



KÜLHONI MAGYAR TUDÓSPORTRÉK



Nagy Gergely

(Budapest, 1942. október 22.)

*a Magyar Tudományos Akadémia
külső tagja*



Gregory Nagy was born in Budapest on 22 October 1942. He was six years old when they left Hungary for the United States – so he attended school there. He received his A. B. from Indiana University in 1962 in classics and linguistics, and his PhD from Harvard University in 1966 in classical philology. He has held positions at Johns Hopkins University and since 1975 in Harvard University, where he was named in 1984 the Francis Jones Professor of Classical Greek Literature and Professor of Comparative Literature. He is also currently the Curator of the Milman Parry Collection of Oral Literature and, since August of 2000, the Director of Harvard University's Center for Hellenic Studies. Professor Nagy has served as Chair of the Harvard University Classics Department

Gregory Nagy (Nagy Gergely) Budapesten született 1942. október 22-én. Hat éves volt, amikor az Egyesült Államokba költöztek, így itt járt iskolába. 1962-ben az Indiana Egyetemen BA diplomát kapott klasszika filológiából és nyelvészetből, 1966-ban pedig PhD fokozatot klasszika filológiából a Harvard Egyetemen. Először a John Hopkins Egyetemen, majd 1965-től a Harvard Egyetemen oktatott, 1984-től a klasszikus görög irodalom Frances Jones professzora és az összehasonlító irodalomtudomány professzora. Kurátora a Milman Perry Orális Irodalom Gyűjteményének, 2000 augusztusa óta igazgatója a Harvard Egyetem Hellenisztikus Tanulmányok Központjának (CHS). Nagy professor tanszékvezetője a Harvard Egyetem Klasszika Tanszékének

KÜLHONI MAGYAR TUDÓSPORTRÉK

MAGYAR TUDOMÁNYOS AKADÉMIA MAGYAR TUDOMÁNYOSSÁG KÜLFÖLDÖN ELNÖKI BIZOTTSÁG

HUNGARIAN ACADEMY OF SCIENCES HUNGARIAN SCIENCE ABROAD PRESIDENTIAL COMMITTEE

14. oldal

and as elected President of the American Philological Association (1989). His research interests are Archaic and Classical Greek poetry and prose; oral poetics, rhetoric, linguistics, metrics and traditions. He is the author/coauthor of several books among them *The Best of the Achaeans* (1979), for which he received a Guggenheim Fellowship and the Goodwin Award of Merit of the American Philological Association. In addition to this path-breaking work, he has published *Greek Dialects and the Transformation of an Indo-European Process* (1970), *Comparative Studies in Greek and Indic Meter* (1974), *Pindar's Homer: The Lyric Possession of an Epic Past* (1990), *Greek Mythology and Poetics* (1990), *Poetry as Performance: Homer and Beyond* (1996), *Homeric Questions* (1996), *Plato's Rhapsody and Homer's Music* (2002), *Homeric Responses* (2004), and *Homer's Text and Language* (2004). He has as well edited or co-edited various volumes among them *Greek Literature in 9 volumes* (2001) and written almost a hundred articles and reviews.

Professor Nagy has lectured widely in North America and Europe on a great range of topics, especially concentrated in Homeric and Archaic Greek questions. Some of his recent lecture texts are available on the CHS website. He is a strong proponent of the use of technology in teaching, and use of student writing

és választott elnöke az Amerikai Filológiai Társaságnak (1989). Fő kutatási területei az ókori és klasszikus görög költészet és próza, az orális költészet, a retorika, a nyelvészet, a metrika és a hagyományok. Szerzője és/vagy társszerzője számos könyvnek – köztük a *Best of the Achaeans* című kötetnek (1979), amelynek elismeréseként Guggenheim Ösztöndíjban részesült, és megkapta az Amerikai Filológiai Társaság Goodwin Érdemérmét. E mérföldkövet jelentő művén kívül szerzője a *Greek Dialects and the Transformation of an Indo-European Process* (1970), a *Comparative Studies in Greek and Indic Meter* (1974), a *Pindar's Homer: The Lyric Possession of an Epic Past* (1990), a *Greek Mythology and Poetics* (1990), a *Poetry as Performance: Homer and Beyond* (1996), a *Homeric Questions* (1996), a *Plato's Rhapsody and Homer's Music* (2002), a *Homeric Responses* (2004) és *Homer's Text and Language* (2004) című köteteknek, szerkesztője és társszerkesztője számos könyvnek – köztük a *Greek Literature – Görög irodalom 9 kötetben* című angol nyelvű sorozatnak. Közel száz cikk és tanulmány szerzője.

Szerteágazó témákban tartott előadást Észak-Amerikában és Európában, különösen a homéroszi és ógörög témakörökben. Néhány utóbbi előadása elérhető a CHS honlapján. Nagy támogatója a technológia oktatási



KÜLHONI MAGYAR TUDÓSPORTRÉK

MAGYAR TUDOMÁNYOS AKADÉMIA MAGYAR TUDOMÁNYOSSÁG KÜLFÖLDÖN ELNÖKI BIZOTTSÁG

HUNGARIAN ACADEMY OF SCIENCES HUNGARIAN SCIENCE ABROAD PRESIDENTIAL COMMITTEE

15. oldal

in the core curriculum. He has several courses: since 2013 he has offered his most popular course, “The Ancient Greek Hero,” as a massive open online course since 2019. (“The Ancient Greek Hero in 24 Hours” is also available in HarvardEx, as well as for distance education and Harvard’s Core Curriculum.) In addition he holds the course „Concepts of the Hero in Greek Civilization” in Harvard’s Core Curriculum and Graduate Seminars (middle-group undergraduate courses, distance-education dialogues).

Professor Nagy has directed or co-directed over 50 PhD dissertations.

He is Docteur honoris causa de l’Université Charles-de-Gaulle – Lille III, fall 2003, at the Aristotelian University of Thessaloniki, spring 2009 and at the University of Patras, summer 2009.

He is Member of the Boston Library Society (since 1986), Fellow of the American Academy of Arts and Sciences (since 1987), Senior Fellow, Harvard Society of Fellows (since 1999); Founder, Member of the Board of Associates, Harvard Center for Hellenic Studies in Greece (since 2008), Corresponding Member of the Academy of Athens, (inducted 6 April 2011), Vice-President of the “International Society for Epic Studies,” which operates under the auspices of the Chinese Academy of Social Sciences, Beijing (elected fall 2012), President of the Archaeological Society

alkalmazásának, és annak, hogy a hallgatók is részt vegyenek a tanrendek összeállításában. Több kurzusa van: 2013 óta tartja legnépszerűbb előadását, „The Ancient Greek Hero” címmel, 2019 óta online formában is. („The Ancient Greek Hero in 24 Hours” elérhető a HarvardEx-en, távoktatásban és hagyományos képzés keretében is.) A Concepts of Hero in Greek Civilization című előadása része a Harvard alaptantervnek és szemináriumokat is tart (graduális csoportoknak és távoktatásban). Több mint 50 PhD hallgató témavezetője volt.

2003 ősze óta doctor honoris causa a Lille III. Charles-de-Gaulle Egyetemen, 2009 tavasza óta a Thesszaloniki Arisztotelesz Egyetemen, 2009 nyara óta pedig a Patras Egyetemen.

Tagja a Boston Library Society-nek (1986), az Amerikai Művészeti és Tudományos Akadémiának (1987), senior fellow a Harvard Society of Fellows Társaságban (1999), alapító tagja a Harvard görögországi Hellenisztikus Tanulmányok Központja társult testületének (2008), levelező tagja az Athéni Akadémiának (beiktatva 2011. április 6-án), alelnöke a pekingi Kínai Társadalomtudományi Akadémia keretében működő Epikai Tanulmányok Nemzetközi Társaságának (megválasztva 2012 őszén), elnöke az Archeológia Társaság Alapítványnak (2015), tagja (2015), illetve összehívója (2017) a Harvard Egyetem Görög



KÜLHONI MAGYAR TUDÓSPORTRÉK

MAGYAR TUDOMÁNYOS AKADÉMIA MAGYAR TUDOMÁNYOSSÁG KÜLFÖLDÖN ELNÖKI BIZOTTSÁG

HUNGARIAN ACADEMY OF SCIENCES HUNGARIAN SCIENCE ABROAD PRESIDENTIAL COMMITTEE

16. oldal

Foundation (since 2015), Member of the Modern Greek Studies Committee, Harvard University (since 2015), Convener of the Modern Greek Studies Committee, Harvard University (since 2017).

He was awarded – in addition to the above mentioned – the Onassis International Prize for the promotion of Hellenic Studies, awarded fall 2006, Ambassador of Hellenism award, Attica Prefecture, March 2010, Commander of the Order of Honour, decorated by H. E. the President of the Hellenic Republic, Mr. Prokopios Pavlopoulos, January 18, 2019.

In 2016 he was elected external member of the Hungarian Academy of Sciences in the Section of Linguistics and Literature. He read his inaugural speech *Mágusok és iónok* on 26 June 2017.

Tanulmányok Bizottságának.

A fent említetteken kívül 2006 őszén megkapta a Nemzetközi Onassis Díjat a Hellenisztikus Kultúráért végzett munkájáért, 2010 márciusában pedig az Attica Prefecture Hellenizmus Követe díját. 2019. január 18-án Prokopios Pavlopoulostól, a Hellén Köztársaság elnökétől átvette a Becsületrend Parancsnoka kitüntetését.

2016-ban a Magyar Tudományos Akadémia külső tagjává választották a Nyelv- és Irodalomtudományok Osztályában. Székfoglaló előadását 2017. június 26-án tartotta *Mágusok és iónok* címmel.

Contact

Harvard University
MA 02138 Cambridge
1805 Cambridge Street
US

Tel.: 617 495 1941

E-mail: gnagy@fas.harvard.edu

Web: <http://chs.harvard.edu>

Kapcsolat

Harvard University
MA 02138 Cambridge
1805 Cambridge Street
US

Tel.: 617 495 1941

E-mail: gnagy@fas.harvard.edu

Honlap: <http://chs.harvard.edu>

