



EGY JÁTÉKOS, SZABAD ELME

DOI: 10.18135/PG70.2024.44

Az iskolában „letudtam” a nyelvtant, a nyelvészet számomra egy száraz, szürke folt volt az iskolai tárgyak között. Egyetem közben a magyar nyelvtan lélekölő stílusú „tanítása” miatt hagytam félbe a francia nyelvű tolmácsolást. Ezután kisebb megvilágosodás volt Roska Tamás műhelyében Gábort és doktoranduszait megismerve megtapasztalni, hogy mennyivel izgalmasabb módon is lehet dolgozni a nyelvi struktúrák világában. Őket hallgatva a doktori iskola különböző fórumain egy olyan szellemi légkörbe láthattam bele, ahol Weöres Sándor, Kosztolányi és mások nyelvi leleményessége ötvöződött az információs technológiák „kocka” világával. Szoftvertervezők csináltak modern nyelvi cirkuszi mutatványokat, ahol vidám nyelvi szikrák alá valódi tudomány adta az alapot. Ritka szellemi műhelyt teremtettél, Gábor, ahol a felnövekvő elmékben tud a játékoság ötvöződni a felfedezés és hasznosítás versengő feszültségével. Úgy érzem, sokan vágyunk arra, hogy olyan alkotói légkört teremtsünk, amit tőled látunk, tanulunk. Adja Isten, hogy még sok éven át mutass ebben példát!

Dani