

L'Europe de Frédéric Barbier

Il me demande souvent : Où sommes-nous rencontrés pour la première fois? A Jindřichův Hradec, lui réponds-je, dans cette ville de Moravie, que les Allemands connaissent sous le nom de Neuhaus, là où François Rákóczi avait vécu, sous la surveillance des jésuites, avant de continuer ses études à Prague. – Ah oui, nous avons logé à la Penzion U Papoušků, où l'on nous a servi une excellente soupe à oignon.

C'est de tels sujets que les historiens de livres s'entretiennent. Les deux individus en question voyagent beaucoup, en partie pour vivre ensemble leur passion pour le livre, en partie pour s'instruire les uns les autres. Certes, nos conversations ne se réduisent pas à l'histoire du livre : Frédéric me gratifie souvent de longs exposés consacrés à la question du développement du réseau ferroviaire, un sujet qui m'intéresse beaucoup, même si mes connaissances là-dessus sont extrêmement limitées. Bien sûr, nous n'évitons pas les sujets d'actualité politique non plus.

Une fois Frédéric me dit : – Tu sais, vous autres Hongrois, vous ne me paraissez pas être très doués en politique extérieure. Je dois lui donner raison, même si je me plais à défendre auprès de mes amis étrangers mes compatriotes que je ne manque pas de critiquer en Hongrie. J'apprécie énormément qu'il sache ce que c'est que la paix de Szatmár et qu'il comprenne que le point de vue dont les Habsbourg contemplent cet événement est fondamentalement différent de celui des Bourbons. Dans la suite, il ne manquera pas de m'expliquer pourquoi le Royaume de Hongrie n'avait aucune chance d'obtenir son indépendance dans la paix d'Utrecht (1713) et de Bade (1714). L'on s'entend assez bien, malgré le fait qu'il a passé son baccalauréat dans un lycée parisien très illustre, tandis que j'étais l'élève d'un lycée technique de Zalaegerszeg (formation de maçon).

Le fondement de notre entente est, me semble-t-il, d'avoir les mêmes idées au sujet de l'Europe, de la chrétienté occidentale, qui a réussi à élaborer un modèle très spécifique de la transmission culturelle, fondé sur l'écrit. L'autre facteur ayant permis à l'Europe de devenir une puissance mondiale, berceau de toutes les innovations, n'est autre que la lecture ou plutôt la relecture permanente de son héritage culturel gréco-latin. Nous avons l'impression qu'aujourd'hui l'Europe est en train de dilapider cet avantage qu'elle a sur les autres cultures.

Arrête, tu deviens mélancolique – m'avertit-il souvent lorsque nous visitons ensemble tel ou tel monument transylvain. Certes, il est difficile d'admettre qu'une société que se veut moderne puisse afficher une telle indifférence à l'égard de l'héritage culturel accessible sur son territoire. Il est à craindre que nos petits fils européens n'aient pas le choix de devenir mélancoliques eux-mêmes.

15.43

19

16.02

Омск-Пасс.

22.59

22

23.21

18.27

2

18.29

Татарская

20.57

2

20.59

19.01

2

19.03

Чаны

20.22

2

20.24

19.15

2

19.17

20.07

2

20.09

20.13

23

20

18.40

26

19.06

22.20

2

22

16.53

2

16.55

23.52

49

0

14.17

39

14.56

2.40

2

2

12.16

2

12.18

3.10

2

3

11.45

2

11.47

3.49

2

3.5

10.58

2

11.00

4.16

34

4.50

Тайга

9.47

43

10.30

5.01

6*

5.07

Тайга Парк А

9.35

6.24

40

7.04

Томск 1

7.40

40

8.20

7.16

Томск 2

7.25



Прибытие	Стоимость	Отправление	Станция	Прибытие	Стоимость	Отправление
		22.40	Москва Яр.	16.30		
1.40	23	2.03	Владимир	13.08	23	13.31
2.50	2	2.52		12.14	2	12.16
5.00	12	5.12		9.33	12	9.45
8.16	2	8.18		6.24	2	6.26
		9.13		5.35	5	5.40
11.39	15	11.54		3.06	15	3.21
13.19	2	13.21		1.34	1	1.35
14.42	2	14.44		0.03	2	0.05
15.10	23	15.31		23.01	23	23.24
17.47	26				2	21.08
19.57	30				20	19.10
21.51	2				2	17.24



Éditions Nef des Fous

Livre accompli par Casa Rex sous la direction éditoriale
de Plinio Martins Filho e Marisa Midori Deaecto
Documents réunis par Elsa Barbier