

Bernáth Árpád (1941) a hazai germanisztika egyik legmeghatározóbb, nemzetközi rangú képviselője. Tudományos pályafutását a „lehetséges világok” irodalomtudományos koncepciójának kidolgozásával alapozta meg. A műelemzés újfajta megközelítését a klasszikus és modern német nyelvű irodalomban, valamint Heinrich Böll életművének vizsgálatában, a kölni kiadás társszerkesztőjeként kamatoztatta. Jelen jubileumi gyűjtemény az utóbbi tizenöt év tanulmányaiból merít, kiterjed az irodalomelmélet (Arisztotelész, Gottlob Frege, Friedrich Nietzsche), a klasszikus német irodalom (Johann Wolfgang Goethe, E. T. A. Hoffmann, Friedrich Schiller), a modern, illetve a kortárs német irodalom (Hermann Broch, Hermann Hesse, Heinrich Böll) műveire, de érinti a magyar irodalom alakulástörténetét (Arany János, Esterházy Péter, Nadas Péter) is. A Böll munkásságáról szóló fejezetek beavatnak a filológia és az életműkiadás rejtelmeibe.



BERNÁTH ÁRPÁD Művek által világosan

BERNÁTH ÁRPÁD

Művek által világosan



GONDOLAT