

A kötet az elmúlt évtizedben Kapitány Ágnes és Kapitány Gábor által írt szemiotikai jellegű tanulmányokat tartalmazza, melyekhez az MTA Szociológiai Kutatóintézetében végzett kutatásaik szolgáltatták az alapot. Könyvük elsősorban a mindennapi élet szimbolikus megnyilvánulásainak elemzésére irányul. Olyan, szinte mindenkit érintő kérdéseket tárgyal, mint „az utca beszéde”, az utazás (mint „időutazás”, s mint szociális helyzetbeli változás), a gasztronómiai vagy tisztálkodási szokások, az egészség-betegség-felfogás alakulása és mindezek szociokulturális okai, vagy a modern „mitológiák”. Magában foglal elméleti tanulmányokat, illetve olyan elemzéseket, amelyek a mindennapi élet egy-egy területének jeleit igyekeznek áttekinteni és rendszerezni interdiszciplináris megközelítésben. A kötet az oktatásban többféle területen is használható: elsősorban a szemiotika, a kulturális antropológia, a szociológia, s azon kívül egyéb, a tanulmányokban érintett területek (film, egészség-betegség, idegenforgalom, reklám-marketing, stb.) oktatásában is.