

egri Főegyházmegyei Könyvtár

Egerben →Barkóczy Ferenc és →Eszterházy Károly püspökök is egyetemet szerettek volna létrehozni (→egyetemalapítási tervek a 18. sz.-ban). E nagyra törő tervhez képzelték el és valósították meg a püspöki nyomdát (→egri líceumi nyomda), ill. a könyvtárat is. Büky József könyvtáros és Giuseppe Garampi bécsi pápai nuncius aktív közreműködésével állandó kapcsolatot tartottak fenn Róma, Velence, Strassburg, Bécs, Prága és sok német város könyvkereskedőjével, így megnyitásakor a könyvtár 16 000 kötettel büszkélkedhetett. Eszterházy alapítvánnyal (1799) kívánta biztosítani a folyamatos gyarapítást, ám utódai sajnos nem bizonyultak gondos gazdának. Az 1804-ben érsekséggé lett →egri püspökség az új püspöki székhelyekre is juttatott a könyvekből, megkezdődött a könyvtár széthordása. Fischer István (1754--1822) érsek 1814-ben egyházmegyei gyűjteménnyé nyilvánította a könyvtárat, melyre így az elhunyt kanonokok és főpapok sora hagyta saját könyveit. 1852-ben már közel 30 000 kötet sorakozott a polcokon. A ma is látogatható impozáns könyvtárterem az 1762--85 között épült egri líceum épületében került elhelyezésre. A tridenti zsinat megnyitását ábrázoló mennyezetképet 1778-ban festette Johann Lucas →Kracker, vejének, Joseph Zachnak segédletével. Az 1778--80 között készült könyvespolcok, ill. az állványzat Lotter Tamás egri asztalos munkáját dicsérik.

Irod.: Antalóczi Lajos, *Az Egri Főegyházmegyei Könyvtár története. 1793--1996*, Eger, 1996; Bitskey István, *Püspökök, írók, könyvtárak. Egri főpapok irodalmi mecénatúrája a barokk korban*, Eger, 1997.

Monok István