

# N

N. JACZKÓ Olga → JACZKÓ Olga, N.

**NACCSÁDY József** (Debrecen, 1924. nov. 13.–Szeged, 1987. szept. 6.): irodalomtörténész. 1949-ben a szegedi egyetemen tanári, 1958-ban doktori oklevelet szerzett. 1952-től tanársegéd, majd adjunktus, 1969-től docens volt. 1967-ben kandidátusi fokozatot szerzett.

M. Mikszáth szegedi évei, 1878–1880, 1956; A szegedi parasztnovella keletkezése, Szeged, 1958; A mi Mikszáthunk, uo., 1960; Jókai műveinek lengyel alakjai, uo., 1961; JÓKAI Mór, A régi jó táblabírák, krk., szerk., 1963; uő, Fekete gyémántok, szerk., 1964; uő, Egy játékos, aki nyer, krk., szerk., 1966; MIKSZÁTH Kálmán, Ö. M., 55–59, szerk., 1966–1969; Jókai és a népiesség az 1850-es években, Szeged, 1967; A „hallgató” Arany és az „Őszikék”, uo., 1978; Móra Ferenc és a szegedi novellista hagyományok, uo., 1981.

lr. DLUSZTUS Imre, Ttáj 1987; NAGY Miklós, ~, ItK 1987–88. B. Zs.

**NÁDAI Pál** (Cegléd, 1881. dec. 15.–Bp., 1945. jún. 19.): művészeti író. A bp.-i egyetemen tanári diplomát és bölcsészdoktorátust szerzett 1909-ben. 1910 és 1920 között az Iparművészeti Iskola tanára volt. Előadott a Galilei-kör összejevetelein is. 1921-ben az Országos Magyar Izraelita Közművelődési Egyesület igazgatója lett. A harmincas években a Magyar Iparművészet állandó munkatársa volt. 1939 után műveit már nem jelentethette meg, ezek kéziratban maradtak.

M. Bagyadt mosolygás, tárcák, 1910; Könyv a gyermekről, 1911; Az élet művészete, 1914; Az iparművészet Magyarországon, 1920; Ízlésfejlődés és stíluskorszakok, 1921; Jelenkori szépségtörekvések, 1923; A reklám művészete, 1927; Kert, ház, napfény, 1932; A lakásberendezés művészete, 1939.

lr. LACZKÓ Géza, ~, Könyv a gyermekről, Nyug 1911; BÁRDOS Artúr, ~, Az élet művészete, Nyug 1914; BÁLINT Aladár, ~, Ízlésfejlődés és stíluskorszakok, Nyug 1922. Fe. K.

**NADÁNYI Gertrúd** (Bp., 1924. ápr. 24.): író. N. Zoltán lánya. Két gimnáziumi osztályt végzett. 1941-től kötő háziiparos.

M. Félálomban, r., 1964.

lr. FEKETE Sándor, ~, Félálomban, Kort 1965; [LUKÁCSY András], L. A., Egy tehetséges amatőr, ÉI 1965. 5. sz.

Fe. K.

**NADÁNYI János** (Körös-Nadány, 1642. ?–Nagybajom, 1707. júl. 8.): történetíró. N. Mihály fia. 1656–59-ben Utrechtben, Franeckerben, 1659–62-ben Leidenben tanult, majd Londonba ment. 1664–65-ben Bázalban és Bécsben tartózkodott, 1666-tól Nagyenyeden, 1671-től Nagyváradon tanár; utóbb Nagybajomban ref. lelkész. *Florus hungaricus* (Amszterdam, 1663) a m. történelem összefoglalása. *Kerti dolgoknak leírása* (Kvár, 1669) címmel latinból fordított kertészeti munkát tett közzé.

Kiad. RMKT 17, 9, 1977 (versei).

lr. Adattár 3, 1971; BUKOVSCZYK Andrea, Londoni magyar vonatkozású kiadványok és az 1664. évi Zrínyi-életrajz, ItK 1987–88. M. I.

**NADÁNYI Mihály** (? , ?–?, 1659 ősze): református főúr, mecénás. N. János apja. 1659-ben Erdély ítélőmestere. A visszatérő II. Rákóczi György katonái lefejezték. Fiának, N. Jánosnak külföldi tanulmányútjához *Intő utasítást* állított össze. A Rákócziak váradi iskolájának és több peregrinus diáknak patronusa.

M. Intő utasítás akadémiákra induló ifjú Nadányi János számára, kiad. GÉRESI Kálmán, MProtEgyhIskFigy1978.

lr. Adattár, 2, 1966; Magyar utazási irodalom, 15–18. század, kiad. KOVÁCS Sándor Iván, MONOK István, 1991. M. I.

**NADÁNYI Zoltán** (Feketegyőrös, 1892. okt. 8.–Bp., 1955. febr. 2.): költő, író, műfordító. N. Gertrúd apja. Középközlőit Nagyváradon vegzte. Tanárnak készült, de apja kí-