] in die obitus/pro pontifice		Or
p148	Officium pro defunctis	[Pro defunctis] in die obitus/pro uno sacerdote		Or
p148	Officium pro defunctis	[Pro defunctis] in die obitus/de uno defuncto		Or
p148	Officium pro defunctis	[Pro defunctis] in die obitus/pro una defuncta		Or
p148	Officium pro defunctis	[Pro defunctis] in die obitus		Or
p148	Officium pro defunctis	[Pro defunctis] in die obitus	N1	Inv
p148	Officium pro defunctis	[Pro defunctis] in die obitus	N1	Ps
p150	Officium pro defunctis	[Pro defunctis] in die obitus	N1	A
p150	Officium pro defunctis	[Pro defunctis] in die obitus	N1	Ps
p151	Officium pro defunctis	[Pro defunctis] in die obitus	N1	A
p151	Officium pro defunctis	[Pro defunctis] in die obitus	N1	Ps
p152	Officium pro defunctis	[Pro defunctis] in die obitus	N1	A
p152	Officium pro defunctis	[Pro defunctis] in die obitus	N1	Ps
p153	Officium pro defunctis	[Pro defunctis] in die obitus	N1	W

Pagina	Incipit	Modus	Cantus ID	Numerus Melodiarii (antiphonae, responsoria)	Ad Notam (hymni)
p147	Pater noster*				
p147	Lauda anima mea Dominum*				
p147	<i>A porta inferi</i>				
p147	<i>Credo videre bona</i>				
p147	<i>Domine miserere eis</i>				
p147	<i>Ne tradas bestiis</i>				
p147	<i>Domine exaudi orationem</i>				
p147	<i>Deus cui proprium est misereri semper et parcere ... gaudia sempiterna possideat</i>				
p147	<i>Fidelium Deus omnium conditor et redemptor ... piis supplicationibus consequantur</i>				
p147	<i>Deus qui inter apostolicos sacerdotes famulos tuos ... aggregetur consortio in caelis</i>				
p148	<i>Deus cuius misericordiae non est numerus ... societate concede fidelium</i>				
p148	<i>Omnipotens sempiternae Deus cui numquam sine spe misericordiae ... facias aggregari</i>				
p148	<i>Quaesumus Domine pro tua pietate ... partem restitue</i>				
p148	<i>Deus cuius misericordiae non est numerus ... tribue peccatorum</i>				
p148	Regem cui omnia vivunt	6	001131	Ant-6032	
p148	Venite exultemus Domino	6			
p150	Dirige Domine Deus meus <sup>42</sup>	7	002244	Ant-7041	
p150	<i>Verba mea</i>				
p151	Convertere Domine et eripe	8	001921	Ant-8063	
p151	<i>Domine ne in furore</i>				
p152	Nequando rapiat ut leo	8	003875	Ant-8061	
p152	<i>Domine Deus meus in te speravi</i>				
p153	<i>Dirige Domine Deus meus*</i>				

<sup>42</sup> Hibás kulcsrakás miatt a dallam terccel lejjebb csúszott.

Pagina	Pars	Festum	Hora	Functio
p153	Officium pro defunctis	[Pro defunctis] in die obitus	N1	Lectio 1
p154	Officium pro defunctis	[Pro defunctis] in die obitus	N1	R1
p154	Officium pro defunctis	[Pro defunctis] in die obitus	N1	V1
p154	Officium pro defunctis	[Pro defunctis] in die obitus	N1	Lectio 2
p155	Officium pro defunctis	[Pro defunctis] in die obitus	N1	R2
p155	Officium pro defunctis	[Pro defunctis] in die obitus	N1	V2
p155	Officium pro defunctis	[Pro defunctis] in die obitus	N1	Lectio 3
p158	Officium pro defunctis	[Pro defunctis] in die obitus	N1	R3
p158	Officium pro defunctis	[Pro defunctis] in die obitus	N1	V3/1
p159	Officium pro defunctis	[Pro defunctis] in die obitus	N1	V3/2
p159	Officium pro defunctis	[Pro defunctis] in die obitus	L	W
p159	Officium pro defunctis	[Pro defunctis] in die obitus	L	Ab
p159	Officium pro defunctis	[Pro defunctis] in die obitus	L	Cant
p160	Officium pro defunctis	[Pro defunctis] in die obitus	Proc	
p160	Officium pro defunctis	[Pro defunctis] in die obitus	Proc	
p160	Officium pro defunctis	[Pro defunctis] in die obitus	Proc	Ps
p160	Officium pro defunctis	[Pro defunctis] in die obitus	Proc	W
p160	Officium pro defunctis	[Pro defunctis] in die obitus	Proc	R
p161	Officium pro defunctis	Ad communicandum infirmum		Or
p162	Officium pro defunctis	Ad communicandum infirmum		Or

Pagina	Incipit	Modus	Cantus ID	Numerus Melodiarii (antiphonae, responsoria)	Ad Notam (hymni)
p153					
p154	Putasne mortuus homo	2	601919	R-2128	
p154	Ecce in pulvere	2	601919a	R-2128	
p154					
p155	Manus tuae Domine fecerunt	3	007127	R-3068	
p155	Dum veneris iudicare	3	007127a	R-3068	
p155					
p158	Cognoscimus Domine quia	4	006301	R-4086	
p158	Vita nostra in dolore	4	006301a	R-4086	
p159	Requiem aeternam	4	–	–	
p159	<i>Audivi vocem de caelo</i>				
p159	Absolve Domine animas eorum	4	001211	Ant-4221	
p159	<i>Benedictus Dominus Deus Israel</i>				
p160	<i>Kyrie Christe Kyrie*</i>				
p160	<i>Pater noster*</i>				
p160	<i>Domine exaudi orationem*</i>				
p160	<i>A porta inferi*</i>				
p160	<i>Subvenite*</i>				
p161 <sup>43</sup>	<i>Dominus Iesus Christus qui dixit discipulis suis quaecumque ligaveritis ... ad regnum caelorum</i>				
p162 <sup>44</sup>	<i>Domine sancte Pater omnipotens aeternae Deus te fideliter deprecamur ut accipienti fratri nostro ... remedium sempiternum</i>				

<sup>43</sup> p. 160. rubr. *Incipit ordo ad communicandum infirmum. Primo signetur cum campana, et fratres in ecclesiam conveniant. Interim sacerdos induatur cappa, et deinde procedit ad altare cum calice sine patena, et ponat in illo reverenter corpus Christi cooperiatque manutergio. Quo facto hoc ordine procedant. Primo frater cum aqua benedicta, secundo qui portat crucem, post quem duo portantes cereos. Deinde omnes fratres processionaliter quorum unus portat ampullas cum vino et aqua, post quos sequitur sacerdos dicendo plane psalmum Miserere mihi. Pervento ad locum ubi infirmus iacet, sacerdos dicat: Pax huic domui. Respondent ministri: Et omnibus habitantibus in ea. Deinde sacerdos aspergat infirmum aqua benedicta in modum crucis dicendo: Asperges me. Tunc infirmus adoret crucem et deosculetur, deinde dicat: Confiteor Deo. Quo finito sacerdos dicat hanc orationem.*

<sup>44</sup> p. 162. rubr. *Hiis peractis eodem ordine quo venerunt similiter ad ecclesiam redeant dicens psalmum Miserere mei Deus. Excepto quod crux circa infirmum maneat.*

Pagina	Pars	Festum	Hora	Functio
p162	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		Or
p163	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		Or
p163	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		Or
p164	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		a1
p164	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		Ps
p164	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		a2
p164	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		Ps
p164	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		a3
p164	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		Ps
p164	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		a4
p164	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		Ps
p164	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		a5
p164	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		Ps
p164	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		a6
p164	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		Ps
p164	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		a7
p164	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		Ps
p164	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		
p166	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		
p166	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		

Pagina	Incipit	Modus	Cantus ID	Numerus Melodiarum (antiphonae, responsoria)	Ad Notam (hymni)
p162 <sup>45</sup>	<i>Introeat Domine Iesu Christe domum hanc sub nostrae humilitatis ingressu aeterna felicitas ... et permanes cum Patre et Sancto Spiritu in saecula saeculorum</i>				
p163	<i>Oremus et deprecemur Dominum nostrum Iesum Christum ut benedicendo ... custodire dignetur</i>				
p163 <sup>46</sup>	<i>Exaudi nos Domine sancte Pater omnipotens aeterne Deus et mittere digneris sanctum angelum tuum ... in hoc habitaculo</i>				
p164	<i>Sana Domine infirmum istum</i>				
p164	<i>Domine ne in furore*</i>				
p164	<i>Erat quidam regulus</i>				
p164	<i>Beati quorum remissae sunt*</i>				
p164	<i>Domine puer meus iacet</i>				
p164	<i>Domine ne in furore*</i>				
p164	<i>Cor contritum et humiliatum</i>				
p164	<i>Miserere mei Deus*</i>				
p164	<i>Domine descende ut sanes</i>				
p164	<i>Domine exaudi orationem meam*</i>				
p164	<i>Domine non sum dignus</i>				
p164	<i>De profundis clamavi*</i>				
p164	<i>Cum sol autem occidisset</i>				
p164	<i>Domine exaudi orationem meam*</i>				
p164	<i>Kyrie Christe Kyrie*</i>				
p166	<i>Kyrie Christe Kyrie*</i>				
p166	<i>Pater noster*</i>				

<sup>45</sup> p. 162. rubr. *Ordo ad unguendum infirmos. In primis pulsetur campana capituli, et omnes fratres qui possunt in ecclesiam conveniant, quibus congregatis sacerdos accipiat oleum sanctum deinde ordinate procedant cum psalmo: Miserere mei. Cum autem perventum fuerit ad locum, ubi iacet infirmus, sacerdos intrans dicat: Pax huic domui. Ministri respondentibus: Et omnibus habitantibus in ea. Deinde sacerdos stans ante aegrotum dicat.*

<sup>46</sup> p. 163. rubr. *Deinde sacerdos aspergat aegrotum aqua benedicta et domum dicendo Confiteor Deo. Quo dicto omnes sacerdotes astantes ipsum in silentio absolvant dicendo: Misereatur tui.*

<b>Pagina</b>	<b>Pars</b>	<b>Festum</b>	<b>Hora</b>	<b>Functio</b>
p166	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		W
p166	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		W
p166	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		W
p166	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		Or
p166	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		Or
p166	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		Or
p167	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		Or
p167	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		Or
p167	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		Or
p167	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		Or
p169	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		
p170	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		
p170	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		W
p170	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		W
p170	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		W
p170	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		Or
p170	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		Or

Pagina	Incipit	Modus	Cantus ID	Numerus Melodiarum (antiphonarum, responsoria)	Ad Notam (hymni)
p166	<i>Mitte ei auxilium*</i>				
p166	<i>Esto ei Domine turris*</i>				
p166	<i>Domine exaudi orationem meam*</i>				
p166	<i>Deus qui Ezechiae famulo tuo ... erigat ad salutem</i>				
p166	<i>Respice Domine famulum tuum in infirmitate corporis laborantem ... tua clementia esse sanatum</i>				
p166	<i>Deus qui facturae tuae pio semper dominaris affectu ... caelestis gratiae praesta medicinam</i>				
p167	<i>Virtutum caelestium Deus qui humanis corporibus ... praecipiat sanitate</i>				
p167	<i>Domine sancte Pater omnipotens aeterne Deus qui fragilitatem conditionis nostrae ... perfecta reparatur</i>				
p167	<i>Deus qui humano generi et salutis remedia ... sed et in anima sentiat</i>				
p167 <sup>47</sup>	<i>Propitietur Dominus cunctis iniquitatibus tuis ... desiderium tuum</i>				
p169 <sup>48</sup>	<i>Kyrie Christe Kyrie*</i>				
p170	<i>Pater noster*</i>				
p170	<i>Mitte ei auxilium</i>				
p170	<i>Esto ei Domine turris</i>				
p170	<i>Nihil proficiat inimicus in eo</i>				
p170	<i>Deus qui per beatum apostolum tuum Iacobum ... pristina pietatis tuae officia</i>				
p170	<i>Respice quaesumus Domine famulum tuum in infirmitate corporis fatiscientem ... tua medicina esse salvatum</i>				

<sup>47</sup> p. 167–168. rubr. *Deinde intincto pollice in oleo sancto dicat: In nomine ... Hic signet eum super oculos cum oleo sancto dicens: Unge oculos tuos ... Ad aures ... Ad nares ... Ad os ... Ad pedes.*

<sup>48</sup> p. 169. rubr. *Et locum inunctum tergat cum stappa deponensque eam in vase et postea in ignem proiciat et sic faciat post quamlibet unctionem. Quibus peractis a sacerdotibus et clericis psalmis et litanis dictis sacerdos dicat: Kyrie...*

Pagina	Pars	Festum	Hora	Functio
p170	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		Or
p171	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		Or
p171	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		Or
p171	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		Or
p171	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		Or
p172	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		Or
p172	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		Or
p173	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		Or
p173	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		Or
p174	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		Or
p174	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		Or
p174	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		Or
p174	Officium pro defunctis	Ad unguendum infirmum		Or
p175	Officium pro defunctis	Ordo commendationis animae vicino morti		Or
p175	Officium pro defunctis	Ordo commendationis animae vicino morti		Or
p176	Officium pro defunctis	Ordo commendationis animae vicino morti		Or

Pagina	Incipit	Modus	Cantus ID	Numerus Melodiarum (antiphonae, responsoria)	Ad Notam (hymni)
p170	<i>Domine sancte Pater omnipotens aeternae Deus qui benedictionis tuae gratiam aegris infundendo ... prosperitate restituas</i>				
p171	<i>Unxi te oleo sancto sicut unxit Samuel David in regem ... sanctificatio Spiritus Sancti</i>				
p171	<i>Unxi te in nomine Patris ... vitam aeternam</i>				
p171	<i>Unxi te oleo sancto ... merearis sanitatem</i>				
p171	<i>Adesto Domine humilitatis nostrae obsequiis nobisque benignus cooperatores assiste ... laudes nomini tuo competentes in aeternum persolvat</i>				
p172	<i>Domine Deus Salvator noster qui es vera salus et medicina ... restituat ad salutem</i>				
p172	<i>Sana quoque omnium febrium medietates ... omnium peccatorum optata remissio</i>				
p173	<i>Deus qui peccatores et scelera ... remissionis ad veniam</i>				
p173	<i>Deus qui confitentium corda purificas ... percipiat detrimentum</i>				
p174	<i>Dominus Iesus Christus apud te sit ut te defendat ... ut te benedicat</i>				
p174	<i>Benedicat te Deus Pater sanet te ... ad supernam vitam perducat</i>				
p174	<i>Benedicat te Deus caeli adiuvet te Christus ... adiuvere dignetur</i>				
p174	<i>Benedicat te Deus Pater qui in principio cuncta creavit ... quem omnes gentes venturum exspectant</i>				
p175	<i>Proficiscere anima Christiana de hoc mundo ... in sancta Sion</i>				
p175	<i>Deus misericors Deus clemens ... reconciliationis sacramentum admitte</i>				
p176	<i>Commendo te omnipotenti Deo</i>				

Pagina	Pars	Festum	Hora	Functio
p178	Officium pro defunctis	Ordo commendationis animae vicino morti		Or
p179	Officium pro defunctis	Ordo commendationis animae vicino morti		Or
p179	Officium pro defunctis	Ordo commendationis animae vicino morti		Or
p180	Officium pro defunctis	Ordo commendationis animae vicino morti		Ps
p180	Officium pro defunctis	Ordo commendationis animae vicino morti		Ps
p180	Officium pro defunctis	Ordo commendationis animae vicino morti		Ps
p180	Officium pro defunctis	Ordo commendationis animae vicino morti		Ps
p180	Officium pro defunctis	Ordo commendationis animae vicino morti		Ps
p180	Officium pro defunctis	Ordo commendationis animae vicino morti		Ps
p180	Officium pro defunctis	Ordo commendationis animae vicino morti		Ps
p180	Officium pro defunctis	Ordo commendationis animae vicino morti		Ps
p180	Officium pro defunctis	Ordo commendationis animae vicino morti		Ps
p180	Officium pro defunctis	Ordo commendationis animae vicino morti		Ps
p180	Officium pro defunctis	Ordo commendationis animae vicino morti		Ps
p180	Officium pro defunctis	Ordo commendationis animae vicino morti		Ps
p180	Officium pro defunctis	Ordo commendationis animae vicino morti		Ps
p183	Officium pro defunctis	[Pro defunctis]		R
p183	Officium pro defunctis	[Pro defunctis]		V1
p183	Officium pro defunctis	[Pro defunctis]		V2
p183	Officium pro defunctis	[Pro defunctis]		
p184	Officium pro defunctis	[Pro defunctis]		
p184	Officium pro defunctis	[Pro defunctis]		
p184	Officium pro defunctis	[Pro defunctis]		W
p184	Officium pro defunctis	[Pro defunctis]		W
p184	Officium pro defunctis	[Pro defunctis]		W
p184	Officium pro defunctis	[Pro defunctis]		W
p184	Officium pro defunctis	[Pro defunctis]		W
p184	Officium pro defunctis	[Pro defunctis]		W
p184	Officium pro defunctis	[Pro defunctis]		Or

Pagina	Incipit	Modus	Cantus ID	Numerus Melodiarum (antiphonarum, responsoria)	Ad Notam (hymni)
p178	<i>Suscipe Domine servum tuum in locum sperandae sibi salvationis a misericordia tua</i>				
p179	<i>Commendamus tibi Domine animam famuli tui ... omnia adoravit</i>				
p179	<i>Delicta iuventutis et ignorantias ... ad gloriam regni caelestis</i>				
p180	<i>Confitemini*</i>				
p180	<i>Beati immaculati*</i>				
p180	<i>Retribue*</i>				
p180	<i>Legem pone*</i>				
p180	<i>Memor esto*</i>				
p180	<i>Bonitatem fecisti*</i>				
p180	<i>Defecit*</i>				
p180	<i>Quomodo dilexi*</i>				
p180	<i>Iniquos odio</i>				
p180	<i>Mirabilia*</i>				
p180	<i>Clamavi*</i>				
p180	<i>Principes persecuti*</i>				
p183	Subvenite sancti Dei	4	007716		
p183	Suscipiat te Christus	4	007716a		
p183	Requiem aeternam	4	007716zb		
p183	Kyrie eleison				
p184	Pater noster*				
p184	Requiem aeternam*				
p184	<i>A porta inferi</i>				
p184	<i>Credo videre bona</i>				
p184	<i>Domine miserere ei</i>				
p184	<i>Ne tradas bestiis</i>				
p184	<i>Domine exaudi orationem meam</i>				
p184	<i>Tibi Domine commendamus animam famuli tui fratris nostri ut defunctus ... pietatis absterge</i>				

Pagina	Pars	Festum	Hora	Functio
p184	Officium pro defunctis	Tunc fratres [...] lavent corpus		R
p184	Officium pro defunctis	Deposito corpore in ecclesia [...]		
p184	Officium pro defunctis	Deposito corpore in ecclesia [...]		W
p184	Officium pro defunctis	Deposito corpore in ecclesia [...]		W
p184	Officium pro defunctis	Deposito corpore in ecclesia [...]		W
p184	Officium pro defunctis	Deposito corpore in ecclesia [...]		W
p184	Officium pro defunctis	Deposito corpore in ecclesia [...]		W
p184	Officium pro defunctis	Deposito corpore in ecclesia [...]		W
p184	Officium pro defunctis	Deposito corpore in ecclesia [...]		W
p185	Officium pro defunctis	Deposito corpore in ecclesia [...]		Or
p185	Officium pro defunctis	Deposito corpore in ecclesia [...]		Or
p185	Officium pro defunctis	Deposito corpore in ecclesia [...]		R
p185	Officium pro defunctis	Deposito corpore in ecclesia [...]		
p185	Officium pro defunctis	Deposito corpore in ecclesia [...]		
p185	Officium pro defunctis	Deposito corpore in ecclesia [...]		W
p185	Officium pro defunctis	Deposito corpore in ecclesia [...]		W
p186	Officium pro defunctis	Deposito corpore in ecclesia [...]		Or
p186	Officium pro defunctis	Deposito corpore in ecclesia [...]		R
p186	Officium pro defunctis	Deposito corpore in ecclesia [...]		V1

Pagina	Incipit	Modus	Cantus ID	Numerus Melodiarii (antiphonae, responsoria)	Ad Notam (hymni)
p184 <sup>49</sup>	<i>Subvenite*</i>				
p184	<i>Kyrie Christe Kyrie*</i>				
p184	<i>In memoria aeterna</i>				
p184	<i>Ne tradas bestiis</i>				
p184	<i>Non intres in iudicium</i>				
p184	<i>A porta inferi</i>				
p184	<i>Credo videre bona</i>				
p184	<i>Domine miserere ei</i>				
p184	<i>Domine exaudi orationem</i>				
p185 <sup>50</sup>	<i>Suscipe Domine animam famuli tui N. quam de ergastulo ... resuscitari mereatur</i>				
p185	<i>Non intres in iudicium tuum cum servo tuo ... insignitus est signaculo Sanctae Trinitatis</i>				
p185 <sup>51</sup>	<i>Subvenite*</i>				
p185	<i>Kyrie Christe Kyrie*</i>				
p185	<i>Pater noster*</i>				
p185	<i>A porta inferi*</i>				
p185	<i>Domine exaudi*</i>				
p186	<i>Deus cui omnia vivunt et cui non pereunt ... abluere indulgendo</i>				
p186	Ne recorderis peccata mea	6	007209	R-6004	
p186	Dirige Domine Deus meus	6	007209a	R-6004	

<sup>49</sup> p. 184. rubr. *Tunc fratres sicut praeceptum fuerit lavent corpus, postea induant eum et ponant super feretrum et cooperiantur. Convocatis itaque omnibus fratribus processionaliter secundum ordinem portent ad ecclesiam (...) Deinde deposito corpore in ecclesia iuxta dispositionem maioris. Fratres ordinate stent in circuitu feretri, quo peracto sacerdos a capite stando absolute incipiens cantet Kyrie (...)*

<sup>50</sup> p. 185. rubr. *Deinde praeparent se fratres ad divina officia cantando missam aut vigiliis mortuorum cum ix lectionibus secundum cursum temporis prout expedit vel si fuerit copia fratrum. Qua finita sacerdos indutus cappa procedit cum fratribus ordinate processionaliter portantes vexillum crucis et turibulum et aquam benedictam. Pervento autem ad feretrum simul cum luminaribus stent in modum rotae. Sacerdos stans ad caput incipit absolute orationem cantando.*

<sup>51</sup> p. 185. rubr. *Et dum hoc responsorium cantatur sacerdos incenset corpus defuncti et aspergat aqua benedicta.*

Pagina	Pars	Festum	Hora	Functio
p186	Officium pro defunctis	Deposito corpore in ecclesia [...]		V2
p187	Officium pro defunctis	Deposito corpore in ecclesia [...]		R
p187	Officium pro defunctis	Deposito corpore in ecclesia [...]		V1
p188	Officium pro defunctis	Deposito corpore in ecclesia [...]		V2
p188	Officium pro defunctis	Deposito corpore in ecclesia [...]		Or
p188	Officium pro defunctis	[...] feretrum [...] deportent ad tumulum		A/R
p189	Officium pro defunctis	[...] feretrum [...] deportent ad tumulum		V1
p189	Officium pro defunctis	[...] feretrum [...] deportent ad tumulum		V2
p189	Officium pro defunctis	[...] pervenerint ad tumulum		Or
p190	Officium pro defunctis	Hic corpus de feretro ponatur ad terram		A
p190	Officium pro defunctis	Hic corpus de feretro ponatur ad terram		Ps
p190	Officium pro defunctis	Hic mittatur corpus in tumulum		A
p191	Officium pro defunctis	Hic mittatur corpus in tumulum		Ps
p191	Officium pro defunctis	Hic mittatur corpus in tumulum		A
p191	Officium pro defunctis	Hic mittatur corpus in tumulum		Ps
p191	Officium pro defunctis	Sacerdos tribus vicibus terram proiciat super corpus		A
p191	Officium pro defunctis	Sacerdos tribus vicibus terram proiciat super corpus		Ps

Pagina	Incipit	Modus	Cantus ID	Numerus Melodiarii (antiphonae, responsoria)	Ad Notam (hymni)
p186 <sup>52</sup>	Requiem aeternam	6	007209zc	R-6004	
p187	Libera me Domine de morte	2	007091	R-2102	
p187	Deus vita viventium	2	–	R-2102	
p188 <sup>53</sup>	Requiem aeternam	2	007091u	R-2102	
p188 <sup>54</sup>	<i>Absolve quaesumus Domine animam famuli tui ... pietatis absterge</i>				
p188	In paradysum deducant te <sup>55</sup>	7/8	003266	–	
p189	Chorus angelorum	5	–	–	
p189	Requiem aeternam	5	–	–	
p189 <sup>56</sup>	<i>Deus qui fundasti terram formasti caelos ... vera resurrectio</i>				
p190 <sup>57</sup>	Aperite mihi portas	8	001446	–	
p190	Confitemini Domino*				
p190 <sup>58</sup>	Ingrediar in locum	7	003335	–	
p191	Quaemadmodum*				
p191 <sup>59</sup>	Haec requies mea	7	003012	–	
p191	Memento*				
p191 <sup>60</sup>	De terra plasmasti me	8	002123	–	
p191	Domine probasti*				

<sup>52</sup> p. 187. rubr. *Et dum responsorium cantatur sacerdos incenset corpus et aspergat aqua benedicta. Postea dicat alta voce Kyrie (...)*

<sup>53</sup> p. 188. rubr. *Interim sacerdos incenset corpus et dicat Kyrie (...)*

<sup>54</sup> p. 188. rubr. *Qua finita recipiant feretrum cum corpore et deportent ad tumulum.*

<sup>55</sup> A tétel műfaji besorolása bizonytalan. Az európai forrásokban többnyire antifónaként szerepel, ver-zusok nélkül. Vö. <https://usuarium.elte.hu/research?q=in+paradisum+deducant> (2022. március 1.)

<sup>56</sup> p. 189. rubr. *Cum autem pervenerint ad tumulum cum feretro sacerdos stet iuxta tumulum a capite et dicat banc orationem cantando.*

<sup>57</sup> p. 190. rubr. *Dicta oratione aspergat sacerdos tumulum simul cum funere et incenset tumulum et corpus. Deinde in persona defuncti dicantur istae antiphonae cantando, quae debent incipi a sacerdote et duplicari. Dum autem chorus prosequitur secundam partem antiphonarum, sacerdos semper incenset corpus et tumulum prius tamen semper aspergat aqua benedicta. Hic corpus de feretro ponatur ad terram dicendo.*

<sup>58</sup> p. 190. rubr. *Hic mittatur corpus in tumulum et sacerdos incipiat antiphonam sequentem.*

<sup>59</sup> p. 191. rubr. *Corpore in tumulo posito a sacerdote in persona defuncti dicitur haec antiphona.*

<sup>60</sup> p. 191. rubr. *Et aspersa aqua benedicta et incenso cooperiatur corpus dicendo In nomine Patris (...). Postea sacerdos tribus vicibus terram proiciet super corpus, primo super pectus, secundo circa umbilicum, tertio super tibias dicendo istam antiphonam.*

Pagina	Pars	Festum	Hora	Functio
p191	Officium pro defunctis	Sacerdos tribus vicibus terram proiciat super corpus		A
p191	Officium pro defunctis	Sacerdos tribus vicibus terram proiciat super corpus		Ps
p192	Officium pro defunctis	Sacerdos tribus vicibus terram proiciat super corpus		A
p192	Officium pro defunctis	Sacerdos tribus vicibus terram proiciat super corpus		Ps
p192	Officium pro defunctis	Sacerdos tribus vicibus terram proiciat super corpus		A
p192	Officium pro defunctis	Sacerdos tribus vicibus terram proiciat super corpus		Cant
p192	Officium pro defunctis	Sacerdos tribus vicibus terram proiciat super corpus		Or
p192	Officium pro defunctis	Sacerdos tribus vicibus terram proiciat super corpus		Or
p193	Officium pro defunctis	Sacerdos tribus vicibus terram proiciat super corpus		Or
p194	Officium pro defunctis	Sacerdos tribus vicibus terram proiciat super corpus		Or
p194	Officium pro defunctis	Sacerdos tribus vicibus terram proiciat super corpus		Or
p194	Officium pro defunctis	Sacerdos tribus vicibus terram proiciat super corpus		Or
p195	Officium pro defunctis	Sacerdos tribus vicibus terram proiciat super corpus		Or
p195	Officium pro defunctis	[...] sacerdos aspergat tumulum [...]		W
p195	Officium pro defunctis	[...] sacerdos aspergat tumulum [...]		W
p195	Officium pro defunctis	[...] sacerdos aspergat tumulum [...]		W
p195	Officium pro defunctis	[...] sacerdos aspergat tumulum [...]		W
p196	Officium pro defunctis	[...] sacerdos aspergat tumulum [...]		W
p196	Officium pro defunctis	[...] sacerdos aspergat tumulum [...]		Or

Pagina	Incipit	Modus	Cantus ID	Numerus Melodiarii (antiphonae, responsoria)	Ad Notam (hymni)
p191	Non intres in iudicium	8	203301	–	
p191	Domine exaudi secundum*				
p192	Omnis spiritus laudet	7	004154	Ant-7001	
p192	Laudate Dominum de*				
p192	Ego sum resurrectio	2	002601	Ant-2107*	
p192	Benedictus*				
p192 <sup>61</sup>	<i>Oremus fratres carissimi pro spiritu fratris nostri ... resuscitare faciat</i>				
p192	<i>Deus cui omnia vivunt et cui non pereunt moriendo corpora fidelium ... praeparasti diligentibus te</i>				
p193	<i>Temeritatis quidem est Domine ut homo hominem cinis cinerem ... in parte dextra coronandus</i>				
p194	<i>Opus est misericordiae tuae Domine ... in sinu Abrahae transferatur</i>				
p194	<i>Debitum humani corporis sepeliendi ... perfrui mereatur</i>				
p194	<i>Omnipotens sempiternae Deus qui humano corpori animam inspirare ... praecipias sociari</i>				
p195 <sup>62</sup>	<i>Suscipe Domine animam famuli tui N. revertentem ad te et veste caelesti indue eam ... caelestem sonum audiat</i>				
p195	<i>Non intres in iudicium</i>				
p195	<i>A porta inferi</i>				
p195	<i>Requiem aeternam</i>				
p195	<i>Requiescat in pace</i>				
p196	<i>Domine exaudi*</i>				
p196	<i>Satisfaciat tibi quaesumus Domine Deus noster pro anima famuli tui fratris nostri beatissimae Dei Genetricis ... sanguine redemisti</i>				

<sup>61</sup> p. 192. rubr. *Interim dum istae antiphonae cantantur cum psalmis, sacerdos legat has orationes.*

<sup>62</sup> p. 195. rubr. *Postquam autem sepultus fuerit, sacerdos aspergat tumulum aqua benedicta et turificet et dicat alta voce cantando Orate fratres, et tunc omnes sub silentio dicant (...)*

Pagina	Pars	Festum	Hora	Functio
p196	Officium pro defunctis	[...] sacerdos aspergat tumulum [...]		Or
p197	Officium pro defunctis	Revertentes ad ecclesiam sive chorum		R
p197	Officium pro defunctis	Revertentes ad ecclesiam sive chorum		V1
p197	Officium pro defunctis	Revertentes ad ecclesiam sive chorum		V2
p197	Officium pro defunctis	Revertentes ad ecclesiam sive chorum		R
p198	Officium pro defunctis	Revertentes ad ecclesiam sive chorum		V1
p198	Officium pro defunctis	Revertentes ad ecclesiam sive chorum		V2
p198	Officium pro defunctis	Cum autem ad chorum venerint ordinate stando		Ps
p198	Officium pro defunctis	Cum autem ad chorum venerint ordinate stando		Ps
p198	Officium pro defunctis	Cum autem ad chorum venerint ordinate stando		Ps
p198	Officium pro defunctis	Cum autem ad chorum venerint ordinate stando		Ps
p198	Officium pro defunctis	Cum autem ad chorum venerint ordinate stando		Ps
p199	Officium pro defunctis	Postea fiant prostrationes legendo		
p199	Officium pro defunctis	Postea fiant prostrationes legendo		W
p199	Officium pro defunctis	Postea fiant prostrationes legendo		W
p199	Officium pro defunctis	Postea fiant prostrationes legendo		W
p199	Officium pro defunctis	Postea fiant prostrationes legendo		W
p199	Officium pro defunctis	Postea fiant prostrationes legendo		W
p199	Officium pro defunctis	Postea fiant prostrationes legendo		Or
p199	Officium pro defunctis	Postea fiant prostrationes legendo		Or
p199	Officium pro defunctis	Postea fiant prostrationes legendo		Or
p201	Hymnarium	[Adventus Domini]		H
p203	Hymnarium	Ad completorium per totum annum	C	H

Pagina	Incipit	Modus	Cantus ID	Numerus Melodiarum (antiphonarum, responsoria)	Ad Notam (hymni)
p196 <sup>63</sup>	<i>Tibi Domine commendamus animam famuli tui N. ut defunctus saeculo tibi vivat ... pietatis absterge</i>				
p197	Memento mei Domine	2	007143	R-2097	
p197	De profundis clamavi	2	007143a	R-2097	
p197	Gloria Patri	2	–	–	
p197	Si bona suscepimus	2	007647	R-2009	
p198	In omnibus his	2	007647a	R-2009	
p198	Gloria Patri	2	–	–	
p198 <sup>64</sup>	<i>Miserere mei Deus*</i>				
p198	<i>Deus misereatur nostri*</i>				
p198	<i>Levavi oculos*</i>				
p198	<i>Ad te levavi*</i>				
p198	<i>Nisi Dominus aedificaverit*</i>				
p199	<i>Kyrie Christe Kyrie*</i>				
p199	<i>Nos qui vivimus</i>				
p199	<i>Deus tu conversus</i>				
p199	<i>Convertere Domine usquequo</i>				
p199	<i>Ostende nobis Domine</i>				
p199	<i>Domine exaudi*</i>				
p199	<i>Misericors Deus qui omne genus humanum ... resurrectionis adoptio</i>				
p199	<i>Deus qui nos melius in domo luctus</i>				
p199	<i>Exauditor omnium Deus exaudi nostrorum fletuum voces</i>				
p201	Conditor alme siderum	II	008284		
p203	Te lucis ante terminum	IV	008399		Beata nobis gaudia

<sup>63</sup> p. 196. rubr. *Tunc sacerdos subinfert psalmum De profundis, et prosequitur alternatim cum choro et sub psalmo aspergat et turificet corpus. Finito psalmo accipit vexillum crucis et signet tribus locis, primo in fronte, secundo in pectore, tertio in tibiis dicendo Signum sanctae crucis, et hoc tribus vicibus choro semper respondente Amen, et post tertiam repetitionem sacerdos subinfert Oremus (...) Revertentes ad ecclesiam sive ad chorum cantantes responsorium Memento mei.*

<sup>64</sup> p. 198. rubr. *Cum autem ad chorum venerint ordinate stando legant hos psalmos (...). Et post quemlibet psalmum dicatur Gloria Patri. Postea fiant prostrationes legendo Kyrie (...)*

Pagina	Pars	Festum	Hora	Functio
p204	Hymnarium	Ad primam per totum annum	P	H
p206	Hymnarium	[Ad tertiam per totum annum]	T	H
p207	Hymnarium	[Ad sextam per totum annum]	S	H
p208	Hymnarium	[Adventus Domini]		H
p212	Hymnarium	In die Nativitatis Domini usque Circumcisionem Domini		H
p215	Hymnarium	Ad completorium	C	H
p216	Hymnarium	[Ad primam]	P	H
p218	Hymnarium	[Ad tertiam]	T	H
p219	Hymnarium	[Ad sextam]	S	H
p220	Hymnarium	De sancto Stephano protomartyre	X	H
p225	Hymnarium	De sancto Ioanne evangelista	X	H
p228	Hymnarium	In Epiphania Domini	X	H
p230	Hymnarium	De sancto Paulo primo [eremita]	X	H
p234	Hymnarium	De sancto Antonio	X	H
p236	Hymnarium	Sabbatis diebus post Epiphaniam Domini	X	H
p238	Hymnarium	Sabbatis diebus post Epiphaniam Domini	V2	H
p242	Hymnarium	In Purificatione beatae Virginis Mariae	V1	H
p244	Hymnarium		C	H
p246	Hymnarium		L	H
p248	Hymnarium		P	H
p250	Hymnarium		T	H
p251	Hymnarium		S	H
p252	Hymnarium	In Quadragesima	X	H
p255	Hymnarium	In Quadragesima	C	H
p258	Hymnarium	In Quadragesima diebus dominicis	X	H
p262	Hymnarium	In Annuntiatione beatae Virginis	X	H
p264	Hymnarium	De Passione Domini	X	H
p267	Hymnarium	Sabbatis diebus in octava Paschae	X	H
p269	Hymnarium	Sabbatis diebus in octava Paschae	V2	H
p273	Hymnarium	Sabbatis diebus in octava Paschae	C	H

Pagina	Incipit	Modus	Cantus ID	Numerus Melodiarum (antiphonae, responsoria)	Ad Notam (hymni)
p204	Iam lucis orto sidere	IV	008328		Beata nobis gaudia
p206	Nunc Sancte nobis Spiritus	IV	008354		Beata nobis gaudia
p207	Rerum Deus tenax vigor	IV	008382		Beata nobis gaudia
p208	Veni Redemptor gentium	I	a06505		
p212	A solis ortus cardine	II	008248		
p215	Te lucis ante terminum	II	008399		A solis ortus cardine
p216	Iam lucis orto sidere	II	008328		A solis ortus cardine
p218	Nunc Sancte nobis Spiritus	II	008354		A solis ortus cardine
p219	Rerum Deus tenax vigor	II	008382		A solis ortus cardine
p220	Stephano primo martyri	I	008395		
p225	De Patre Verbum prodiens	I	830095		
p228	Hostis Herodes impie	II	008248:08		A solis ortus cardine
p230	Ordo sanctorum militum	II			Deus tuorum militum
p234	Nova procul et veteri	III			Gaude mater ecclesia
p236	Deus Creator omnium	II	008292		
p238	Lucis Creator optime	IV	008337		
p242	Quod chorus vatum	I	008378		
p244	Lux mundi beatissima	III	830401		
p246	Quem terra pontus aethera	I (g)	008375		
p248	Iam lucis orto sidere	I (g)	008328		Quem terra pontus
p250	Nunc Sancte nobis Spiritus	I (g)	008354		Quem terra pontus
p251	Rerum Deus tenax vigor	I (g)	008382		Quem terra pontus
p252	Ex more docti mystico	I	008300		
p255	Christe qui lux es et dies	I	830070		
p258	Aures ad nostras deitatis	IV	008269		
p262	Ave maris stella	I	008272		
p264	Vexilla Regis prodeunt	I	008410		
p267	Chorus novae Ierusalem	II	830063		
p269	Ad cenam agni providi	III	008249		
p273	Te lucis ante terminum	III	008399		Ad cenam agni

Pagina	Pars	Festum	Hora	Functio
p273	Hymnarium	Sabbatis diebus in octava Paschae	P	H
p275	Hymnarium	Sabbatis diebus in octava Paschae	T	H
p276	Hymnarium	Sabbatis diebus in octava Paschae	S	H
p277	Hymnarium	De sanctis tempore paschali	X	H
p279	Hymnarium	De sancta Cruce	X	H
p282	Hymnarium	De Spinea Corona Domini	X	H
p284	Hymnarium	In Ascensione Domini	X	H
p288	Hymnarium	In Ascensione Domini	Proc	H
p290	Hymnarium	In Ascensione Domini	C	H
p291	Hymnarium	In Ascensione Domini	P	H
p292	Hymnarium	In Ascensione Domini	T	H
p293	Hymnarium	In Ascensione Domini	S	H
p294	Hymnarium	In die Pentecostes	X	H
p297	Hymnarium	In die Pentecostes	Proc	H
p299	Hymnarium	De Sancta Trinitate	X	H
p300	Hymnarium	In festo Corporis Christi	X	H
p304	Hymnarium	Sabbatis diebus per totam aestatem	X	H
p306	Hymnarium	De sancto Ioanne baptista	X	H
p313	Hymnarium	De sanctis apostolis Petro et Paulo	X	H
p317	Hymnarium	[In Visitatione beatae Virginis]	X	H
p320	Hymnarium	De sancta Maria Magdalena	X	H
p323	Hymnarium	De sancta Anna	X	H
p326	Hymnarium	De sancto Dominico	X	H
p329	Hymnarium	De Transfiguratione Domini	X	H
p332	Hymnarium	De sancta Afra	X	H
p335	Hymnarium	De sancto Laurentio	X	H
p339	Hymnarium	De Assumptione Mariae	X	H
p343	Hymnarium	De sancto Stephano	X	H
p347	Hymnarium	De sancto Augustino	X	H

Pagina	Incipit	Modus	Cantus ID	Numerus Melodiarii (antiphonae, responsoria)	Ad Notam (hymni)
p273	Iam lucis orto sidere	III	008328		Ad cenam agni
p275	Nunc Sancte nobis Spiritus	III	008354		Ad cenam agni
p276	Rerum Deus tenax vigor	III	008382		Ad cenam agni
p277	Vita sanctorum decus angelorum	I	008412		
p279	Salve Crux sancta salve	II	008388		Aurea luce
p282	Aeterno Regi gloriae	II			Chorus novae Ierusalem
p284	Festum nunc celebrae	IV	008303		
p288	Iesu nostra redemptio	II	008331		
p290	Te lucis ante terminum	II	008399		Iesu nostra redemptio
p291	Iam lucis orto sidere	II	008328		Iesu nostra redemptio
p292	Nunc Sancte nobis Spiritus	II	008354		Iesu nostra redemptio
p293	Rerum Deus tenax vigor	II	008382		Iesu nostra redemptio
p294	Veni Creator Spiritus	IV	008407		
p297	Beata nobis gaudia	IV	008273		
p299	O lux beata Trinitas	IV	008358		Lucis Creator optime
p300	Sacris sollemniis inclyta	IV	830301		Festum nunc celebre
p304	O Pater sancte mitis	IV	008361		
p306	Ut queant laxis	I	008406		
p313	Aurea luce et decore	II	008268		
p317	In Mariam vitae viam	IV	830161		Exsultet caelum laudibus
p320	Lauda mater Ecclesia	I	830375		
p323	Lucis huius festa colat	I	830201		Ave maris stella
p326	Gaude mater Ecclesia	III	830447		
p329	Gaude Mater pietatis	II	830131		
p332	Gaude civitas Augusta	III (c)	830 129		Novum sidus emicuit
p335	Martyris Christi colimus	II	008347		
p339	Gaude visceribus mater	II	008307		
p343	Gaude mater Hungaria	III (c)	a01215		Novum sidus emicuit
p347	Magne pater Augustine	II	830207		Urbs beata Ierusalem

Pagina	Pars	Festum	Hora	Functio
p350	Hymnarium	De sancto Michaelae archangelo	X	H
p353	Hymnarium	De omnibus sanctis	X	H
p356	Hymnarium	De sancto Martino	X	H
p359	Hymnarium	De sancta Elisabeth	X	H
p361	Hymnarium	De sancta Katherina	X	H
p363	Hymnarium	De sancto Nicolao	X	H
p366	Hymnarium	De apostolis	X	H
p368	Hymnarium	De uno martyre	X	H
p371	Hymnarium	De martyribus	X	H
p374	Hymnarium	De uno confessore	X	H
p376	Hymnarium	De virginibus	X	H
p379	Hymnarium	De dedicatione ecclesiae	V	H
p384	Appendix	[In die Rogationum]	X	A
p385	Appendix	[In die Rogationum]	X	W
p385	Appendix	[In die Rogationum]	X	Or
p386	Appendix			Patrem
p387	Appendix	De beata Virgine Maria		A
p387	Appendix	De beata Virgine Maria		A
p388	Appendix			Patrem
p390	Appendix	Dominicale et de sanctis		Patrem
p392	Appendix			Patrem
p392	Appendix			Patrem
p393	Appendix	[De beata Virgine Maria]		Or
p393	Appendix	[De beata Virgine Maria]		Or
p393	Appendix	[De beata Virgine Maria]		Or

Pagina	Incipit	Modus	Cantus ID	Numerus Melodiarii (antiphonae, responsoria)	Ad Notam (hymni)
p350	Christe sanctorum decus	IV	008279		O Pater sancte mitis
p353	Christe Redemptor omnium	I	008276		
p356	Martine confessor Dei	II	008344		
p359	Novum sidus emicuit	III (c)	830226		
p361	Ave Katherina martyr et regina	I	830040		Ave maris stella
p363	Exsultet aula caelica	IV	830118		
p366	Exsultet caelum laudibus	III	008301		
p368	Deus tuorum militum	II	008294		
p371	Sanctorum meritis inclyta	I	008390		Inventor rutili
p374	Iste confessor	I	008328		
p376	Virginis proles	IV	008411		
p379	Urbs beata Ierusalem	II	008405		
p384	Petite et accipietis	8	004279	Ant-8447	
p385	Ostende nobis Domine				
p385	<i>Omnipotens sempiternae Deus cunctarum rerum conditor ... qui ad usum humanum fructum frumenti vini et olei ... grandinisque et frigoris ac vermium nocumento conserva ... ad aeterna gaudia mereamur</i>				
p386	Patrem omnipotentem* (Credo IV.)				
p387	Ave Regina caelorum	6	001542	Ant-6194	
p387	Regina caeli laetare	1	004597	Ant-1421	
p388	Patrem omnipotentem (Credo IV.)				
p390	Patrem omnipotentem (Credo I.)				
p392	Patrem omnipotentem*				
p392	Patrem omnipotentem*				
p393	<i>O clementissima Virgo Maria suscipe hoc rosarium album</i>				
p393	<i>O clementissima mulierum Virgo Maria suscipe hoc rosarium rubeum</i>				
p393	<i>O dulcissima et nobilissima creaturarum Virgo Maria suscipe hoc rosarium aureum</i>				