

## Jókai Mór relikviái – válogatás

*Kalla Zsuzsa*

### 1. A JÓKAY CSALÁD CÍMERE

Petőfi Irodalmi Múzeum

Lt. sz.: R. 90.112.

Fém, zománc

7,5 x 6 cm

Pajzs alakú címer, felül kétoldalt egy-egy kis nyúlvánnyal. A címer kardját jobb kezében tartó magyar ruhás, várfokon álló katonát ábrázol, bal kezében kétágú zászlót tart. A vár alatt török sáttortábor, katonákkal.

Raktárrendezés során került elő a Jókai-hagyaték-ból. Jelenleg a balatonfüredi Jókai Emlékmúzeum kiállításán látható.

### 2a. HÍMZETT KÉP

Petőfi Irodalmi Múzeum

Lt. sz.: R. 62. 317. 1.

Fa, textil, üveg, papír

21,2 x 19,5 x 1 cm

19. század első fele

Jókai édesanyja készítette híMZETT kép a komáromi szülöházból.

Széles, fekete fakeretben fehér alapon sárga-kék-zöld-szürke-barna tónusú híMZÉS, temetői jelenet: szomorúfűz alatt kőtalapzaton álló, virágokkal teli urna látszik, alatta hátul ferde sírkőlap, mögötte bokrok.

### 2b. HÍMZETT KÉP

Petőfi Irodalmi Múzeum

Lt. sz.: R. 62. 317.2.

Fa, textil, üveg, papír

20,3 x 18 x 1 cm

19. század első fele

Jókai édesanyja készítette híMZETT kép a komáromi szülöházból.

Fekete fakeretben sárga-szürke-barna-fekete tónusú híMZÉS: magas falú folyóvölgy két oldala, bal felől kis ház fákkal, jobb felől meredek várfal látszik kaputoronnyal, fákkal. A két part között fahíd, rajta két horgászó, nézelődő alak.

A képeket üveg alá helyezték, hátsó lapjuk papírlap-pal fedve.

A Petőfi Társaság törzssanyagából, régi lt. sz.: 4378.

### 3. LEVESESTÁL

Petőfi Irodalmi Múzeum

Lt. sz.: R. 62.347.

Porcelán

M: 13 cm, átm.: 15,5 cm

19. század első fele

Fehér, kerek, fedeles tál, oldalán egy, fedelén két körbefutó, apró kék virágdísszel. Három elkeskenyedő lábön áll, oldalán hengeres fogó. Fedelét ferde, körte alakú fogó díszíti. Jókai Mór édesanyjái volt. A Petőfi Társaság törzssanyagából, régi lt. sz.: 4404. Jelenleg a balatonfüredi Jókai Emlékmúzeum kiállításán látható.



3

### 4. PALATÁBLA

Petőfi Irodalmi Múzeum

Lt. sz.: R. 78.60.

Pala, fa, textil

23 x 0,5 x 16 cm

19. század első fele

A keresztben kettérepedt palatábla téglalap alakú, élei lekerekítettek. Kerete csiszolt, vörösesbarnára pácolt fa. Az egyik rövidebb oldal keretébe közepén lyukat fűrtak. Mellette a felirat: „NQ 3”. A másik rövidebb oldalon alul tintaírású rájegyzés: „Jókai Móricz tulajdona volt kicsiny korában [...] (olvashatatlanság aláírás)”. A feliratos oldal kockásan, a hátlap sávosan, karcolással csikozott.

A múzeum 1978-ban vásárolta.

## 5. ÍRÓASZTAL

Petőfi Irodalmi Múzeum

Lt. sz.: R. 62.323.

Fa, fém, textil

131 x 113 x 66 cm

18–19. század fordulója

Az íróasztalban alul két sorban hat, felül két-két kisebb fiók van, az írólap lehúzható félköríves rolólapal zárható úgynevezett cilinderes íróasztal. Négyzetes, mélyített, geometrikus díszítéssel, kerek rézve-retekkel.

A Petőfi Társaság törzssanyagából, régi lt. sz.: 9000.



5

## 6. KOKÁRDA

Petőfi Irodalmi Múzeum

Lt. sz.: R. 62.247.

Vászon, selyem

Átm.: 8,5 cm, a szalag hossza: 7 cm

1848.

Kör alakú húzott csokra lapos redőkbe szedett, levált piros-fehér-zöld vászonszalagból készült. A szalag fakó, ritka. Középen, a textil zöld részére még egy zöld színű kis csokrot varrtak, a belső csokor közepén piros-fehér-zöld textillel bevont gomb van, tintával ráírt „1848” felirattal. A hátoldalra kerek, durva szövésű vásznat, rá piros-fehér-zöld selyem szalagcsokrot rögzítettek két, szélesen kettéálló szalagvéggel.

A Petőfi Társaság törzssanyagából, régi lt. sz.: 4271.

## 7. KOMÁROMI ÁGYÚGOLYÓK

Petőfi Irodalmi Múzeum

Lt. sz.: R. 75.89.1–2.

Vas

1. átm: 4,5 cm; 2. átm: 2,5 cm

1849.

Szabálytalan gömb alakú, érdes felületű, ún. szakállas ágyúgolyók.

A Petőfi Társaság törzssanyagából. Jelenleg a bala-tonfüredi Jókai Emlékmúzeum kiállításán láthatók.

## 8. TÁMLÁS SZÉK

Petőfi Irodalmi Múzeum

Lt. sz.: R. 62.402.1.

Fa

115 x 49 x 36 cm

1890-es évek

Egyenes vonalú, karfa nélküli szék, támláján két téglalap alakú faragás. Feketére pácolt. Ülőlapja peremét keskenyebb, elől a két első láb közötti díszet a támlához hasonló téglalap alakú faragás díszíti.

A Petőfi Társaság törzssanyagából, régi lt. sz.: 9027.

A három, egymáshoz hasonló széket Jókai és Nagy Bella Velencében vásárolta.



8

## 9. A HON SZERKESZTŐSÉGÉNEK FEJBÉLYEGZŐJE

Petőfi Irodalmi Múzeum

Lt. sz.: R. 63.3.

Fa, réz

M.: 12 cm

1860-as évek

A bélyegző hengeres, gömbölyű végű feje feketére festve, a két részből álló mozgó pecsételőfej fából faragva.

A műtárgyat 1965-ben vásárolta a múzeum.

## 10. KÖNYVSZEKRÉNY

Petőfi Irodalmi Múzeum

Lt. sz.: R. 62.378

Fa, üveg, fém

1. 125 x 170 x 43 cm; 2. 251 x 157 x 65 cm

19. század második fele

Kétrészes, alul szélesebb, felül kisebb, keskenyebb részből álló könyvszekrény, felül két, alul egy polccal. Alul és felül két-két kétszárnyú üvegajtó, alul rózsafa betét díszíti.

A Petőfi Társaság törzssanyagából. Jelenleg a balatonfüredi Jókai Emlékmúzeum kiállításán látható.



10



11

## 11. FALIÓRA

Petőfi Irodalmi Múzeum

Lt. sz.: R. 98.53.

Fa, fém, réz

93 x 52 x 13 cm

19. század

Hátlapja alul-felül széles párkányú, kétoldalt egy-egy oszlopot formázó dísszel. Tetején, a párkány fölött kétoldalt egy-egy kis csúcsos, közepén egy magas, félkörívben végződő faragás. Alul ugyanígy két kisebb csúcsos, közepén egy háromszög alakú, csigavonallal díszített faragás van. Az órakereten több kisebb-nagyobb rézveret: oroslán- és angyalfejek, növényi ornamentikájú rátétek. A réz óratest kerek, erősen kiemelkedő, több sávban díszített, felső pereme kiugró. A számlap középső harmada aranyszínű, vésett mintázatú, körülötte a római számokkal jelölt órák feketék, a számjegyek között pálmamotívum. A mutatók áttörten mintázottak, közepén két kulshely a felhúzáshoz, beállításhoz. Az óraszerkezet belsejében az ajándékozó(?) neve: „Hegedűs Sándorné”.

A tárgy eredetileg a Petőfi-ház tulajdona lehetett, a múzeum 1964-ben vásárolta meg. Jelenleg a svábhegyi Jókai Emlékszobában látható.



14

**12a. JÓKAI KEZÉNEK GIPSZMÁSOLATA**

Petőfi Irodalmi Múzeum

Lt. sz.: R. 62.314.

Gipsz, kő, 27 x 15 cm

Téglaalakú kőlapon Jókai jobb kezének gipszmásolata.

A Petőfi Társaság törzsanyagából, régi lt. sz.: 4361. Jelenleg a balatonfüredi Jókai Emlékmúzeum kiállításán látható.

**12b. LEVONAT JÓKAI KEZÉRŐL, 1900 k.**

Gipsz, 24 x 11 x 6 cm, egy 20,5 x 11,5 x 1,7 cm-es szürke márványlapon

A Jókairól 1902 körül készült fotón a kéz íróasztalára helyezve látszik.

PIM lt. sz.: 75. 63. 1.

**13. TAROKK-KÁRTYA**

Petőfi Irodalmi Múzeum

Lt. sz.: R. 78.63.1-42.

13 x 7 cm (42 db)

19. század második fele

A Petőfi Társaság törzsanyagából. Jelenleg a svábhegyi Jókai Emlékszobában látható.

**14. CSILLAGÁSZATI TÁVCSŐ**

Petőfi Irodalmi Múzeum

Lt. sz.: R. 62.320.

Fa, réz

A cső hossza: 107,5 cm

19. század második fele

Kerek, háromlábú, leszúrható fa állványon rögzített távcső, egy nagyobb és kisebb rézcsővel.

A Petőfi Társaság törzsanyagából, régi lt. sz.: 9006. Jelenleg a balatonfüredi Jókai Emlékmúzeum kiállításán látható.



15

**15. MIKROSKÓP**

Petőfi Irodalmi Múzeum

Lt. sz.: 62.326.

Fa, fém, üveg

Tok: 5 x 6 x 13 cm, a cső hossza: 11 cm

19. század második fele

Kerek fémlapra rögzített nagyító szerkezet hengeres testű, téglalap alakú tárgylemezzel, kerek alsó tükörrel. Téglaalakú fadobozban tárolható.

A Petőfi Társaság törzsanyagából.

## 16. LÉGSÚLYMÉRŐ

Petőfi Irodalmi Múzeum

Lt. sz.: R. 62.369.

Fa, üveg, papír, fém

H: 95,5 cm, sz: 6,5 cm

19. század második fele

A műszer hosszúkás, hengeres, alul-felül kiszélesedő, közepén üvegcsőben ezüstös színű higánnyal. A kijelzőn az egyik oldalon a mértékek beosztása, a másikon felirat: „Calderoni és Társa, Budapest, Szárazság, Szép, Változó, Eső v. Szél, Nagy eső, Föld-rengés” A műszer fémkampóval falra akasztható, fatok tartozik hozzá.

A Petőfi Társaság törzsanyagából, régi lt. sz.: 4549. Jelenleg a balatonfüredi Jókai Emlékmúzeum kiállításán látható.

## 17. KÁVÉSKÉSZLET

Petőfi Irodalmi Múzeum

Lt. sz.: R. 62.356. 1–18.

Porcelán

Tálca: 40 x 32 cm, kávéskanna: 13 x 16 x 8 cm,

cukortartó: 15 x 11,8 cm,

tejszínes kanna: 12 x 11 x 10 cm,

csésze: m.: 6 cm, átm.: 7,5 cm, csészعالj: átm.: 13 cm

19. század második fele

A fémes csillogású, pettyes mintázatú porcelánkészlet egy ovális, két végén szabálytalan formájú, hullámos, felhajló peremű, belül aranyozott tálcán áll, jelzése: „Decoration Inartérable / F.R. / Fournisseurs du Roi / XXVIII.” A hengeres, gömbölyű, közepén kiszélesedő kávéskanna, cukortartó és tejszínes kanna fülei, kiöntője, és a fedelek fogója ívelt, indát formázó, növényi motívumokkal díszítve, az edények belül fehérek, belső peremük aranyozott. Az egyenes vonalú, kúp alakú kávéscsészék és a tányérok belül fehér színűek, peremük hullámos, aranyozott. A fogók és fülek, az edények pereme egyszínű. Az egyik csésze füle törött.

A Petőfi Társaság törzsanyagából, régi lt. sz.: 4398. Jelenleg a balatonfüredi Jókai Emlékmúzeum kiállításán látható.



17

## 18. JÓKAI ÁLTAL FARAGOTT BOT

Petőfi Irodalmi Múzeum

Lt. sz.: 62.361.

Fa

Hossza: 80 cm

19. század második fele

A hengeres, felül kissé kiszélesedő sétatbot feje hosszúkás, ovális alakú, madárfészekben ülő tojások felé kúszó gyíkot ábrázol, alatta a monogram: „J. M.” A Petőfi Társaság törzsanyagából, régi lt. sz.: 4359. Jelenleg a balatonfüredi Jókai Emlékmúzeum kiállításán látható.



18

**19. KŐMŰVESSZERSZÁMOK**

Petőfi Irodalmi Múzeum

Lt. sz.: R. 62.363.

Fa, fém

1. h.: 29 cm, 2. h.: 35 cm

1890.

Az alkalomra készült díszszerszámok egyike a trapéz alakú vakolókanál, a négyzetes fejű kalapács felirata: „Alapkőletétel 1890. aug. 9. / Jókai Mór, / Feszty Árpádné Jókai Róza, / Feszty Árpád, / Graf Lajos építész.”

A Petőfi Társaság törzsanyagából. Jelenleg a balatonfüredi Jókai Emlékmúzeum kiállításán látható.



20a

**20 a. HÁZISAPKA**

Petőfi Irodalmi Múzeum

Lt. sz.: R. 92.38.

Posztó, pamutfonal, fémszál

Átm.: 17 cm, m: 9 cm

1847. vagy 1848.

A kerek, béleletlen, kúpos sapka piros posztóból készült, valószínűleg keménypapír-merevítéssel, a hullámos és kerek mintázat fémszálból készült, közte kerek, rávarrt fémlapokkal. A pamutfonál fehér-kéksárga-barna színű. A perem barna-arany díszszalaggal szegett.

A sapkát Szendrey Júlia ajándékozta Jókainak.

A Petőfi Társaság törzsanyagából, régi lt. sz.: 4265.

**20b. HÁZISAPKA**

Petőfi Irodalmi Múzeum

Lt. sz.: R. 86.167.

Textil

15 x 25 cm

19. század második fele

Sérült

A kerek, enyhén ívelődő sapka fekete horgolt anyagból készült, peremét kék csík díszíti.

A Petőfi Társaság törzsanyagából.

**21. SÉTAPÁLCA**

Petőfi Irodalmi Múzeum

Lt. sz.: R. 75.82.

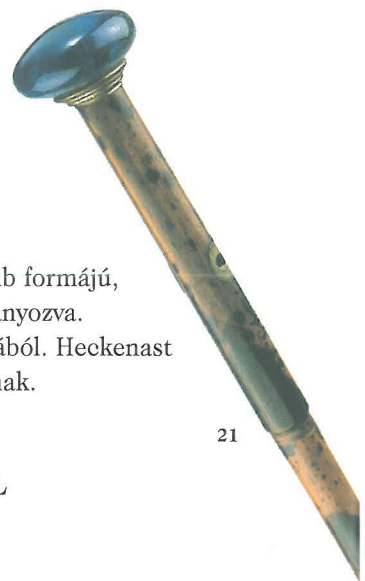
Fa

H.: 87 cm

19. század közepe

A bot felső vége lapos félgömb formájú, kékre festve, alsó pereme aranyozva.

A Petőfi Társaság törzsanyagából. Heckenast Gusztáv ajándéka Jókai Mórnak.



21

**22. TOLLTÖRLŐ TOLLAL**

Petőfi Irodalmi Múzeum

Lt. sz.: R. 62.407.1-2.

Fa

1. m.: 7 cm, 2. h.: 23 cm

19. század második fele

Fából készült, fémhatású festékekkel bevont, gomba alakú tolltörlő, rátekeredő kígyó figurájával. Felül, középen szőrbetét van a tollhegy számára. A sima tollszár fekete, fémhegyű.

A Petőfi Társaság törzsanyagából, régi lt. sz.: 4550.

**23. »A RÉV-KOMÁROMIAK PIROS BUGYELLÁRISA«, AJÁNDÉK JÓKAINAK**

Petőfi Irodalmi Múzeum

Lt. sz.: R. 62.358.

Bőr, papír

19. század második fele

Piros bőrkötésű, fedelén „nyelvel” záródó fényképalbum. A 33 fénykép harmonikaszerűen kihúzható, fehér-arany keretbe illesztve, a sorozat egyik zárólapja az albumba kötve. Gerincén arany felirat:

„A Rév-Komáromiak Piros Bugyellárisa”.

A Petőfi Társaság törzsanyagából, régi lt. sz.: 5479. Jelenleg a svábhegyi Jókai Emlékszobában látható.



22

## 24. A RÉV-KOMÁROMIAK TULIPÁNOS LÁDÁJA, AJÁNDÉK JÓKAINAK

Petőfi Irodalmi Múzeum

Lt. sz.: R. 62.303.

Fa

1881.

A sima vonalú, népies, faládát kék alapra festett színes virágok, rózsák díszítik, előlapján kétoldalt egy-egy búzakéve. Oldalain tusképek: elől középen ovális keretben Jókai feldíszített szülőháza látszik az



24



25

1881. aug 1-jei ünnepen, hátul a házat és környékét, két oldalt a város egy-egy részletét, a fedőlapon Komárom látképét festették meg. A fedőlapot felnyitva a komáromi ünnepséget rendező bizottság levele olvasható.

Belül, baloldalt hat kis fiókot alakítottak ki a fénycépeknek, felette egy nagyobb rekesz látszik. Középen két kivethető tálca van a házon elhelyezett koszorúknak.

A komáromi iparos ifjúság készítette „frigyládként” Jókainak, az 1881. augusztus 1-jei ünnepségre (ahol Jókai szülőházát emléktáblával jelölték meg) az ajándékok számára.



26

A Petőfi Társaság törzsanyagából, régi lt. sz.: 9001. Jelenleg a balatonfüredi Jókai Emlékmúzeum kiállításán látható.

## 25. DÍSZMAGYAR

Petőfi Irodalmi Múzeum

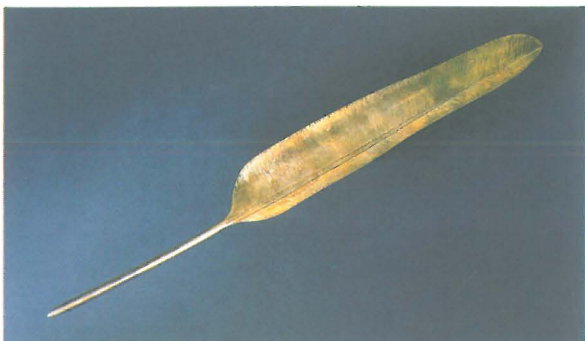
Lt. sz.: R. 62.304.1–14.

Posztó, fém, brokát, bársony

19. század utolsó harmada

Fekete virágos selyemszövet dolmány, mentéje fekete bársony, zsinórozással díszítve, körben fekete perzsa prémmel szegeve. Gombjait türkiz díszíti. Nadrágja fekete posztó, csizmája fekete bőr.

A Petőfi Társaság törzsanyagából, régi lt. sz.: 4332. és 4333. Jelenleg a balatonfüredi Jókai Emlékmúzeum kiállításán látható.



27

## 26. EZÜST BABÉRKOSZORÚ

Petőfi Irodalmi Múzeum

Lt. sz.: R. 62.306.

Ezüst

Átm: 44 cm

1893–1894.

A kör alakú, felül összeilleszthető koszorú levelei felfelé haladva egyre kisebbednek, alul szalagcsokor fogja össze az „babérágakat”, felirata: „Jókai Mórnak a budapesti közép iskolák ifjúsága”

A Petőfi Társaság törzsanyagából, régi lt. sz.: 4356.



28

## 27. ARANYTOLL

Petőfi Irodalmi Múzeum

Lt. sz.: 62.308.

Arany

H: 34 cm

Kolozsvár, 1853.

A madártoll alakú aranytoll felirata a száron:

„Jókainak emlékül Kolosvár Junius 1=ően 1853.”

A Petőfi Társaság törzsanyagából, régi lt. sz.: 4357. Jelenleg a balatonfüredi Jókai Emlékmúzeum kiállításán látható.

## 28. DÍSZPOHÁR

Petőfi Irodalmi Múzeum

Lt. sz.: R. 62.336.

Porcelán

M: 11 cm

1870-es évek



Fehér füles pohár, aranyozott fekete széllel. Felirata: „A székesfehérvári 1879.-ki kiállítás emléke”. Aranyos keretben, fotóeljárással felvitt arcképek, Jókai nyaralója, a Savanyúkút és a Savókút képe. A képeket a pohár aljára ragasztott papír szerint a neves kolozsvári fényképész, Veress Ferenc készítette. Több más híresség mellett Veress Ferenc kolozsvári fényképész Jókai arcását is megörökítette és kiállította Székesfehérváron 1879-ben.

A Petőfi Társaság törzssanyagából, régi lt. sz.: 4385.  
*Irodalom:* KINCSES 1993, 53.

## 29. DÍSZPOHÁR

Petőfi Irodalmi Múzeum

Lt. sz.: R. 62.342.

Üveg

M: 15,5 cm

19. század második fele

Hengeres, lefelé keskenyedő, csiszolt, metszett, kör és szív alakú mezőkkel, gravírozott „J. M.” monogrammal. A talp virágszirom alakú.

A Petőfi Társaság törzssanyagából, régi lt. sz.: 4386.  
Jelenleg a balatonfüredi Jókai Emlékmúzeum kiállításán látható.

## 30. POHÁRSZÉK

Petőfi Irodalmi Múzeum

Lt. sz.: R. 86.138.

Pácolt, faragott, aranyozott fa, üveg, fémveretek.

97 x 203 x 45 cm

19. század vége

A vörösré pácolt, aranyozott, kétrészes szekrény felső része középen kicsúcsosodó, csavart motívumokkal, kagylómintával díszített. Kétszárnyú üveges ajtaján növényi ornamentika között Jókai portróját maratták az üvegbe. Az üveg peremén és a szekrény élein aranyozott, csavart mintával díszített oszlopok. A zár ovális verete aranyozott díszléc félgömbökkel díszített.

Az alsó rész tömör hátlapú, konzolasztal formájú, sima, polcszerű alsó lappal. A hengeres oszlopos lábak és a szembeeső perem faragott, aranyozott. A hátlapon, középen babérkoszorút formázó aranyozott veret és négy sarokdíz látszik. A Petőfi Társaság törzssanyagából.

## 31. FESTŐPALETTA

Petőfi Irodalmi Múzeum

Lt. sz.: R. 75.54.

Fém, festékmaradványok

28 x 36 x 1,5 cm

19. század vége

Szabálytalan téglalap alakú fémtábla, alul és a jobb oldalt 18 négyzetes festéktartó rekesszel, baloldalt lyukat és mélyedést alakítottak ki a kényelmes kézben tartáshoz.

A Petőfi Társaság törzssanyagából. Jelenleg a balatonfüredi Jókai Emlékmúzeum kiállításán látható.





31–32

### 32. ECSETEK

Petőfi Irodalmi Múzeum

Lt. sz.: R. 75.57.1–5.

Fa, fém, szőr

1–5.: h.: 16–32 cm

19. század vége

Hengeres, végükön elkeskenyedő szárú, lapos, fém foglalatban végződő ecsetek.

A Petőfi Társaság törzsanyagából. Jelenleg a balatonfüredi Jókai Emlékmúzeum kiállításán láthatók.

### 33. JÓKAI MÓR FARAGVÁNYA

Petőfi Irodalmi Múzeum

Lt. sz.: R. 90.99.1.

Elefántcsont

M.: 10 cm, átm.: 4 cm

19. század második fele

Női aktot ábrázoló finom kézi faragás

A Petőfi Társaság törzsanyagából. Jelenleg a balatonfüredi Jókai Emlékmúzeum kiállításán látható.

### 34. A MAGYAR KÉPZŐMŰVÉSZEK DÍSZSZEKRENYE

Petőfi Irodalmi Múzeum

Lt. sz.: R. 62.322.

Bőr, fa, fém

211 x 87 x 67 cm

19. század vége

A szekrény egy alsó tartó- és egy felső fiókos részből áll. Az asztal két háromszög alakú lábát a padlón két sima vonalú, középen egy lábtartószerű, díszített elem köti össze. A asztal pereme növényi mintákkal dúsan díszített.

A felső rész ereketartót formáz. Az alul az élein és elején kovácsoltvas veretekkel díszített kétszárnyú ajtó mögött öt keskeny fiók van. A sätortető alakú felső rész domborított bőrrel borított, a liliomos, apró mintázat közepén három rombusz látszik. A két kisebbben: „1843” és „1893”. A középső, legnagyobbban a felirat: „Jókainak a magyar képzőművészek”. A szekrény tetejét hat hegyes, ívelt motívumú, kovácsoltvas végdísz zárja le.

A szekrényben a magyar festők, grafikusok adták át 50 éves jubileumi ajándékaikat Jókainak.

A Petőfi Társaság törzsanyagából.



34

**35. ZILAH VÁROS DÍSZALBUMA  
JÓKAI MÓR 50 ÉVES  
ÍRÓI JUBILEUMÁRA**

Petőfi Irodalmi Múzeum

Lt. sz.: R. 62.15.

Papír, selyem bőr, ezüst, bársony

27 x 36 cm

1894.

Fehér bőrbe kötött album sarkain cizellált ezüst veretekkel, közepén ovális barna bársonybetéttel, rajta ezüst J. M. monogram. Körirata: „Zilah, 1894. január 6.”. Belül bordó bársony borítású, a szöveg kódex-szerűen díszített.

A Petőfi Társaság törzsanyagából, régi lt. sz.: 4000.

**36. A KISDEDNEVELŐK ORSZÁGOS  
EGYESÜLETÉNEK DÍSZALBUMA JÓKAI  
MÓR 50 ÉVES ÍRÓI JUBILEUMÁRA**

Petőfi Irodalmi Múzeum

Lt. sz.: R. 62.45.

Papír, bőr, réz, selyem

36 x 51 cm

1894.

Domborított bordó bőr album rézkerettel, sarkain rézveretekkel. Középen arany felirat: „A Kisdednevelők Országos Egyesülete Jókai Mórnak 1894. január 6.” Az album belül fehér brokát-selyem, az egy lapos irat kézfestéssel, virágmintákkal díszített.

A Petőfi Társaság törzsanyagából, régi lt. sz.: 4086.

**37. JEGYGYŰRŰJE A NAGY BELLÁVAL  
KÖTÖTT HÁZASSÁGBÓL**

Petőfi Irodalmi Múzeum

Lt. sz.: R. 90.29.

Arany

Átm.: 2,4 cm, m.: 0,7 cm

1899.

Kerek, széles, enyhén domború karika gyűrű, felirata: „Móricz 1899. szept. 16.”

Raktárrendezés során bukkant fel a Petőfi Társaságnak a kéziratár pánccs szekrényében őrzött anyagában.



38

**38. MAGYAR KIRÁLYI SZENT ISTVÁN REND**  
Magyar Nemzeti Múzeum

A rendet Mária Terézia alapította 1764-ben abból az alkalomból, hogy elsőszülött fiát német-római császárrá választották. Az 1757-ben létrehozott katonai Mária Terézia Rend mellett ez utóbbi volt hivatva polgári érdemek – diplomáciai, tudományos, művészeti teljesítmények – jutalmazására, az uralkodó ezzel jutalmazta meg Jókai Mórt is. Négyágú zöld talpas kereszt közepén kerek fehér sávon: PUBLICUM MERITORUM PRAEMIUM jelmondat. Legbelső kerek mezejében vörös alapon zöld hármashalom, fehér kettős kereszt és M T monogram van. Hátlapjának zöld koszorúval körülvett kerek fehér mezejében: STO.ST.RI.AP./Sancto Stephano Regi Apostolico/ rövidítés van. A rendnek három osztálya volt, egyszerre száz lovagja lehetett. Zöld-lila sávossal viselték. A rendjelet a kitüntetett halála után vissza kellett szolgáltatni a rend kancelláriájának. A Jókainak adományozott példány holléte ezért ismeretlen.

**39. BABÉRKOSZORÚ**

Magyar Nemzeti Múzeum

Lt. sz.: 1899.93.13.

Ezüst, aranyozott ezüst

Átm.: 24 x 24 cm.

1872.

Véselt erezetű levelekkel, bogyókkal és alul csokorba kötött aranyozott szalaggal. Véselt felirata: „Jókai Mórnak 1869–1872 – a pest-teréz-városi ellenzéki képviselőválasztó és elvtársak – Az Irónak. Légy kitartó a nemzeti művelődés előmozdításában. – A Képviselőnek. Légy erős küzdelmedben nemzetünk függetlenségéért és szabadságáért.”

Jókai Mór és Feszty Árpádné ajándéka.

**40. BABÉRKOSZORÚ**

Magyar Nemzeti Múzeum

Lt. sz.: 1899.93.9.

Ezüst és aranyozott ezüst

Átm.: 37 x 32 cm.

1886.

Préselt, hármásával összefogott levelek között aranyozott bogyókkal, alul aranyozott szalagcsokorral összefogva, véselt felirata: „Pozsony szab.[ad] kir.[ályi] város – új színházának – ünnepélyes megnyitása alkalmával – 1886 évi szeptember 22-én.”

Jókai Mór és Feszty Árpádné ajándéka.

**41. BABÉRKOSZORÚ**

Magyar Nemzeti Múzeum

Lt. sz.: 1899.93.14.

Ezüst és aranyozott ezüst.

Átm.: 24 x 30 cm

1890.

Préselt, véselt erezetű levelekből, aranyozott bogyókkal, alul széles aranyozott szalagcsokorral összefogva, rajta véselt felirat: „Az aradi nők – Jókai Mórnak – Aradon – 1890. dec. 6.”

Jókai Mór és Feszty Árpádné ajándéka.

**42. BABÉRKOSZORÚ**

Magyar Nemzeti Múzeum

Lt. sz.: 1899.93.15.

Ezüst.

Átm.: 25 x 19 cm

1890.

Préselt, felfelé kisebbedő levelekkel, közöttük kis csipkés kelyhű bogyókkal, alul szalagcsokorral,



56

amelyben véselt ajándékozó felirat: „Az aradi írók és művészek – Jókai Mórnak – Arad 1890 – december 6 emlékül”.

Jókai Mór és Feszty Árpádné ajándéka.

**43. BABÉRKOSZORÚ**

Magyar Nemzeti Múzeum

Lt. sz.: 1899.93.11.

Ezüst és aranyozott ezüst

Átm.: 30 x 29 cm

1894.

Préselt felfelé kisebbedő levelekből aranyozott bogyókkal, alul széles szalagcsokorral összefogva, rajta véselt felirat: Jókai Mórnak – 50 éves jubileumára – A sepsiszentgyörgyi – jót[ékony] nőegylet.” Huszonhét levélen az egylet tagjainak nevei vannak bevésve. Eredetileg több volt, de a levelekből néhány hiányzik.

Jókai Mór és Feszty Árpádné ajándéka.

**44. BABÉRKOSZORÚ**

Magyar Nemzeti Múzeum

Lt. sz.: 1899.93.16.

Ezüst

Átm.: 21,5 x 16 cm

19. sz. utolsó harmada.

Préselt, páros levelek között apró rózsabimbók, alul a szalagcsokor helye, felirata nincs, a szalagcsokor az ajándékozástól hiányzott.

Jókai Mór és Feszty Árpádné ajándéka.