

A RIMANÓCZY ÉPÍTÉSZDINASZTIA TÖRTÉNETE (III. RÉSZ)

IFJABB RIMANÓCZY GYULA ÉS RIMANÓCZY JENŐ

RIMANÓCZY JENŐ* – FERKAI ANDRÁS**

*Ybl-díjas építészmérnök, nyugdíjas. 1123 Budapest, Nagyenyed utca 7.

Tel.: (+36-30) 440-3436. E-mail: rimanoczy.jeno@chello.hu

**DSc, egyetemi tanár. Moholy-Nagy Művészeti Egyetem, Design- és Művészettörténeti Tanszék,
1121 Budapest, Zugligeti út 9–25. Ideiglenes cím: 1111 Budapest, Bertalan Lajos utca 2. I. emelet 106.

Tel.: (+36-1) 392-1157. E-mail: ferkai@mome.hu.

A sorozat előző két része az építészdinasztia nagyváradi ágáról, illetve a Budapesten megtelepedett hadmérnök, Rimanóczy Árpád fiáról, idősebb Rimanóczy Gyuláról szólt. Gyula mindkét fia építész lett, pályájukat apjuk egyengette, és egy sor tervpályázaton közösen is indultak. Egyikük sem került azonban az apa műtermébe, sőt a Középülettervező Vállalatot is elkerülték. Ifjabb Gyula a Budapesti Városépítési Tervező Vállalatnál, Jenő pedig az Ipartervben dolgozott hosszú időn át, majd az Általános Épülettervező Vállalat főmérnöke lett. A tanulmány célja a két építész életpályájának rövid felvázolása és munkáik lehető legteljesebb bemutatása, beleértve a meg nem valósult tervek és pályázati tervek egyébként nehezen feltárható hosszú sorát. Ezzel egyben szeretnénk a hatvanas-hetvenes évek talán kevésbé ismert, vagy feledésbe merült alkotásaira is felhívni a figyelmet.

Kulcsszavak: Rimanóczy-dinasztia, 20. századi magyar építészettörténet, modern építészet, állami tervezés, Buváti, Iparterv, ÁÉTV

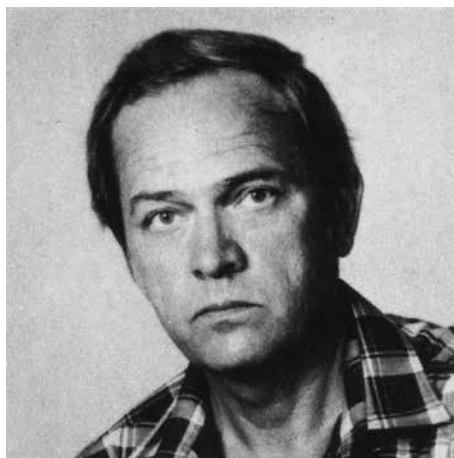
A sorozat harmadik része a Rimanóczy-dinasztia utolsó építész generációját mutatja be. Az előző részben szereplő Rimanóczy Gyulának három gyermeke közül mindkét fia, az ifjabb Gyula és Jenő az építész hivatást választotta. Érdekes megnézni, hogy a Monarchia és a két világháború között főként magántervezőként dolgozó korábbi Rimanóczyakhoz képest milyen lehetőség jutott a család legifjabb építészeinek tehetségük kamatoztatására az állami tervezés korszakában. Ismerjük meg az ő életpályájukat és munkásságukat is!

IFJ. RIMANÓCZY GYULA (1932. március 5. – 1992. január 3.)

„A tervezést életcélként élte meg, az építészetet nem érvényesülési lehetőségnek, hanem erkölcsi kategóriának tekintette.”

Beöthy Mária¹

Rimanóczy Gyula idősebb fiát elsősorban a grafikus, festészeti pálya érdekelte, de apja kérésére végül is az építészmérnöki pályát választotta. 1943 őszén a pannonhalmi Bencés Gimnáziumba írták be, de a második világháború miatt félbehagyta tanulmányait, majd 1944 őszén a Budai Ciszterci Gimnáziumban folytatta. Középiskolás korában rendszeresen sportolt, bokszt, úszott háromtusázott. Amikor abbahagyta az úszást, mellúszásban már elérte az első osztályos szintet. Az időközben államosított, majd József Attiláról elnevezett gimnáziumot otthagya, műszaki rajzolónak állt be az Ipari Építettervező Vállalathoz. 1952-ben magánúton érettségizett (1. ábra).



1. ábra. Ifjabb Rimanóczy Gyula arcképe

Felvették a budapesti Építőipari és Közlekedési Műszaki Egyetem Építészmérnök Karára, ahol 1957-ben végzett. Egyetemi évei alatt a KÖZTI-ben dolgozott. Diplomatervének témája az „Új magyar Skanzen” volt, melyet a Művelődésügyi Minisztérium megvásárolt. A – 22. ÁÉV-nél töltött – kötelező kivitelezői gyakorlat után a Budapesti Városépítési Tervező Irodában kapott állást 1958-ban. Rövid időre az Agrotervben vállalt munkát, de mivel az ígért munkakört nem kapta meg, visszament a Buvátiba, és annak dolgozója maradt nyugdíjazásáig (1986). Vezető tervező-

¹Beöthy Mária: Ifj. Rimanóczy Gyula 1932–1992. *Magyar Építőművészet* 83 (1992) 4. 58.

ként számos épületet – óvodákat, bölcsődéket, egészségügyi létesítményeket, iskolát, tanácsházakat, irodaházat, postát és OTP-lakóházakat – tervezett és sok tervpályázaton vett részt, többnyire eredményesen. Eleinte édesapjával és öccsével működött együtt, később öccsével és az ő iparterves kollégáival pályázott, majd Vedres Györggyel, Vadász Györggyel és Beöthy Máriával. A hatvanas években a Műszaki Egyetem Lakóépülettervezési Tanszékén külső tanársegédként is dolgozott. Nagy szeretettel és hozzáértéssel foglalkozott a fiatalabb generáció tanításával.

„Nem hódolt a divatirányzatoknak, házai a modern építészet felívelő szakaszában születtek, melynek stílusjegyeit biztos arányérzékkel alkalmazta nyugodt, kiegyensúlyozott, humánus megfogalmazású épületein” – írja Beöthy Mária nekrológiájában, majd így folytatja: „Építészeti meggyőződésének, harmonikus, tiszta gondolkodásmódjának egyik legkarakteresebb megfogalmazása a Budapest XIII. kerület Victor Hugo utca 2–4. számú OTP-társasház üzletekkel, – mely 1965-ben épült, és a mai napig építészeti értéket képvisel, a kor stílusának egyik legjobb reprezentánsaként.” Negyed század elteltével is egyetérthetünk e jellemzéssel, még akkor is, ha ma bizonyára sokan túlságosan nagyinak és durvának érzik a Victor Hugo utcai hatemeletes szárnyat az utcára fordított nyitott folyosóival. Az a megoldás azonban, ahogyan ez a szárny – finom szögelfordulással – fölé nyúlik a Kresz Géza utcai négyemeletes szárnynak, ahogyan az utóbbi tömegébe belevágnak a lakások lodzsaként összefogott erkélyei, és főként az építés idejében luxusnak számító raszteres műkö homlokzatburkolat magasan kiemeli ezt az épületet korának hasonló lakóháza közül (2. ábra).



2. ábra. Ifjabb Rimanóczy Gyula: OTP társasház. Budapest XIII., Victor Hugo utca 2–4. 1965

Szerény, visszafogott ember volt. Nem tülekedett, nem tolta magát előtérbe, és mintha munkáinak publikálását sem tartotta volna fontosnak. Nagy kár, mert a Buváti tervtára nehezen hozzáférhető, személyes hagyatéka pedig elpusztult. Túl korán, hatvanadik életéve betöltése előtt halt meg.

JELENTŐSEBB MEGVALÓSULT ÉPÜLETEK

- Óvoda-bölcsőde. Budapest XIII., Jakab József utca. 1960. (3. ábra)
- Tanácsháza (ma Rákoskeresztúri Polgármesteri Hivatal). Budapest XVII., Pesti út 165. 1963.
- MAVAUT autóbusz-végállomás. Budapest II., Széna tér. 1964–1966.
- 53 lakásos OTP-társasház üzletekkel. Budapest XIII., Victor Hugo utca 2–4. 1965. (2. ábra)
- 43 lakásos társasház és orvosi rendelő. Budapest I., Csalogány utca 22–24. 1966.
- A Gyáli úti kórház 124 ágyas pavilonja. Budapest IX., Gyáli út 17–19. 1967. (Tervezőtárs: Vedres György.)
- Bölcsőde. Budapest XIII., Hegedűs Gyula utca 11. 1968.
- 12 tantermes általános iskola. Csepel. 1969.
- Üzletház és Vásárcsarnok. Budapest XVII., Ferihegyi út 83–85. 1970–1973.
- Óvoda-bölcsőde. Budapest XV., Wesselényi utca 33. 1972.



3. ábra. Ifjabb Rimanóczy Gyula: Óvoda-bölcsőde. Budapest XIII., Jakab József utca. 1960



4. ábra. Ifjabb Rimanóczy Gyula: A Vám- és Pénzügyőrség irodaháza és szolgálati lakásai. Budapest VIII., Fecske utca, Déri Miksa és Auróra utca mentén. 1982–1987

- Tanácsház és Posta (ma Pestszentlőrinc-Pestszentimrei Polgármesteri Hivatal). Budapest XVIII., Üllői út 400. 1975–1983.
- Rákoskeresztúr városközpontja. 1975–1979. (Tervezőtárs: Vedres György.)
- Vám és Pénzügyőrség irodaépülete szolgálati lakásokkal. Budapest VII., Fecske utca 35–39.; Déri Miksa utca 17–19.; Auróra utca 29–33. 1982–1987. (4. ábra)

JELENTŐSEBB TERVEZETT ÉPÜLETEK

- Magasház. Budapest II., Széna tér. 1964. <https://cink.hu/uristen-de-jo-lett-volna-ha-felepul-a-szena-teri-fel-1526792698> (Utolsó megtekintés: 2018. 08. 16.) (5. ábra)
- Planetárium (első terve, nem épült meg).
- Budapest IX. Gyáli úti kórház teljes rekonstrukciója. 1972.
- Budapest XVII. Rákoskeresztúr. Üzletközpont. 1973?
- Népliget beépítési terve és épülettervei. (Strand, uszoda, Ifjúsági-ház, Park-vendéglő stb.) 1971 után.



5. ábra. Ifjabb Rimanóczy Gyula és Vedres György terve a Széna tér nyugati oldalának beépítésére, 1964

– Idegenforgalmi Propaganda és Kiadó Vállalat Székháza. Budapest XIV., Angol utca 22. 1970?

TERVPÁLYÁZATOK

- Szolnok, Zagyva parti városrész rendezési terve (Rimanóczy Gyulával és Jenővel), 1958. III. díj.
- Pécs. Rákóczi út rendezési terve (Rimanóczy Gyulával és Jenővel), 1958. II. díj.
- Lakástervpályázat. „Középfolyosós típus” (Rimanóczy Gyulával és Jenővel), 1958. III. díj.
- Ózd. Városközpont (Rimanóczy Gyulával és Jenővel), 1958. Megvétél.
- Várpalota fejlesztése (tervezőtárs: Rimanóczy Jenő), 1961. A III. díjak egyike.
- Tatabányai új megyei kórház (tervezőtársak: Fischer József, Rimanóczy Jenő, Vadász György, Vély Róbert), 1962. I. díj.
- Főiskolai diákotthon, 1962. Kiemelt megvétél.

- Fővárosi kábelhálózati transzformátorállomások, 1963. Rangsorolás nélküli díj.
- Pesti Duna-part rendezése (tervezőtárs: Gulyás Zoltán és Rimanóczy Jenő), 1963. Megvétel.
- Délpesti 800 ágyas kórház, 1964. Megvétel.
- Budapest Sportcsarnok (tervezőtársak: Gulyás Zoltán és Rimanóczy Jenő), 1966. I. díj.
- Népliget rendezése (tervezőtárs: Kangyal Miklós), 1971. III. díj.
- A Magyar Rádió új központja (tervezőtárs: Vedres György és Vadász György), 1971. Kiemelt megvétel.
- Esztergomi Vármúzeum (tervezőtárs: Beöthy Mária), 1972. Megvétel.
- Visegrádi Mátyás Király Múzeum (tervezőtárs: Beöthy Mária, Cseh Imre), 1972. Rangsorolás nélküli díj.
- Nemzeti Sírkert, Kerepesi temető (tervezőtárs: Krizsán Zoltánné, Mészáros Ferenc, Cseh Imre), 1972. III. díj.
- Nemzeti Sírkert, Kerepesi temető. Meghívásos tervpályázat (tervezőtárs: Krizsán Zoltánné, Mészáros Ferenc, Cseh Imre), 1973. I. díj.
- Lakótelepi uszoda (tervezőtárs: Beöthy Mária, Kiss Albert, Nagy Ferenc, Szántó Judit), 1976. IV. díj.

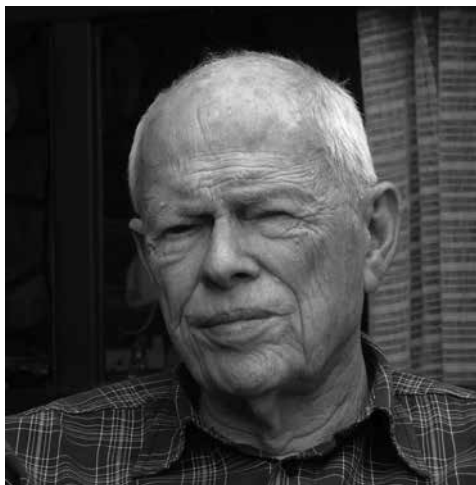
RIMANÓCZY JENŐ (1933. december 20.)

„Életének szakaszait is úgy építette föl, mint épületeit: racionálisan és emocionálisan, józan megfontolással és lángoló hittel, higgadtan és erőteljesen. Alkotó éveinek európai színvonalú tervei és épületei a tehetségről, a mesterség szeretetéről és a kultúra tiszteltetéséről szólnak. Építéssként és barátként legkiválóbb kortársaival működött együtt. Később, vezetőként és szervezőként Iskolát teremtett. Maga köré gyűjtötte, támogatta és segítette azokat a fiatalembereket, akik a mai magyar építészet derékhadát adják. Jelenleg kulturális missziót teljesít: fáradszóró munkával dokumentálja a magyar építészet alkotóinak munkásságát.”

Turányi Gábor²

Rimanóczy Jenő (6. ábra) középiskolai tanulmányait a ciszterci rend Szent Imre Gimnáziumában kezdte, mely az államosítás után a József Attila Gimnázium nevet kapta. A középiskola utolsó két évét magánúton végezte el és közben a Közlekedésüzemi Épülettervező Vállalatnál (Középterv) rajzolóként, majd segédtervezőként dolgozott. Utóbbi beosztásban már több kisebb épületet is tervezett önállóan, többek között a Dombóvári Gazdasági Vasutak felvételi épületét (7. ábra). 1953–1958 között járt az Építőipari és Közlekedési Műszaki Egyetem Építésmérnök Karára. Egyetemi éve alatt a Lakótervben Németh Pál mellett dolgozott, illetve a Műegyetem Lakóépülettervezési Tanszékén Feckés Tibor és Halász Imre mellett. 1955 tavaszán már

²Turányi Gábor laudációja a Magyar Művészeti Akadémia építőművészeti díjának átadásakor (2013, kézirat).



6. ábra. Rimanóczy Jenő arcképe

modern családi házat tervezhetett féléves feladatként. Diplomaterve egy versenyszoda volt, melyhez az 1956-os melbourne-i olimpia uszodája szolgált előképül. Az egyetem elvégzése után a Lakótervben folytatta munkáját, és fél év alatt öt tervpályázatot készített apjával és bátyjával. E közös pályázás apja korai halála miatt – 1958. december 21. – abbamaradt. Diplomaterve alapján felvették a Magyar Építőművészek Szövetségének Mesteriskolájára. Mestere dr. Szendrői Jenő lett. Így került 1958 őszén az Ipari Épülettervező Vállalathoz (Iparterv) Szendrői mesteriskolás csoportjába, ahol az előző ciklusból már ott dolgozott Arnóth Lajos, Gulyás Zoltán és Polónyi Károly, az újonnan fölvetek közül pedig Bíró Márton, Böjthe Tamás és Földesi Lajos. A Mesteriskola két éve alatt módja volt megismerni többek között Kós Károlyt, Fülep Lajost és Kassák Lajost. Két tanulmányúton vehetett részt, az egyik Szlovákiát és Dél-Lengyelországot járta be, a másik útvonala Észak-Olaszországtól Rómaig terjedt. Saját bevallása szerint Gulyás Zoltán (és az ő kedvenc külföldi mestere, Alvar Aalto) volt legnagyobb hatással építészeti szemléletének alakulására. Az Ipartervben először Gulyás Rumbach Sebestyén utcai lakóházának kiviteli és részlettervein dolgozott. Első önálló munkája az Óbudai kísérleti lakótelep 620. jelű garzonháza volt, melynek kiviteli terveit az apjával és bátyjával közösen jegyzett pályázati terv alapján készítette el (8. ábra).

1960-ban véget ért a mesteriskolai ciklus (és az „elitképzés” vádjá miatt tíz évig nem is indulhatott újra), ekkor Szendrői önálló csoportját feloszlatták. Tagjai felkerültek az Iparterv I. irodájára, ahol Rimanóczy Jenőt szakosztályvezetőnek nevezték ki. Ebben az időben készítette a Maros utca 13. alatti OTP-társasház (9. a–b ábra) és a Fehérvári úti VERTESZ-irodaház (10. a–b ábra) terveit, néhány kisebb, meg nem valósult épület mellett. E két megvalósult munkája maradandó értéknek bizonyult.



7. ábra. Rimanóczy Jenő: A Dombóvári Gazdasági Vasút felvételi épülete.
Dombóvár, Gyár utca 16. 1952–1953



8. ábra. Rimanóczy Jenő: Garzonház, Óbudai kísérleti lakótelep. Budapest III., Selyem utca 4.
1958–1961. (A pályázati tervet édesapjával és bátyjával közösen készítette)



9. a–b ábra. Rimanóczy Jenő: Társasház. Budapest XII., Maros utca 13. 1959–1966

Furcsa, hogy nem ezekre az épületekre kapta Ybl-díját (az irodaház tervezéséért kormánykitüntetésben részesült 1963-ban), hanem később a Nyírségi Mezőgazdasági Kutatóintézet új telephelyének tervezéséért (1966). A repülőtér közelében létesült, két épületből álló együttes ma is nagyjából eredeti formáját mutatja, csak az ablakait cserélték műanyagra (II. a–b ábra).

Rimanóczy húsz évig dolgozott az Ipartervben előbb tervezői, majd osztályvezetői, végül irodavezető-főmérnöki beosztásban. Ez idő alatt több nagyberuházás tervezési munkáiban vett részt, és jelentős megbízásokat szerzett a vállalatnak Gulyás Zoltánnal, Földesi Lajossal és Szekeres Józseffel közösen készített pályázati tervei révén. Sajnos ezek közül szinte egy sem valósult meg (tatabányai kórház, a BNV központi pavilonja a Lágymányoson, Budapest Sportcsarnok, Gyermekotthonok Országos Módszertani Intézete, Gödöllői 480 férőhelyes Gyermekotthon stb.). Különösen a sportcsarnokért kár, amelyet ugyanarra a helyszínre (az Istvánmezei út

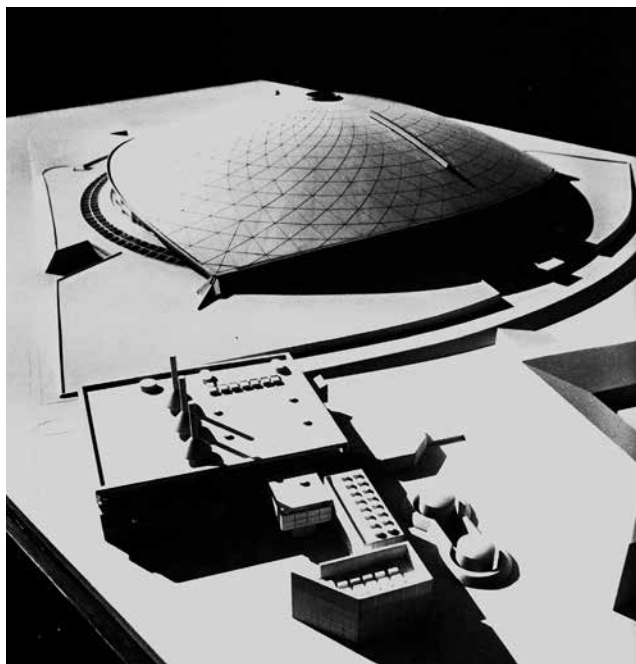


10. a-b ábra. Rimanóczy Jenő: VERTESZ irodaház. Budapest XI., Fehérvári út 108–112. 1960–1963



11. a–b ábra. Rimanóczy Jenő: Nyírségi Mezőgazdasági Kutatóintézet központi telephelye.
Nyíregyháza, Westsik Vilmos út 4–6. 1962–1966

és Dózsa György út háromszögébe) szántak, ahová a háború előtt édesapja tervezte ellipszis alakú nagy sportsarnokát. Gulyás és Rimanóczy terve kör alakú épület lett volna, három ponton alátámasztott, rendkívül elegáns rácsszerkezetű héj lefedéssel (mérnök: Kollár Lajos) (12. ábra). Említést érdemel még a társadalmi munkában



12. ábra. Rimanóczy Jenő: A Budapesti Sportsarnok terve.

Tervezőtárs: Gulyás Zoltán. Szerkezettervező: Kollár Lajos. 1967–1970. (Nem épült meg)

tervezett, de 1978–1980 között megépült óvoda-bölcsőde épületegyüttes a Törökvérszi úton. A középfolysóra fűzött többtraktusos épületek belső fekvésű kiszolgáló helyiségei szokatlan módon felső megvilágítást kaptak, ipari épületekre jellemző shed-tetős megoldással. Ez adott a véghomlokzatoknak, így az utcára néző oldalnak is a szélek felé lelépcsőző karakteres sziluettet, ami egyénivé tudta varázsolni az univázas típus szerkezetből készült, korlátozott költségvetésű épületeket (*13. ábra*).

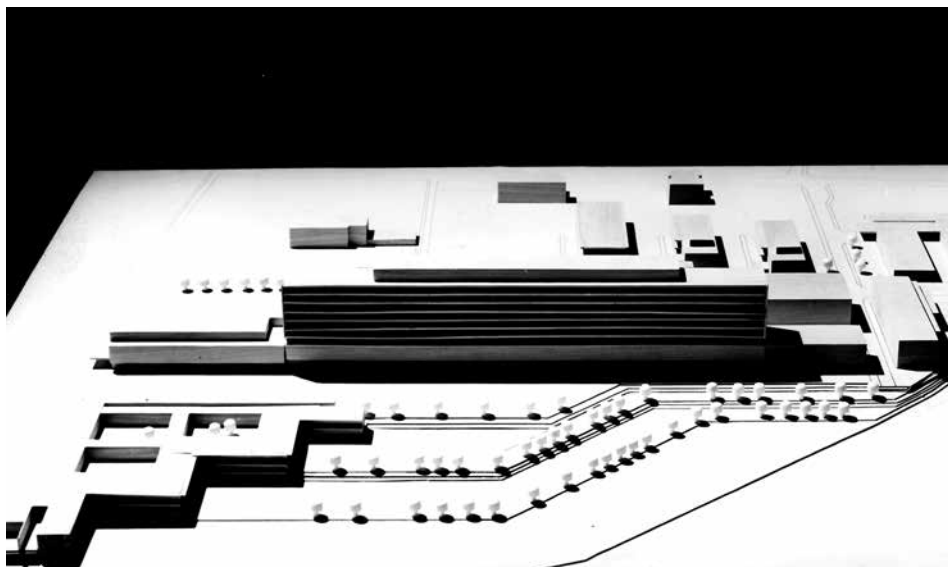
1978. április 1-jével kinevezték az Általános Épülettervező Vállalat (ÁÉTV) műszaki igazgatóhelyettesévé, egyben a vállalat főépítészévé, mely beosztásokat 1989-ig töltötte be, ekkor saját kérésére nyugdíjazták. ÁÉTV főmérnöksége alatt sok tehetséges építész kezdte pályafutását a vállalatnál. Abban az időben a Mesteriskolába felvett építészek negyedét az ÁÉTV adta. Ekkor már saját épületek tervezésére – az irányítási feladatok és a munkaszerzés egyre nagyobb energiát igénylő feladata mellett – nem jutott ideje. Nyugdíjazása után tíz éven át az ATLANT Épülettervező Kft.-ben dolgozott külső munkatársként. Ezt az építész irodát az ÁÉTV-ből kivált Varga Levente és Csikós Zoltán alapította. Egy sor tervezési munkát jegyzett önállóan, illetve tervezőtársként, ezek közül több megvalósult. Az ATLANT-ban eltöltött tíz év után más jellegű munkába kezdett: 2007-től 2011-ig közreműködött a Wikipedia szabad enciklopédia szerkesztésében. Elkészítette több mint ötven építész, szobrász szócikkét (gyakorlatilag életrajzát), és összegyűjtötte fontosabb munkáik



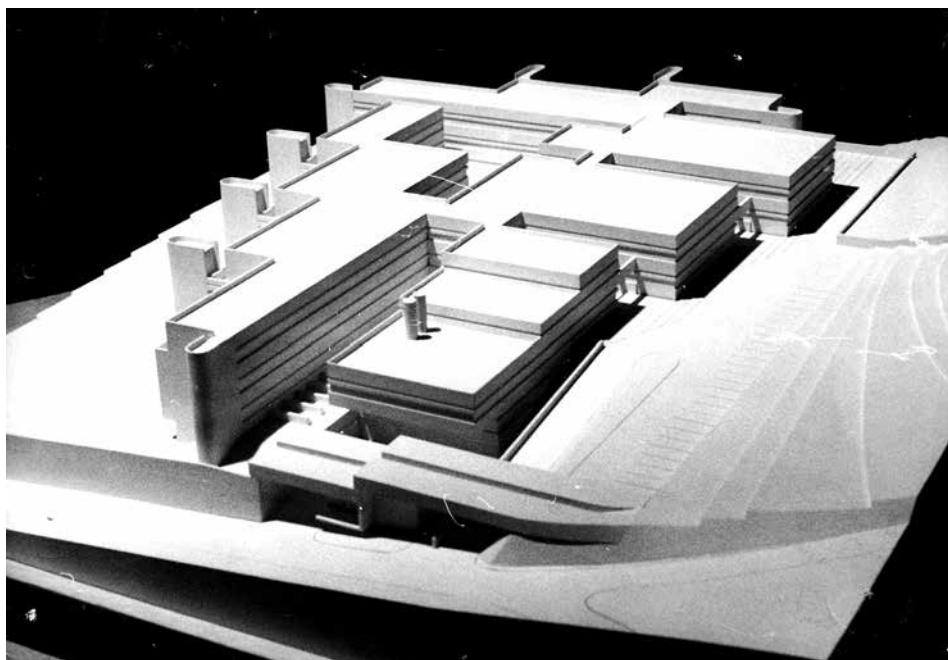
13. ábra. Rimanóczy Jenő: 100 férőhelyes óvoda és 60 férőhelyes bölcsőde.
Budapest II., Törökvérszi út 18. 1975–1978

képeit. A teljes lista a következő: Árkay Aladár, Árkay Bertalan, Bán Ferenc, Boda Gábor (szobrász), Cságoly Ferenc, Csete György, ifj. Dávid Károly, Farkasdy Zoltán, Finta József, Fischer József, Gádor István (keramikus), Gerlőczy Gedeon, Gorka Géza és Gorka Livia (keramikusok), Gulyás Zoltán, Hild József, Jakab Dezső, id. Janáky István, Jánossy György, Jurcsik Károly, Kerényi József, Kévés György, Komor Marcell, dr. Kotsis Iván, Kotsis Iván-érem, Kozma Lajos, Lajta Béla, Lauber László, Lechner Ödön, Lőte Éva (szobrász), Major Máté, Makovecz Imre, Menyhárd István (mérnök), Molnár Farkas, Molnár Péter, Nyíri István, Pasaréti téri templom, Pecz Samu, Pécsi Pálos templom, Plesz Antal, Preisich Gábor, Rados Jenő, Reimholz Péter, id. Rimanóczy Gyula, ifj. Rimanóczy Gyula, Rimanóczy Jenő, id. Rimanóczy Kálmán, ifj. Rimanóczy Kálmán, Rimanóczy Yvonne (jelmeztervező), Szendrői Jenő, Török Ferenc, Turányi Gábor, Varga Levente, Városmajori Jézus szíve plébánia, Vilt Tibor (szobrász), Wälder Gyula, Weichinger Károly, Wekerle-telep, Zalaváry Lajos. Önkéntes munkájával sokat tett a közelmúlt magyar építészetének népszerűsítéséért.

Tervezővállalati tevékenysége mellett bekapcsolódott az oktatásba is. 1964–1970 között a Budapesti Műszaki Egyetem Középülettervezési Tanszékének külső tanársegédjeként korrigálta a tanszék hallgatóinak terveit. 1975-től 1985-ig ugyanott az állami vizsgabizottság tagja volt. Ezzel párhuzamosan (1978–1984 között), a Magyar Építőművészek Szövetsége mellett működő Fiatal Építészek Körében



14. ábra. Rimanóczy Jenő: A tatabányai 1000 ágyas megyei kórház terve, 1970. (Nem valósult meg)



15. ábra. Rimanóczy Jenő: Gyermekotthonok Országos Módszertani Intézete.
Budapest XII., Árnyas út. Pályázati terv, 1974. (Nem valósult meg)

(amely éppen akkoriban, 1982-ben kapta vissza a Mesteriskola nevet) működött vezető építéssként.

Díjai, elismerései: Ybl Miklós díj II. fokozata (1966); a Magyar Művészeti Akadémia Építőművészeti díja (2013); Budapestért díj (2014); továbbá Munka Érdemérem (1963); a Munka Érdemrend ezüst fokozata (1978); a Haza Szolgálatáért érdemérem arany fokozata (1983, 1988); és négy ízben Kiváló dolgozó kitüntetés.

JELENTŐSEBB MEGVALÓSULT ÉPÜLETEI

- Dombóvári Gazdasági Vasutak felvételi épülete. Dombóvár, Gyár utca 16. 1952–1953. (7. ábra)
- Garzonház, Óbudai kísérleti lakótelep. Budapest III., Selyem utca 4. 1958–1961. (8. ábra)
- Társasház. Budapest XII., Maros utca 13. 1959–1966. (9. a–b ábra)
- VERTESZ-irodaház. Budapest XI., Fehérvári út 108–112. 1960–1963. (10. a–b ábra)
- Szabolcs-Szatmár megyei ÁÉV irodaháza. Nyíregyháza, Széchenyi utca 43. (?) 1962–1963. (Lebontották.)
- Nyírségi Mezőgazdasági Kutatóintézet központi telephelye. Nyíregyháza, Westsik Vilmos út 4–6. 1962–1966. (11. a–b ábra)
- A Táncsics börgyár irodaháza. Budapest IV., Táncsics Mihály (ma Károlyi István) utca 1–3. 1964–1966. (Magas tetőt tettek rá.)
- Ganz-MÁVAG szakorvosi rendelőintézet. Budapest VIII., Vajda Péter utca 10. 1965–1967.
- Almásfüzitői Timföldgyár, erőműbővítés. Almásfüzitő. (Ákosfay Lajossal.) 1967–1969.
- 250 férőhelyes csecsemőotthon. Debrecen. 1967–1971. (Lebontották.)
- 100 férőhelyes óvoda és 60 férőhelyes bölcsőde. Budapest II., Törökvészi út 18. 1975–1978. (Az épületre emeletet építettek és jellegét teljesen megváltoztatták.) (13. ábra)
- A Kecskeméti Házgyár típusainak fejlesztése, K-200, K-300, K-400-as jelű átmeneti épülettípusok. (Tervezőtárs: Elekes László.) 1980.
- Nyíregyházi Megyei Kórház (ma Jósza András Oktató Kórház) szülészeti, nőgyógyászati, orr-fül-gégészeti épülete. Nyíregyháza, Szent István út 68. (Tervezőtársak: Varga Levente, Magyari Éva.) 1990–1994.
- Honvédkórház, Traumatológiai centrum. Pécs, Árnys ut. (Tervezőtárs: Csikós Zoltán.) 1995–2002.

TERVEZETT, DE MEG NEM VALÓSULT MUNKÁK

- Mezőfalvai gazdasági vasutak, fűtőház és laktanya épület (Középterv). 1953.
- Kultúra Külkereskedelmi Vállalat, könyvraktár, bemutatóterem és iroda. Budapest I., Batthyány utca 7. 1959.
- Tatabányai 1000 ágyas megyei kórház. 1964, majd 1970.
- Megyeri fűtőerőmű. 1967.
- Újpesti fűtőerőmű. 1967.
- DV Elektroacélmű. 1967.
- 480 férőhelyes egészségügyi gyermekotthon, Gödöllő. 1968.
- A Budapesti Sportszernok. (Engedélyezési és kiviteli terv készült. Tervezőtárs: Gulyás Zoltán, Kollár Lajos.) 1967–1970. (12. ábra)
- 1000 ágyas megyei kórház, Tatabánya. 1970. (14. ábra)
- Gyermekotthonok Országos Módszertani Intézete. Budapest XII., Árnvas út. 1974. (15. ábra)
- SOTE. III. számú belgyógyászati klinika új épülettömbje. 1976.
- A SOTE ideg-, elme- és sebészeti klinikájának új épülete, Szeged. (Marosi Miklóssal – KÖZTI – közös versenydokumentáció.) 1977–1978.
- SOTE I. számú sebészeti klinika átalakításai terve. (Tervezőtárs: Csikós Zoltán.) 1989.
- Az Országos Pszichiátriai és Neurológiai Intézet 3000 adagos élelmezési üzemének engedélyezési terve és tenderdokumentációja. (Tervezőtársak: Csikós Zoltán, Nagy Gábor.) 1989–1990. (A kiviteli terv készítője Csikós Zoltán, megépült 1992-ben.)
- Szálloda beépítési terve. Budapest II., Szeréna út 21–29. (ATLANT Kft.) 1990.
- A budapesti Balassa János Kórház rekonstrukciója, illetve 800 adagos konyhája. (ATLANT Kft.) 1991–1993.
- Családi ház engedélyezési terve. Leányfalu, Felső erdő utca (Hrsz. 650). 1994. (Kiviteli terv: Tolvaj János.)
- Az Országos Idegsebészeti Tudományos Intézet rekonstrukciójának tanulmányterve. (ATLANT Kft.) 1997.
- Az Országos Sportegészségügyi Intézet rekonstrukciójának tanulmányterve több változatban. (ATLANT Kft. Egyedül, illetve Varga Levente és Csikós Zoltán tervezőtársakkal.) 1997.

TERVPÁLYÁZATOK

- Szolnok, Zagyvnaparti városrész rendezési terve (tervezőtársak: Rimanóczy Gyula, ifj. Rimanóczy Gyula), 1958. III. díj.
- Pécs. Rákóczi út rendezési terve (tervezőtársak: Rimanóczy Gyula és ifj. Rimanóczy Gyula).

- Lakástervpályázat, függőfolyosós típus (tervezőtárs: dr. Radnai Lóránt), 1958. I. díj.
- Lakástervpályázat, középfolyosós típus (tervezőtársak: Rimanóczy Gyula, ifj. Rimanóczy Gyula), 1958. III. díj.
- Ózd. Városközpont (tervezőtársak: Rimanóczy Gyula és ifj. Rimanóczy Gyula), 1958. Megvétel.
- A tatai Nagy tó melletti üdülőterület rendezési terve. (Mesteriskolai pályázat. Tervezőtárs: Földesi Lajos.) 1960. A három I. díj egyikét nyerték.
- Várpalota fejlesztése (tervezőtárs: ifj. Rimanóczy Gyula), 1961. A III. díjak egyike.
- Tatabányai új megyei kórház (tervezőtársak: Fischer József, ifj. Rimanóczy Gyula, Vadász György, Vély Róbert), 1962. I. díj.
- BNV. Lágymányosi kiállítási épület és sportcsarnok (tervezőtárs: Gulyás Zoltán), 1963. I. díj.
- 240 férőhelyes csecsemőotthon (tervezőtárs: Földesi Lajos, Szekeres József, Busch Béla, Egyedi András), 1963. II. díj.
- 400 férőhelyes egészségügyi gyermekotthon (tervezőtársak: Földesi Lajos és Szekeres József), 1964. A két változat I. díjat, illetve megvétel kapott.
- Délpesti kórház (két változat, az egyik ifj. Rimanóczy Gyulával), 1964. Megvétel.
- Általános kórházak műszaki-gazdasági értékelése (munkatárs: dr. Puky Ferenc), 1964. III. díj.
- Diákotthon sorozatterv (tervezőtárs: ifj. Rimanóczy Gyula), 1966. I. díj.
- Budapest Sportcsarnok (tervezőtársak: Gulyás Zoltán és ifj. Rimanóczy Gyula), 1966. I. díj.
- Szolnoki 800 ágyas kórház (tervezőtárs: Gulyás Zoltán), 1968. IV. díj.
- A győri 1000 ágyas kórház rekonstrukciója és bővítése. Meghívásos pályázat, 1970. I. díj.
- A szegedi Gyógyszertári decentrum. Meghívásos pályázat, 1972. I. díj.
- Volán autóbusz-pályaudvar, Budapest (tervezőtársak: Gulyás Zoltán és Földesi Lajos), 1973. A két beadott terv I. díjat és II. díjat nyert.
- Budapesti Nemzetközi Közforgalmi Repülőtér (Ferihegy II.), 1978. Megvétel.
- Budapest, VI. kerület „B” rehabilitációs tömb, 1986. IV. díj.
- Időskorúak lakóegyüttese, Salgótarján (munkatárs: Rajkányi Lajos), 1987. Két változatban. I. és III. díj.
- A csepeli Sugár-üzletközpont (tervezőtárs: Rajkányi Lajos), 1987. III. díj.
- Székesfehérvár, Rákóczi út és környéke, rendezési terv, 1987. III. díj.
- Kőbányai pincék hasznosítása (tervezőtárs: Rajkányi Lajos), 1989. II. díj.

Ezenkívül megvétel nyert tizenhét tervpályázaton, többek között az Ózd városközpont, a Várpalota városközpont, a Délpesti 800 ágyas kórház és a Hármashatár-hegyi szálloda-étterem pályázatokon.

HISTORY OF THE RIMANÓCZY ARCHITECT DYNASTY

PART III. GYULA RIMANÓCZY, THE YOUNGER AND JENŐ RIMANÓCZY

Summary

This article is the third part of a series that aimed at presenting a three-generation dynasty of Hungarian architects. Kálmán Rimanóczy Senior and Junior operated in a country town, Nagyvárad (today Oradea, Romania), while the military engineer, Árpád Rimanóczy moved to Budapest, where his son, Gyula Rimanóczy got fame. He worked as a licenced architect before World War II and as an employee in a large state design office from 1948. Both of his sons, Gyula Junior and Jenő, followed his lead and became recognized designers of state offices specialized in housing and industrial buildings, respectively. By drafting their professional career and assembling the list of their works as profoundly as possible, the authors intend to reveal less known projects in favour of amending our view about the architecture of recent past.

Keywords: Rimanóczy architect dynasty, Hungarian architectural history, 20th century, modern architecture, state designing, Buváti, Iparterv, ÁÉTV

