

ÖSSZESÍTETT KUTATÁSI BESZÁMOLÓ OTKA-pályázat T 047024

OTKA támogatásunkat elsősorban fiatal és néhány nagy tapasztalatú kutató megbízásaira kívántuk fordítani.

Így 2004-ben Beke József *Bánk bán* szótára után elkészítette a másfél évtizede elgondolt *Zrínyi-szótárt* és az meg is jelent a Argumentum Kiadónál, több mint 800 lapnyi terjedelemben. Beke Józsefet korábbi pályázati ciklusokba is támogathattuk. Ő nyugdíjas kecskeméti tanár, és ezt a várost képviseli Gulyás Beáta és Polyák Zsuzsanna is, akik a városukban polgárjogot kapott Mátyási József munkásságával foglalkoznak. Összegyűjtötték Mátyási József nyomtatásban megjelent műveinek lexikoncímszó-értékű összes lábjegyzetét. Csatlakozott hozzájuk Sipos Fanni, aki Mátyási József irodalmi programját demonstráló hosszú kiadatlan levelét készül publikálni. Dobozy Nóra, elsősorban újabb kori magyar irodalommal foglalkozik, több kiváló szakkritikát írt, és megjelent egy művelődéstörténeti témájú tanulmánya. Hagymási Júlia végzős hallgatónk, niederlandisztikával és művészettörténettel foglalkozik. Utrechti kutatásai közben ismeretlen dokumentumokat talált, ezek egy részét már közreadta. Erdőkertesi Kun Ágnes, Apáczai Csere János-ról tett közzé tudományos konferencián elhangzott tanulmányt és a Német Tanszékre is ilyen témájú szakdolgozatot nyújtott be német nyelven. Aktív könyvbíráló, sok recenziója jelent meg. Kiss Farkas Gábor egyetemi tanársegéd szintén kiváló Zrínyi-kutató; nagyobb terjedelmű új tanulmánya a *Syrena*-kötet címlapmetszetéről érkezik. Időközben ez is publikálásra került. Laczházi Gyula ugyancsak Zrínyivel foglalkozik. Utalhatunk még Borián Elréd pannonhalmi tanár *Zrínyi a Pálos-rendi történetírásban* című könyvére is, amelynek készültét éveken keresztül kísértük figyelemmel, és ugyancsak támogattuk. A megnevezettek tanulmányai előadásként tudományos konferenciákon hangzottak el, s az Irodalomismeret és az Irodalomtörténet című folyóiratban jelentek meg, továbbá helyet kaptak egy Apáczai Csere János emlékezetére kiadott tanulmánykötetben is.

Az Akadémiai Kiadó felkérésére elkészült, és 2006-ban megjelent Zrínyi monográfia (*Az író Zrínyi Miklós*); szerzője a témavezető, aki ehhez nem hasznosított OTKA támogatást.

2005-ben is folytattuk a fiatal kutatók tanulmányai megjelentetését. Műveik az Irodalomismeret 2005. évi 1–4. számaiban jelentek meg. Horváth Karina a Balassi-tanítvány Rimay János XVII. századi költő rímshótárát készítette el (*Iris*, 2005/1 sz., 85–92); Maráczai Géza Bethlen Miklós angliai élményeinek leírását fordította magyarról angolra (*Miklós Bethlen in 17th Century England – With The English Translation Of His Travel Account*, lásd *Iris*, 2005/1. sz., 98–102); Kenyő Ildikó, Kiss István, „*Jeruzsálemi utazásának* versbetéteit tette vizsgálat tárgyává (Uo., 107–108); Szabó-Törpényi Annamária Ulla és Albert Zsófia Tüskés Gáborral és Knapp Évával folytatott tartalmas szakmai beszélgetéseket (*Iris*, 2005/2. sz., 29–39); Hagymási Júlia nagyfontosságú dokumentumokat adott közre Apáczai Csere János holland feleségének családjáról hollandul és magyarul, együttműködve J. V. Kleinnee V. Díjjal holland kutatókkal (*Utrechti levéltári dokumentumok Aletta van der Maet családjáról*, *Iris*, 2005/3., 35–37). Nagy Anna Louis Camões *Poemas – Költemények* címmel publikált tanulmányt, Draskóczy Eszter Giambattista Marino *Adone* című eposzának Ajánlólevelét fordította magyarra (Uo., 53–55). Dobozy Nóra nagyobb tanulmányt írt *Álom és látomás a barokk eposzokban* címmel (Uo., 56–69), Beke József *Mátyási József nyelvéről és stílusáról* értekezett (Uo., 94–106). Nagy Levente, Kissné Kovács Adrienne, Kiss Farkas Gábor, Danyi Gábor, Bíró Ferenc professzor, Imre László professzor (Debrecen), Gömöri György (Oxford) és Kaposi Márton docens voltak még illusztris szerzőink.

Nagy Levente és Kissné Csokonairól, Danyi Gábor Beniczky Péterről, Bíró Ferenc a *Bánk bánról*, Imre László a XIX. századi népiességről, Gömöri György Dsida Jenőről, Kaposi Márton Machiavelli magyarországi recepciójáról értekezett.

2006-ban készült el, és 2007. februárjában jelent meg 264 lap terjedelemben az Irodalomismeret Tasso-összeállítása. A világhíres Torquato Tasso (1554–1596) a mi Balassink kortársa; nagyságát Arany János tette tudatossá. XX. századi kutatója Király Erzsébet. Hazai recepciója a vártnál gazdagabbnak bizonyult: Csokonai Vitéz Mihály, Fenyéri Gyula, gróf Dessewffy József, Fábini József Sámuel, Tanárki János, Nagy János, Kováts József, Helmeczi Mihály, Kazinczy Ferenc, Nagy Ferenc–Vincze Ferenc–Jelei Borbála, továbbá Jánosi Gusztáv, Bálint Gyula István, Szerb Antal, Jékely Zoltán, Iván Henrietta és magyar monográfusa Tusnádi László megszólalásai következnek. A könyvnyi terjedelmű folyóirat-füzetben illusztrációk elevenítik fel a Tasso világát, és helyet kap benne a Tasso-ikonográfia több szép darabja is. Továbbá, 2007. évben megjelent az Irodalomismeret két új, következő száma, melyekben szintén számos jelentős szerzők szövegközlései, tanulmányai, esszéi kaptak helyet. Sorolhatnánk a szerzők névsora sokaságát, de szeretnénk közülük megemlíteni: Csonka Ferenc: *Adalékok és észrevételek Zrínyi Miklós három epigrammájához*; Horváth Karina: *Beniczky Péter (1606-1664) verseinek rímshótára*; Csizmadia Gabriella: *Bod Péter: „Históriákra utat mutató Magyar Leksikon”*; Sipos Fanni: *Mátyási József kiadatlan levele Podmaniczky Józsefhez*; Árva János: *Játék és szorakozás Szenczi Molnár Albert shótárában*; Heiser Krisztina: *Bolondság volt Dugonicshoz bízni*.

Különösképpen köszönjük az OTKA Bizottság Elnökének, hogy jóváhagyta a folyóirat megjelenítésének támogatását, lehetővé tette, hogy nagyfontosságú, értékes tanulmányok, közlemények, írások közlésre kerüljenek.