

Kvetni Ďuro stává,
Zemi odny kává.
Tráva zelená etc.

Virágos György, kelj fel!
A földeket nyisd fel!
A fű már kizöldült stb.

Úgy vélem, ha a kutatást folytatni fogjuk, hasonló esővarázsolás nyomait nálunk még más szláv területeken is fel lehet fedezni.

(Pinczéd, Bács-Bodrog-vm.)

Közli: *Hajnal Ignác.*

NÉPKÖLTÉS ZET É S NÉ P Z E N E.

Mátyusföldi gyűjtés.

1. Sági biró lánya.

(M. M. ♩ = 88.)

A)



Jó es - tét, jó es - tét, Sá - gi bi - ró asz - szony,



Hol van az a le - ány, Ki en - gem hí - va - tott.

Utolsó négy üteme Felső-Szeliben:



„Bent van a szobában,
Fekszik az ágyában.“
„Keltse föl, keltse föl,
Jőjjön el a bálba.“

Aluszik, aluszik,
De nem jó kedvéből,
Csikorgós czipője
Tele van vérébül.

Jó estét, jó estét,
Kocsárosné asszony,
Hol van az a legény,
Ki engem hivatott.

Hagyjanak, hagyjanak,
Kimegyek hűtözni,
Csikorgós czipőmből
A vért kiöntenyi.

Üljön le, üljön le
Mellém a lóczára,
Rá parancsolok én
Majd a czigányokra.

Harangoznak dére,
De nem az ebédre,
Sági biró lányát
Most viszik a földbe.

Húzzátok, húzzátok
Világos virradtig,
Míg a Sági biró
Lánya elaluszik.

Hunczut az az apa,
Ezerszer az anya,
Ki egyetlen lányát
Bálbo elbocsássa.

(Nádszeg, Felső-Szeli.)

(M. M. ♩ = 92.)

B)

Jó es - tét, jó es - tét, Sá - gi bi - ró - né asz - szony,
Itt - hon van - e a lá - nya, Az én ked - ves ga - lam - bom.

A 9-ik ütem a 2-ik és 3-ik
strófában így módosul:

Itthon van, itthon van
Az első szobába,
Jó ízűet aluszik
A paplanos ágyba.

Menjen be, költse föl,
Küldje el a bálba,
Piros bársony ruháját
Vegye föl magára.

Czigányok, czigányok,
Reggelig húzzátok,
Most mulatok rózsámmal,
Sági biró lányával.

(Többet nem tudnak.)

(Zsigárd.)

(M. M. ♩ = 92.)

C)

Jó es - tét, jó es - tét, Sá - gi bi - ró - né asz - szony,
Azt hal - lot - tam az es - te, Hogy be - teg a meny - asz - szony.

(Gútai szállások.)

(M. M. ♩ = 92.)

D)

Jó es - tét, jó es - tét, Sá - gi bi - ró - né asz - szony,
Itt - hon van - e a lá - nya, Az én ked - ves ga - lam - bom.

(Parkasd.)

2. Patkó.

Szabadon. (M. M. ♩ = 66.)

Hí - res be - tyár va - gyok, Pat - kó az én ne - vem,
Ti - zen - két vár - me - gye ré - gen ke - res en - gem,



He - gye - ken, völ - gye - ken hi - á - ba mász - kál - nak,
A sze - gény Pat - kó - nak nyo - mát nem ta - lál - nak.

[: Pedig ott is termett, a hol nem gondolják. :]
Híres paripával mindenütt ott vagyok,
Zsandárok kezébe de soha se jutok.

Bakony-erdő hazám, a sűrű rengeteg.
Kimegyek belőle, szívem szinte reped,
De sok szegény legény lakott benne régtől,
Nem félnék most velők kilencz vármegyétől.

Édes, kedves rózsám, lehajtom fejemet,
Kebeledbe rejtem bánatos szívemet;
Viraszszál fölöttem még itt szunnyadozok,
Hogyha zaklatnának, kelts föl szép galambom.

(Zsigárd.)

(M. M. ♩ = 116.)

3.



Csin - gi - lin - gi,
bam - bi - lam - bi,
ku - li - pin - gyom,
Becs - ke - re - ki } el - vesz - tet - te a lo - vát,
Bar - na kis lány meg - ta - lál - ta pat - kó - ját.
Gye - re ha - za Becs - ke - re - ki meg - van már,
Töb - bet ér egy bar - na kis lány száz ló - nál.

Loptam lovat, loptam kocsit, szamarat,
Ráültetem a rózsámat, magamat,
Arra megyek, a merre a nap lejár,
A merre a gazdája sohase jár.

(Zsigárd.)

4.

Egyenletes, vontatott előadás. (M. M. ♩ = 100.)



Csil - la - gok - nak te - rem - tő - je, Vi - gyázz min - den



em - be - rek - re, Ár - vák - ra és öz - ve - gyek - re,

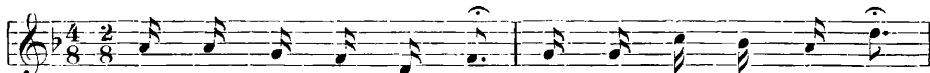
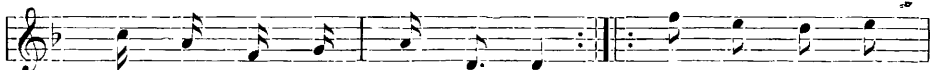
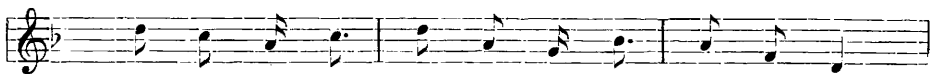


Éj - jel boly - gó le - gé - nyek - re.

(Zsigárd.)

5.

Mérsékelt rubato.

Ha be - me - gyek, i - haj, ha be - me - gyek, esu - haj,
É - les ké - sem, i - haj, fé - nyes kar - dom, esu - haj,a tak - so - nyi csár - dá - ba, Most tud - ják meg
vá - gom a ge - ren - dá - ba,

ki az be - tyár, ki az le - gény, ki, ki, ki;



Még az éj - jel, i - haj, esen - dőr vér - rel, esu - haj,

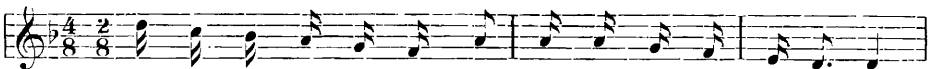


pin - gá - lom az csár - dát ki.

(Taksony.)

(M. M. ♩ = 132.)

6.



Tö - rik már a ré - te - ket, ri - peg, ro - pog a já - rom,



Ke - mény föld van fel - só - sze - li ha - tá - ron,

O - lyan ke - mény, még az e - ke sem jár - ja,
 Min - den lány - nak, re - cze - cze, szebb a ma - ga ba - bá - ja.

Megüzentem, reczecze, a szeretöm anyjának,
 Fehér párnát csináltasson lányának;
 Fehér párnát, csipkés legyen a széle,
 Hogy a legény, reczecze, nevessen ki belőle.

(Felső-Szeli.)

(M. M. ♩ = 116.)

7.

Nin-csen szé-le, nin-csen szé-le a fe - ke - te ken - dő - nek,
 Nin-csen szi-ve, nin-csen szi-ve a ked-ves sze - re - tőm - nek,
 Ve - szek ne - ki oly egy ken - dőt, a me - lyik - nek szé - le lesz,
 Ke - re - sek én oly sze - re - tőt, ki - nek i - gaz szi - ve lesz.

(Felső-Szeli.)

Rubato. (M. M. ♩ = 69.)

8.

(Az első vers a-n, a többi d-n kezdődik.)

Szán - ta - ni kék, ta - vasz va - gyon, A kis - si - gem
 széj - jel va - gyon, E - kém szar - va Szar - va - son van,
 Gö - rön - dö - lőm Gö - dől - lőn van.

Szántóvasam Vasadon van,
 Az alfája Albáron van,
 A bifája Békésen van,
 Csoroszlám a kovácsnál van.

A béresem a Bánátba,
 A baltája a Bácskába,
 Szép hat ökröm a vásárba,
 Mondd meg asszony, hol az ára?

„Kit megettél, kit megittál,
 Kit a szép lányoknak adtál,
 Kit a szép lányoknak adtál,
 Szántogass apád szamarán.“

(Farkasd.)

Tánczlépés. (M. M. ♩ = 126.)

9.

Az - ért hogy én hu - szár va - gyok, kin - csem, ró - zám,
ga - lam - bom; Ok - tó - ber - ben ab - fí - ru - lok,
kin - csem, ró - zám, ga - lam - bom; Sár - ga - réz sar -
kan - tyús csiz - mám hu - szá - ro - san ősz - sze - pen - ge - tem,
De sok - szor meg - ő - lel - te - lek, so - ha el nem fe - led - lek.
(Zsigárd.)

(M. M. ♩ = 116.)

10.

Ha fel - ü - lök, csu - haj, ha fel - ü - lök kis pej lo - vam
Be - ug - ra - tok, csu - haj, be - ug - ra - ra - tok kocs - má - ros ud -
há - tá - ra, Kocs - má - ros - né, szép csár - dás - né
va - rá - ba,
fe - ke - te ká - vét ad - jon, Nem a - lud - tam
ti - zen - há - rom éj - jel, gyó - gyít - sa meg a gyom - rom.

Ha felülök, csuhaj, ha felülök gőzkocsi tetejére,
Isten tudja, csuhaj, Isten tudja, hol szállok ki belőle,
Írok benne a rózsámnak oly szomorú levelet,
Tizenhárom, tizenhárom éjjel mindig sirat engemet.

(Felső-Szeli.)

Gyűjtötte: *Kodály Zoltán.*