

A magyar irodalomtörténet ma is egyike a legjelentősebb és legáltalánosabban ismert tudományoknak. Eredményeit, a vele kapcsolatos legújabb megnyilatkozásokat és kritikákat az irodalomtörténet művelőinek szűkebb körén kívül felhasználhatják a tanárok, egyetemi hallgatók, középiskolás diákok, valamint a sajtó, a rádió, a televízió munkatársainak széles tábora, hiszen tájékozódásukhoz alapvető jelentőségű a bibliográfiai információ.

A bibliográfiai adatfeltárás ma is, a számítógépek korában – rendkívül időigényes és nagy szakértelmet kívánó munka. Különösen sok idő- és energiaráfodítást igényel a változatlanul csak hagyományos módszerekkel végezhető anyaggyűjtés, mely kiterjed könyvekre csakúgy, mint az adott időszakban megjelent folyóiratokra, újságokra.

Az MTA Irodalomtudományi Intézetben elkészült 8 kötetes irodalomtörténeti bibliográfiai szintézis a magyar irodalomtörténet szakirodalmát a kezdetektől 1970-ig tartalmazza. A kötvekező két évtized anyagát (1971–1990) az Országos Széchényi Könyvtár dolgozta fel és jelentette meg. 1991-től ismét az Irodalomtudományi Intézet vállalta az elmaradt évtized bibliográfiai feldolgozásának két kötetben (1991–1995, 1996–2000) való feltárását és megjelentetését. A két bibliográfiai kötetel ki lehet tölteni az űrt, ami a magyar irodalomtörténet bibliográfiájában még fennmaradt.

Az első kötet, „A magyar irodalomtörténet bibliográfiája 9. kötet 1991-1995” elkészült, 2007-ben megjelent. Ennek folytatása a most készülő munka. A magyar irodalomtörténeti bibliográfia 1996–2000 közötti kötete ezen évek teljes szakirodalmát kívánja feldolgozni. Az Irodalomtudományi Intézet vállalkozásában a bibliográfiai sorozat tizedikként készülő kötete a korábbiakat tekinti mintának. Azokhoz hasonlóan két nagy egységből áll: általános rész és személyi rész. Az általános rész 7 fejezetre tagolódik: *Segédkönyvek* (az irodalom- és rokontudományos bibliográfiáit, lexikonait tartalmazza), *Irodalomelméleti és irodalomtudományi*, *Irodalmi műfajok és irodalmi kifejezőeszközök elmélete és története*, *Irodalmi folyamat és irodalmi élet*, *Irodalmi élet keretei* (könyvkiadás, könyvtárak, sajtó, színház története), *Magyar irodalom külföldön*, illetve *Magyar irodalom és a világirodalom kölcsönhatásai* című fejezetekre. A személyi rész pedig betűrendben közli az egyes szerzőkről szóló szakirodalmat. A két utolsó (9. és 10.) kötet bizonyos tekintetben eltér a sorozat korábbi rendszerétől, nem tagolja korszakokra a feldolgozott ismeretanyagot, a személyi rész pedig betűrendben tartalmazza az írók neveit, függetlenül attól, hogy mikor éltek. Ez a módszer talán arról is tájékoztatást nyújt, hogy a nevezett időszakban milyen irodalomtörténeti kérdések és mely szerzők foglalkoztatták leginkább a szakmát.

A 10. kötet sajnos nem készült el a vállalt határidőre. A munkálatok előrehaladását lelassította, hogy 2005-ben elhunyt Béládi Miklósné Hajtó Zsófia, aki nagy bibliográfusi múlttal rendelkezett, majd 2007-ben megbetegedett és eltávozott dr. Kókay György, a projekt témavezetője. 2006 végétől 2007 tavaszáig pedig az előző – ugyancsak OTKA támogatással készült – kötet nyomdai munkálatai (korrekturázás és a névmutató készítése) okoztak megtorpanást. A projektben résztvevő munkatársak létszáma a minimálisra csökkent.

Mivel a jelzett időszak periodikáinak elektronikus feldolgozása még hiányos, ezért hagyományos feldolgozási módszert alkalmazva primér adatgyűjtést kell végeznünk. A gyűjtési munkákba bevontunk külső munkatársakat is. A legjelentősebb irodalomtudományi, kritikai szakfolyóiratok analitikus feltárása már megtörtént, de hosszabb időt vesz igénybe a vizsgált öt év esetleg rövid életű, de irodalomtörténeti szempontból fontos periodikumainak felkutatása és feldolgozása, valamint a tanulmánykötetek teljeskörű feldolgozása. A szerkesztés az anyaggyűjtéssel szinte párhuzamosan folyik, így az anyaggyűjtés befejezése után már nem fog sok időt igénybevenni a sajtó alá rendezés. Az Irodalomtudományi Intézet szűkös anyagi lehetőségeihez mérten támogatja a pályázati témát, de egyedül nem tudja a munkálatokat és a kötet kiadását biztosítani, ezért újabb pályázati lehetőség segíthetne a munka befejezésében.