

**A NYELVKALAND ÉLMÉNYPEDAGÓGIA MEGÍTÉLÉSE
A KÖZÉPISKOLÁS TANULÓK VÉLEMÉNYÉNEK TÜKRÉBEN**

**EVALUATION OF THE EXPERIENTIAL DAYS
OF THE „NYELVKALAND ME” PROJECT AS REFLECTED
IN THE OPINIONS OF SECONDARY SCHOOL STUDENTS**

KOVÁCSNÉ DURÓ ANDREA¹

Absztrakt: A tanulás során a személyessé vált tapasztalat szerepe napjainkban egyre inkább felértékelődik. Erre a felismerésre épül az élménypedagógia, amely a tanulók aktív cselekvésére, pozitív érzéseinek kiváltására, motivációjának és érdeklődésének felkeltésére helyezi a hangsúlyt. Mindezek megvalósítása során pedig többféle tanulási modalitást: vizuális, akusztikus, kinesztetikus, taktilis feladatokat egyaránt alkalmaz. Ez a szemléletmód érvényesült a Miskolci Egyetemen megrendezett Nyelvkaland napokon, amelyeknek elsődleges célja a középiskolások nyelvtanulásának élvezetesebbé tétele – az élményalapú, játékos, kreatív, interaktív feladatok révén, sokszínű oktatási kontextusban, változatos eszközök felhasználásával. Az élménynapokhoz kapcsolódó egyéni kérdőíves kutatás célja a résztvevő tanulók véleményének feltárása volt; az egyes állomásokon elvégzett feladatok megítélésének, a különféle tevékenységekre vonatkozó javaslatoknak, az élménynapokhoz kötődő érzéseknek a vizsgálata. Az adatok összesítése alapján megállapítható, hogy az angol és a német nyelvű programok is elnyerték a résztvevők tetszését, különösen a játékos, humoros, a mozgásos és kézműves tevékenységekkel társított feladatok. A legkevésbé népszerű ugyanakkor a tradicionálisabb, tanórai módszerre emlékeztető előadás volt. Az eredmények jól mutatják, hogy az idegen nyelvek tanításakor igencsak felértékelődik a többféle érzékszerv bevonását igénylő, saját élményű tanuláson alapuló tapasztalatszerzés, az interaktív, csoportos feladatmegoldás.

Kulcsszavak: *élménypedagógia, kérdőíves vizsgálat, saját élményű tapasztalatszerzés, játékos feladatok, tanulási modalitások*

Abstract: Nowadays, the role of personalised experience is gaining importance in learning. It is this finding that experiential education, focussing on the students' active engagement and arousing their positive feelings, motivation and interest, relies on. During the implementation of the former, it applies several kinds of learning modalities: visual, acoustic, kinesthetic and tactile tasks alike. This approach was prevalent on the Nyelvkaland days organised at the University of Miskolc, the primary objective of which was to make the language learning of secondary school students more enjoyable through experience-based, playful, creative and interactive tasks in a varied educational context and using varied tools. The aim of the individual questionnaire survey concerning the 'adventure days' was to explore the opinions of participating students; the investigation of the evaluation of the tasks completed at the different stations, the suggestions concerning the different activities and the feelings about these 'adventure days'. On the basis of summarising the data, it can be concluded that both the English and German language programmes were appealing for the participants, particularly the playful, humorous tasks involving movement and craft activities. At the same time, presentations reminding them of more traditional classroom activities were the least popular. The results show well that in foreign language

¹ KOVÁCSNÉ DURÓ ANDREA
egyetemi docens
Miskolci Egyetem Tanárképző Intézet
3515 Miskolc-Egyetemváros
duro.andrea@gmail.com

teaching, the involvement of several senses and relying on learning through individual experience, as well as solving interactive tasks in teams are becoming ever more important.

Keywords: *experiential education, questionnaire survey, learning through individual experience, playful tasks, learning modalities*

BEVEZETÉS: ÉLMÉNYPEDAGÓGIA, ÉLMÉNYALAPÚ OKTATÁS

A személyessé vált tapasztalat szerepe mindennapi életünkben, így a tanulás során is, egyre inkább felértékelődik. Erre a felismerésre épül az **élménypedagógia**, amely a tanulók aktív cselekvésére, teljesítményének fokozására, elsajátított tudásának bensővé tételére helyezi a hangsúlyt. Egyúttal a diákok motivációjának, érdeklődésének felkeltését és fenntartását, különféle készségeik, önismeretük, önértékelésük, egyéni felelősségvállalásuk és szociális kompetenciáik fejlesztését is támogatja. Kiindulópontjának Dewey munkássága tekinthető, aki a tanulási folyamat fókuszába a diákok saját megismeréséhez fűződő élményeit állította. Az élményalapú oktatás során alkalmazott módszerek ugyanis a közvetlen tapasztalatszerzés hatását, a szubjektív megélést aknázzák ki, vagyis „jobban építenek az agy egyik működési jellemzőjére, miszerint az emlékek megőrzése hatékonyabb, ha az emlékhöz pozitív érzések kapcsolódnak. Amikor a tanulási folyamat új ismeretei össze tudnak kapcsolódni egy megfelelő élménnyel, az nagyban segíti a tudás elmélyülését és későbbi felidézését.” (RÓZSA 2019) Mivel a tevékenységközpontú megközelítésben az ismeretátadás, a rendszerezés és az elmélyítés egyaránt fontos szerepet tölt be, ezért a tanulók élményfeldolgozási módszereinek fejlesztésekor ajánlatos többféle tanulási modalitást alkalmazni: vizuális, akusztikus, kinestetikus, taktilis feladatokkal operálni. Ebből következően a különböző észlelési csatornák használatával nemcsak a tanulók motivációs szintjének fokozása, saját élményű, konkrét tapasztalatszerzése és örömmel végzett tevékenysége válhat eredményesebbé, hanem a csoportos közösségi élmény szerzésére is nagyobb lehetőség nyílik. Fokozottan érvényes ez az idegen nyelvek élményalapú, játékos oktatására, a nyelvtanuláshoz fűződő pozitív érzések kiáltására (FÁYNE DOMBI, SZTANÁNE BABICS É. N., LUBINSZKI 2018).

A fentiekben kifejtett szemléletmód érvényesült a Miskolci Egyetemen, a „Nyelvkaland ME” EFOP-3.2.14-17-2017-00005 projekt keretében három alkalommal (2018 őszén, 2019 tavaszán és őszén) megrendezett „Nyelvkaland napokon, amelyeknek elsődleges célja az Észak-Magyarország régió, ezen belül a Borsod-Abaúj-Zemplén megyei középiskolás tanulók nyelvtanulásának élvezetesebbé tétele, valamint az, hogy a résztvevők az angol és német nyelv területén felejtethetetlen kalandokat éljenek át, kreatív, vidám, interaktív feladatok révén, sokszínű oktatási kontextusban, változatos eszközök alkalmazásával gyakorolhassák az adott idegen nyelvet.

1. A KÖZÉPISKOLÁS KOROSZTÁLY SAJÁTOSSÁGAI

Az élménynapok célcsoportját alkotó, a „Nyelvkaland ME” programban közreműködő középiskolásokról általánosságban elmondható, hogy mind iskolatípus szerint, mind képességekben, attitűdökben, motiváltságban, szociális háttér, illetve szocializáltság tekintetében igen heterogén csoportot alkottak. Ebből adódóan joggal feltételezhető, hogy motivált, kiemelkedő teljesítményt nyújtó, magatartási, tanulási problémákkal küzdő, HH-s és tehetséges diákok egyaránt megtalálhatóak voltak közöttük.

A részt vevő tanulók egyébként annak a **Z generációnak a tagjai**, akiknek életében a digitális világ, az infokommunikációs technológia új kultúrát teremtett. Ez a nemzedék ugyanis alapvetően az online térben éli mindennapjait, itt szerez ismereteket, teremt kapcsolatokat, itt

szocializálódik. Tanulási szokásai ennek következtében jelentősen átalakultak: a világháló lett az elsődleges tájékozódási pont, az információkhoz való gyors hozzáférés kiemelt helye. E korosztály jellemzője a gyakorlatias, problémamegoldó gondolkodás, a fejlett kritikai érzék, valamint a kiemelkedő figyelemmegosztó képesség és a multitasking. Ezzel együtt a fiatalok jóval kisebb jelentőséget tulajdonítanak a lexikális tudásnak, az információk alaposabb feldolgozásának, amihez a rövidebb terjedelmű szövegek kedvelése is társul (TÓTH 1017). Jellemzően kevés energiabefektetéssel akarnak gyors eredményt elérni. A változásokhoz gyorsan alkalmazkodnak. A motiváció, az önálló döntés lehetősége igen fontos számukra. Tanuláskor egyaránt igénylik az ingergazdag környezetet, a gyors információáramlást és az azonnali visszacsatolást (PRENSKY 2001, TARI 2011, PÁL, TÖRŐCSIK 2013).

Mindebből következően a jelenlegi középiskolás korosztály a korábbiaktól eltérő intézményi környezetet, oktatási-nevelési közeget, tanulási módszereket és eszközöket igényel – az idegen nyelvek elsajátítása során is. Ezáltal felértékelődnek az élménnyel teli, gyorsabb, hatékonyabb, eredményesebb, a saját tapasztalatszerzést előtérbe helyező, a megszerzett tudás könnyebb beépítését biztosító tanulási módszerek. Ezek a metodikák pedig – ideális esetben – fokozhatják a nyelvtanuláskor szerzett sikerélmények motiváló erejét. Támogathatják a diákok önbizalmának, magabiztosságának megerősödését, illetve – távlatilag – pozitív énképük, önértékelésük kialakulását, teljesítményszintjük növekedését. Segíthetik a nyelvtanulással kapcsolatos pozitív attitűdök és érzések kibontakozását, a nyelvhasználatához kötődő szorongások, gátlások csökkenését. Hozzájárulhatnak kreativitásuk és problémamegoldó képességük mozgósításához (LUBINSZKI 2018).

2. AZ EMPIRIKUS KUTATÁS JELLEMZŐI

Az élménynapokhoz kapcsolódó **kutatás célja** a részt vevő középiskolás tanulók véleményének megismerése. Az alkalmazott kutatás keretében – induktív, leíró kutatási stratégiát alkalmazva – az egyes állomásokon elvégzett feladatok megítélését, a különféle tevékenységekre vonatkozó javaslatokat, az egész naphoz kötődő érzéseket vizsgáltam. A három nap témája eltérő volt: időrendben először a *Nyelvkalandozások Halloweentől adventig* című program megrendezésére került sor, ezt követte a *Valentin-naptól húsvétig* címet viselő, majd végül a *Nagy-Britanniától Németországig* című program zárta a sort.

A feltáró **módszerek** közül az írásbeli kikérdezést, az egyéni kérdőíves felmérést alkalmaztam; a feldolgozó módszerek közül pedig a statisztikai módszereket használtam. A statisztikai számítások az Excel-program segítségével valósultak meg. A kérdőíves információszerzés során valamennyi kérdés (1–13. kérdés) a kutatási problémára, a tanulók vélekedésének megismerésére irányult. Az eszköz a válaszoló mozgástere alapján 11 zárt kérdést (1–11. kérdés) és 2 nyílt kérdést (12–13. kérdés) tartalmazott. A zárt kérdések során az adatközlőknek döntéseket kellett meghozniuk; ugyanis feladatuk a megadott értékek mentén az egyes megállapítások értékelése volt (intenzitáskérdés). A tanulóknak az 1–9. kérdés esetében egy 1–5-ig terjedő skála megfelelő értékének bejelölésével; míg a 10–11. kérdésnél az 1–3-ig jelentést hordozó egyik smiley megjelölésével kellett kifejezni véleményüket. Az 1–9. kérdéssor az egyes állomások feladatainak és az ebédnek az értékelését tartalmazta. A 10–11. kérdés a teljes élménynap megítélését kérte: az azzal kapcsolatos érzést és a nap témáját illetően. A kérdőív 2 „záró”, nyílt kérdése (12–13. kérdés), a következő élménynapokra vonatkozóan a témaötletek felsorolását és a szívesen végzendő tevékenységek megnevezését kívánta meg a diákoktól. Az informálódás – a kérdezésmód szempontjából – explicit módon történt. A kérdések típusából következően a zárt kérdések feldolgozása volt a legkönnyebb, a nyílt kérdések esetében az elemzés alapjául a tartalomelemzést követően felállított kategóriák szolgáltak.

A kutatás **mintáját** az őszi és a tavaszi élménynapok angol és német nyelvű programjain részt vevő középiskolás tanulók jelentették. A kérdőívet kitöltők és visszajuttatók száma – az angol nyelvű élménynapokra vonatkozóan – 2018 novemberében 204 fő, 2019 márciusában 207 fő, 2019 novemberében pedig 240 fő volt. A német nyelvű élménynapokat illetően pedig 2018 őszén 176 fő, 2019 tavaszán 204 fő, míg 2019 őszén 220 fő kérdőíve alkotta az elemzés tárgyát. A kapott adatok az adatközlők magas válaszadási hajlandóságát mutatták.

3. AZ ANGOL NYELVŰ PROGRAMOK ÉRTÉKELÉSE

Az **angol nyelvű programok tanulói véleményezése** minden alkalommal azonos felépítésű kérdőív egyéni kitöltésével valósult meg (1. melléklet). Az élménynapok egyes állomásaihoz kapcsolódó tevékenységek pozitív értékelését mutatja, hogy 75% és 94% között mozgott az összes pontszámhoz viszonyított %-os arány, tehát valamennyi feladat „tetszési indexe” magas volt (1. táblázat). A középiskolások döntő többsége érdekesnek találta a feladatokat, szívesen oldotta meg azokat. A programok összeállítóinak sikerült a tevékenységek magas szintű elismertségét fenntartani, sőt – egyes esetekben – még tovább növelni.

Az állomások közül a nyelvvizsga show nyerte el leginkább a résztvevők elismerését, míg az előadással egybekötött kvíz volt a legkevésbé népszerű a fiatalok körében. Az első esetben a vizsgára vonatkozó tanácsok kreatívan, érdekesen jelentek meg, ezáltal élményszerűen segítettek a tanulók majdani felkészülését (pl. a nevetséges helyzeteket szimuláló párbeszéd révén). A játékos formában és humorosan közvetített információk ugyanis hosszabb távon is felidézhetők lehetnek a résztvevők számára. Az akusztikus és vizuális ingerekre építő, ppt-vel illusztrált előadások és az azokhoz illeszkedő kvizek alacsony kedveltségéhez vélhetően hozzájárult, hogy ez a tanulási szituáció hasonlított leginkább a tanóraihoz, sőt a célcsoportok heterogenitása is az okok között szerepelhetett. Így a kérdések nehéz vagy könnyű voltának megítélése, valamint a szövegértés szintje és a feladatok megoldása jelentősen függött a tanulók angol nyelvi tudásszintjétől és előzetes ismereteitől.

1. táblázat

Az angol nyelvű tevékenységek kedveltsége az élménynapokon

Tevékenységek sorszáma	2018. ősz (N = 204)		2019. tavasz (N = 207)		2019. ősz (N = 240)	
	Összesített pontszám	Maximális pontszámhoz (1020) viszonyított %-os arány	Összesített pontszám	Maximális pontszámhoz (1035) viszonyított %-os arány	Összesített pontszám	Maximális pontszámhoz (1200) viszonyított %-os arány
1.	836	81,96	889	85,89	1038	86,50
2.	858	84,12	852	82,32	1006	83,83
3.	840	82,35	918	88,70	977	81,42
4.	789	77,35	863	83,38	994	82,83
5.	827	81,08	975	94,20	1038	90,25
6.	895	87,75	930	89,86	1020	85,00
7.	813	79,71	797	77,00	904	75,33
8.	823	80,69	892	86,18	994	82,83
9.	863	84,61	921	88,99	1021	85,05

N: a kérdőívet kitöltők száma

A résztvevők válaszai – a 91% és a 97% közötti elégedettséget mutató értékek – egyértelműen tükrözik, hogy **a tanulók nagyon jól érezték magukat az élménynapokon, elnyerték tetszésüket a témák (2. táblázat)**. Ezek az értékek harmonikus viszonyban állnak az egyes feladatok és tevékenységek pozitív megítélésével. Feltételezhető, hogy ebben több tényező is szerepet játszott, hiszen az élménynapokat iskolai tanítási napokon rendezték meg, több tanuló ekkor járt először az egyetemen, és a diákok az iskolai nyelvi órától számos esetben eltérő módon, újszerű, kreatív, interaktív, gyakorta csoportmunkát igénylő situációkban alkalmazhatták és bővíthették angoltudásukat; miközben elsődlegesen a pozitív attitűdök kialakítása, az élményalapú tanulás állt a középpontban.

2. táblázat
Az élmény és a téma megítélése

Szempont	2018. ősz		2019. tavasz		2019. ősz	
	Összesített pontszám	A maximális pontszámhoz (612) viszonyított %-os arány	Összesített pontszám	A maximális pontszámhoz (621) viszonyított %-os arány	Összesített pontszám	A maximális pontszámhoz (612) viszonyított %-os arány
érzés	560	91,50	605	97,42	684	95,00
tetszés	563	91,99	589	94,85	667	92,64

A **különböző tevékenységek megítélése**, az osztályozáskor használt kategóriával élve, a maximális 5,00-es átlaghoz viszonyítva, a jó (4) mentén helyezkedik el; bár viszonylag nagy szórás (egymástól eltérő vélekedések) alapján alakultak ki az átlagok (3. táblázat). A diákok feladattípusokról kialakított véleménye ugyanakkor kiegyenlítettnek tekinthető; vagyis nincsenek mindenki által nagyon kedvelt slágerfeladatok vagy kifejezetten elutasított tevékenységek. Az egyes élménynapok feladatai átlagának összevetésére természetesen csak globálisan volt lehetőség, hiszen a döntően azonos jellegű tevékenységek tartalma eltérő volt. Összességében mindenképpen elégedettségre ad okot az egyes állomások megítélése.

3. táblázat
Az egyes tevékenységek megítélésének átlaga és szórása

Tevékenységek sorszáma	2018. ősz		2019. tavasz		2019. ősz	
	Átlag	Szórás	Átlag	Szórás	Átlag	Szórás
1.	4,38	0,77	4,38	0,79	4,42	0,82
2.	4,47	0,74	4,12	1,13	4,32	0,91
3.	4,42	0,78	4,50	0,74	4,23	0,98
4.	4,22	0,98	4,21	0,98	4,28	0,99
5.	4,22	1,11	4,73	0,60	4,61	0,75
6.	4,45	0,81	4,54	0,83	4,32	1,04
7.	4,09	0,94	3,91	1,26	3,91	1,10
8.	4,05	1,00	4,39	0,87	4,25	0,95
9.	4,25	0,97	4,54	0,78	4,36	0,84

A középiskolás tanulók egyöntetű véleménye alapján, amit a kis szórásértékek is mutatnak, jól/kiválóan érezték magukat az élménynapokon és a témák is tetszettek nekik (4. táblázat). A három alkalom közül **a tavaszi program volt a legsikeresebb: mind az érzés, mind a téma vonatkozásában** ekkor születtek a legmagasabb átlagok, a szórásértékek pedig a

legalacsonyabbak voltak. A két tényező megítélése tehát úgy lett jobb, hogy közben a tanulók véleménye még inkább közelített egymáshoz – a háromfokozatú értékelés során.

4. táblázat

Az élmény és a téma megítélésének átlaga és szórása

	2018. ősz		2019. tavasz		2019. ősz	
szempont	átlag	szórás	átlag	szórás	átlag	szórás
élmény	2,83	0,44	2,94	0,24	2,90	0,33
téma	2,84	0,40	2,86	0,35	2,83	0,39

Az **eltérő időszakok különféle tevékenységeinek kedveltségi sorrendje** színes képet mutat. Egyetlen egy sincs közöttük, amelyik minden alkalommal azonos ranghelyre került volna. A tevékenységek hektikusan követik egymást, ezáltal jelezve, hogy a résztvevők számára bármelyik lehet érdekes, attól függően, hogy konkrétan milyen tartalommal van megöltve (5. táblázat).

5. táblázat

Az egyes tevékenységek kedveltségének rangsora az átlag alapján

	2018. ősz		2019. tavasz		2019. ősz	
Rang-hely	Tevékenység sorszáma	Tevékenység/feladat megnevezése	Tevékenység sorszáma	Tevékenység/feladat megnevezése	Tevékenység sorszáma	Tevékenység/feladat megnevezése
1.	2	borzongás zenével játékos feladatok megoldása	5	ebéd	5	ebéd
2.	6	tarisznyafestés	6	tarisznyafestés	1	játékos vetélkedő
3.	3	filmnézés és kvíz szövegértési feladatok megoldása	9	nyelvvizsga-show	9	nyelvvizsga-show és kvíz
4.	1	játékos vetélkedő	3	filmnézés és kvíz szövegértési feladatok megoldása	2	zenevonat játékos feladatok megoldása
5.	9	nyelvvizsga-show és feladatok megoldása csoportmunkában	8	próbanyelvvizsga: hallás utáni szövegértés	6	tarisznyafestés
6.	4	puzzle kirakása és hiányos szöveg kiegészítése	1	játékos vetélkedő	4	puzzle kirakása és vicces kérdések megválaszolása
7.	5	ebéd	4	puzzle kirakása	8	próbanyelvvizsga: hallás utáni szövegértés
8.	7	előadás és kvíz	2	kincskereső vetélkedő	3	filmnézés és kvíz
9.	8	próbanyelvvizsga: hallás utáni szövegértés	7	előadás és kvíz	7	előadás és kvíz

A kérdőív utolsó két kérdése a **következő élménynapokra előre tekintve kérte** szöveges formában a **középiskolások ötleteit** – a témát és a szívesen végzendő tevékenységeket illetően. A **téma** vonatkozásában a válaszadási hajlandóság a tavaszi élménynap kivételével (72%) némiképp alacsony volt (60% körüli). A javaslatok ugyanakkor igen szerteágazóak, ezáltal egy-egy téma kis elemszámmal szerepelt. A vélemények összesítése alapján megállapítható, hogy a sport és a zene fordult elő mindhárom alkalommal, ezen kívül különböző ünnepek (pl. karácsony, Valentin-nap, húsvét), az országok közül Amerika, illetve az egyéb kategóriában az informatika szerepelt többször.

Ezzel összefüggésben a választott **tevékenységek** között mindhárom esetben előfordult mozgásos, manuális tevékenységek közül a sportolás, a rajzolás, míg a szellemi tevékenységek közül a kvíz élvezett prioritást; illetve a táncolás, a tarisznyafestés fordult elő még több alkalommal. Igen hosszú lett a vágyott tevékenységek listája, bár egy-egy ötlet ismételtlen csak kis elemszámmal szerepelt. Ebben az esetben is szintén a tavaszi élménynapon fogalmazták meg a legtöbben elképzelésüket (72%), míg a másik két alkalommal 57% körül volt a kérdőív ezen részét kitöltők száma. Alapvetően tehát az idegen nyelvi órákon háttérbe szoruló, dinamikus, kinezetikus tevékenységek vonzzák leginkább a tanulókat.

Összességében megállapítható, hogy a középiskolások által legkedveltebb angol nyelvű feladatok közé a humoros, zenés, filmes, játékos, valamint a kreativitásukra építő feladatok tartoztak. A rangsor közepén szintén hasonló jellegű tevékenységek fordultak elő. A legkisebb népszerűségnek örvendő feladatok közé a ppt-vel szemléltetett előadás került. A diákok tehát elsősorban az aktív közreműködésre, a különféle tevékenységek ötvöztetésére építő állomásokat díjazták, az ötletességet, szellemességet értékelték. Vélhetően a résztvevők nyelvi kompetenciáinak eltérő szintjéből és érdeklődési köréből adódóan a szövegértés jelentette a legnagyobb kihívást. A fiatalok kis szókincse, a hallott szöveg tartalmából és nyelvi megfogalmazásából eredő értelmezési nehézségek miatt az ilyen jellegű feladatok voltak a legkevésbé népszerűek. Az is valószínű, hogy ez a feladattípus emlékeztette a diákokat a tradicionálisabb módszerekre (pl. a szemléltetéssel egybekötött előadásokra, magyarázatokra, írásban megválaszolandó kérdésekre). Ugyanakkor egyes résztvevők teljes körű elégedettségét jelezte, hogy a jövőben is ugyanilyen vagy hasonló tevékenységekkel foglalkoznának szívesen; illetve tökéletesnek, jónak tartották az élménynapok feladatait.

A tanulók által javasolt tevékenységek sora gazdag volt. Igen sokrétű tevékenységlistát lehetett belőle összeállítani. A fiatalok a Z generáció tagjaiként főleg az aktív részvételt kívánó, interaktív, mozgást, kreativitást igénylő feladatokkal foglalkoznának szívesen. Mindezek alapján megállapítható, hogy a későbbiekben, az élménynapok keretében érdemes még több fizikai aktivitást is igénylő kreatív elemmel kombinálni az idegen nyelvű feladatokat, s ezáltal is jobban segíteni a diákok saját élményű tapasztalatszerzését.

4. A NÉMET NYELVŰ PROGRAMOK ÉRTÉKELÉSE

A **német nyelvű programok tanulói véleményezése** az angol nyelvűekével azonos felépítésű kérdőívek egyéni kitöltésével valósult meg (2. melléklet). Az élménynapok különböző állomásain megoldandó feladatok pozitív értékelését mutatja, hogy 77% és 93% között mozgott az összes pontszámhoz viszonyított %-os arány, tehát valamennyi tevékenység elnyerte a résztvevők döntő többségének tetszését. A programot összeállítóknak mindhárom alkalommal sikerült a tanulók magas szintű elismerését kiváltani (6. táblázat).

A három élménynap egyes állomásainak feladatai részben átfedést mutattak, ezért közülük – mindegyik alkalomhoz kötődve – egyet, a legsikeresebbet választottam ki. Így a különféle érzékszervek bevonására épülő játék; a csoportok különböző szintű nyelvtudásához illeszkedő, tanárokkal lebonyolított beszélgetés és az ehhez társuló feladatmegoldás; valamint

a szellemi, humoros és ügyességi próbákat egyaránt magában foglaló vetélkedő váltotta ki leginkább a diákok érdeklődését. A felsorolás jól mutatja, hogy részben a tanórai helyzetektől eltérő, részben az interaktivitásra épülő, nem szokványos kihívások voltak vonzóak a tanulók számára.

6. táblázat

Az egyes német nyelvű tevékenységek kedveltségének értékelése az élménynapokon

Tevékenységek sorszáma	2018. ősz (N = 176)		2019. tavasz (N = 204)		2019. ősz* (N = 220)	
	Összesített pontszám	Maximális pontszámhoz (880) viszonyított %-os arány	Összesített pontszám	Maximális pontszámhoz (1020) viszonyított %-os arány	Összesített pontszám	Maximális pontszámhoz (1100) viszonyított %-os arány
1.	801	91,02	855	83,82	973	88,45
2.	725	82,39	856	83,92	925	84,09
3.	773	87,84	871	85,39	985	89,55
4.	816	92,73	853	83,63	972	88,36
5.	816	92,73	860	84,31	966	87,82
6.	777	88,30	787	77,16		
7.	745	84,66	790	77,45		
8.	776	88,18	888	87,06		
9.	819	93,07	820	80,39		

N: a kérdőívet kitöltők száma

*A 2019-es őszi élménynapon a tevékenységek eltérő száma az egyes állomások feladatainak másféle strukturálásából ered.

A résztvevők válaszai egyértelműen tükrözik elégedettségüket: igen **jól érezték magukat az élménynapokon, és a programokkal/témákkal is elégedettek voltak** (7. táblázat). A 89% és a 95% közötti elégedettséget mutató értékek szinkronban vannak a feladatok és tevékenységek pozitív értékelésével. Az adatok háttérben vélhetően az angol nyelvű programokhoz hasonló okok állnak: az egyetemi rendezvény az iskolai tanórák időpontjában volt, az új környezet, a megszokottól részben eltérő feladatok, a kreatív, interaktív, csoportmunkát igénylő helyzetek egyaránt hozzájárulhattak a programok sikeréhez, a tanulók pozitív attitűdjének kiváltásához, a saját tapasztalatokra épülő élményalapú tanuláshoz.

7. táblázat

Az élmény és a téma megítélése

Szempont	2018. ősz		2019. tavasz		2019. ősz	
	Összesített pontszám	Maximális pontszámhoz (528) viszonyított %-os arány	Összesített pontszám	Maximális pontszámhoz (612) viszonyított %-os arány	Összesített pontszám	Maximális pontszámhoz (660) viszonyított %-os arány
érzés	501	94,89	586	95,75	627	95,00
tetszés	487	92,23	549	89,71	608	92,12

Az egyes tevékenységek megítélése az ötfokú skálát figyelembe véve a jó és jeles mentén mozog; bár viszonylag nagy szórást (egymástól eltérő vélekedéseket) mutatnak az átlagok (8.

táblázat). Ugyanakkor a diákok feladatokról kialakított véleménye összességében kiegyenlítettnek mondható. Ennek következtében az egyes **élménynapok pozitív értékeléséről** lehet beszélni.

8. táblázat

Az egyes tevékenységek megítélésének átlaga és szórása

Tevékenységek sorszáma	2018. ősz		2019. tavasz		2019. ősz	
	Átlag	Szórás	Átlag	Szórás	Átlag	Szórás
1.	4,55	0,87	4,19	0,98	4,42	0,89
2.	4,19	1,06	4,28	0,89	4,24	0,86
3.	4,47	0,90	4,42	0,91	4,48	0,96
4.	4,66	0,71	4,33	0,92	4,46	0,80
5.	4,69	0,82	4,24	1,04	4,43	0,87
6.	4,44	0,83	3,97	1,01		
7.	4,33	0,99	3,93	1,29		
8.	4,46	0,87	4,35	0,93		
9.	4,68	0,78	4,02	1,08		

A kérdőívet kitöltők abban is egyetértettek, s ezt a kis szórásértékek is jelzik, hogy remekül érezték magukat az élménynapokon és a témákat is megfelelőnek tartották (9. táblázat). A háromfokozatú értékelés alapján **az őszi programok váltották ki jobban** – bár a tavaszihoz viszonyítva nem számottevő különbséggel – **az adatközlők elismerését**.

9. táblázat

Az élmény és a téma megítélésének átlaga és szórása

	2018. ősz		2019. tavasz		2019. ősz	
	átlag	szórás	átlag	szórás	átlag	szórás
szempont						
élmény	2,91	0,32	2,90	0,33	2,92	0,31
téma	2,85	0,41	2,77	0,47	2,83	0,44

A **három élménynap különféle tevékenységeinek kedveltségi sorrendje** változatos képet mutat (10. táblázat). Alapvetően a játékos, többféle ingerre építő, szellemi, manuális és ügyességi tevékenységek élveztek prioritást. Mindez jól érzékelteti, hogy – az adott tevékenység tartalmától függően – többféle feladat is érdekes lehet.

10. táblázat

Az egyes tevékenységek kedveltségének rangsora az átlag alapján

Rang-hely	2018. ősz		2019. tavasz		2019. ősz	
	Tev. sorszáma	Tevékenység/feladat megnevezése	Tev. sorszáma	Tevékenység/feladat megnevezése	Tev. sorszáma	Tevékenység/feladat megnevezése
1.	5	ebédelés	3	vászon táskádekorálás	5	ebédelés
2.	9	játékos feladatok érzékszervek bevonásával	8	beszélgetés	3	előadás és kvíz
3.	4	szófejtés	4	társasjáték, fejtörő és ügyességi feladatok megoldása	4	kvíz kérdések megoldása és ügyességi feladatok teljesítése
4.	1	tarisznyafestés	2	szövegből információkeresés,	1	vászon táskádekorálás,

	2018. őszi		2019. tavasz		2019. őszi	
Rang-hely	Tev. sorszáma	Tevékenység/feladat megnevezése	Tev. sorszáma	Tevékenység/feladat megnevezése	Tev. sorszáma	Tevékenység/feladat megnevezése
				plakát-készítés		plakátkészítés
5.	3	szókeresés	5	ebédelés	2	előadás és kvíz, fejtörők megoldása
6.	8	videófilm-nézés és feladatok megoldása	1	dalok hallgatása és feladatok megoldása		
7.	6	nyelvi feladatok megoldása	9	szövegkiegészítés és képeslap-készítés		
8.	7	előadás	7	videónézés, totó kitöltése és daltanulás		
9.	2	előadás, daltanulás és feladatok megoldása	6	vicces szöveg fordítása magyarra		

A következő élménynapokra vonatkozó javaslatokat tekintve a témát illetően 45% és 71% közötti volt a válaszadási hajlandóság, míg a tevékenységeket érintően 49% és 67% közötti. Legkevesebben a 2019. őszi élménynapon foglalmazták meg ötleteiket. A leginkább favorizált **téma** a sport volt, illetve az ünnepek között a karácsony és a Valentin-nap, egyéb kategóriákban pedig a nyár és az ételek kérdéskört említették többen.

A **tevékenységek** között a sport és a rajzolás vitte el a pálmát, de a zenei és a kézműves foglalkozások, valamint a kvíz is szerepelt a felsorolásban. Az angol nyelvű programokkal analóg módon a mozgást, manuális tevékenységet igénylő, az idegen nyelvi órákon kisebb szerephez jutó elfoglaltságok kerültek a lista élére. Ebben az esetben is elmondható, hogy a diákok sokféle témát és tevékenységet neveztek meg, ezért mind a két kategóriában kis elemszámokkal voltak jellemezhetők a megnevezett elemek.

A rangsor elején és közepén elhelyezkedő, a középiskolások által érdekesebbnek tartott német nyelvű feladatok közé a különféle érzékszervek bevonását igénylő, a kreativitásra építő feladatok kerültek. Tehát azok, amelyek főként az élményszerzést, játékoságot helyezték előtérbe, könnyebben és gyorsabban, alacsonyabb szintű idegen nyelvi tudással is megoldhatók voltak, illetve amelyekkel a diákok ritkábban találkozhattak a tanórákon (pl. társasjáték, fejtörők, ügyességi, manuális és videós feladatok). A legkevésbé szeretett feladatok közé a nyelvi alapkészségek közé tartozó, a hallott és az olvasott szöveg értését igénylő feladattípusokat sorolták (mint pl. a szövegkiegészítés, fordítás). Feltételezhetően a résztvevők szókincsének hiányosságai, a hallott szöveg tartalmából és nyelvi megfogalmazásából adódó értelmezési nehézségek miatt jelentették ezek a tevékenységek a legnagyobb kihívást; s egyúttal ezek emlékeztethették leginkább a diákokat a tradicionálisabb módszerekre. Ugyanakkor néhány válaszadó elégedettségét jelezte, hogy mindent jónak tartott, és a jövőben is hasonló témájú feladatokat oldana meg szívesen.

A következő élménynapra javasolt témák összecsengtek az angol nyelvi programokon résztvevők ötleteivel: a sport és az ünnepek témakört szintén többen választották. A tanulók által szívesen végzendő tevékenységek listája is átfedést mutatott: sportolás és a különböző

művészeti tevékenységek (pl. rajzolás), illetve a kvíz szerepeltek a leggyakrabban. A középiskolások az angol nyelvű programjavaslatokhoz hasonlóan főleg fizikai aktivitást, a szabadban megvalósítható mozgást, kreativitást igénylő feladatokkal foglalkoznának szívesen. Így ebben az esetben is az újdonságot jelentő, játékos német nyelvi feladatok beiktatása iránt mutatkozott igény.

ÖSSZEGZÉS

A Nyelvkaland élménynapokon a résztvevők sokszínű tevékenységrendszer keretében, változatos szervezeti formák, módszerek és eszközök alkalmazásával, egyéni és csoportmunkában, írásbeli, szóbeli és manuális feladatok révén bővíthették angol és német nyelvi tudásukat. Ezáltal nemcsak lexikális ismereteket szerezhettek játékos formában, különféle ingerek bevonásával, hanem alkalmazóképes tudásukat is használhatták változatos helyzetekben, amelyek sokféle kompetencia mozgósítását kívánták meg. Mivel a tanulók különböző iskolatípusokból érkeztek (gimnázium, szakgimnázium és szakközépiskola; alkalmanként 14–16 intézményből), az adott idegen nyelv tanulása éveinek száma és időtartama is különböző volt, ezért ezt a tényezőt mindenképpen érdemes figyelembe venni. Természetesen egy ilyen jellegű program keretében a diákok tudásszintbeli különbségeihez egyénenként nem lehet alkalmazkodni, ám csoportszinten, több kategóriába sorolt tevékenységekkel jobban megvalósítható a differenciálás követelménye. Az azonos témájú, de eltérő szintű feladatsorok révén a kevesebb előismerettel rendelkező tanulók is több sikerélményhez juthatnak, illetve aktívabban be tudnak kapcsolódni a munkába. A sokszínűbb tevékenységrendszer pedig nagyobb motiváló erőt is jelenthet.

A tanulók motiváltságát befolyásoló tényezők között kiemelt jelentőséggel bír, ha érettségire, első vagy szintemelő (magasabb fokú) nyelvvizsgára készülnek, illetve már van nyelvvizsgájuk az egyik nyelvből, és a másiktól is szeretnének. Ugyanakkor a játékos, szokatlan szituációkat tartalmazó, a diákok aktív közreműködésére építő feladatok segítségével (pl. társasjáték, plakátkészítés, táskadekorálás) azok érdeklődése is felkelthető, akik nem rendelkeznek ilyen jellegű belső indítékokkal. Az iskolai nyelvtanulási helyzetektől eltérő módszerek és eszközök alkalmazása ugyanis számos esetben lehet a siker záloga. A szövegértés, a beszédképesség és az írásképesség fejlesztése szempontjából alapvetően két célt érdemes szem előtt tartani: a játszva tanulás támogatását és a nyelvvizsgával kapcsolatos tapasztalatszerzést.

A résztvevők nagy létszáma miatt a tanulók vetésforgó rendszerben jutottak el a különböző állomásokhoz, ezáltal a feladatok megoldásának sorrendje eltérő volt. Így akadtak, akik a nehezebb, alaposabb figyelemkoncentrációt igénylő feladatokkal kezdtek, míg mások a játékosabb, könnyedebb tevékenységekkel. Ezért az egyes csoportok munkájának sikerességét, a résztvevők aktivitását nemcsak az eltérő előzetes ismeretek, idegennyelvi tudás, kompetenciák határozták meg, hanem az állomások sorrendje is befolyásolhatta azt; hiszen voltak olyan iskolák, amelyeknek tagjai az utolsó állomásoknál már holtpontra jutottak, koncentrációképességük csökkent, a fáradtság jeleit mutatták. Ebből következően célszerű mérlegelni, hogy egy élménynap keretében a kevesebb, összevont állomások (mint német nyelvből) vagy a többféle tevékenységet kínáló helyszínek (mint angol nyelvből) hatékonyabbak-e – a tanulók jobb közreműködése, „frissességének” fenntartása szempontjából.

A feladatokra és a részt vevő középiskolás célcsoportra reflektálva megállapítható, hogy a Z generációt alkotó fiatalok ingerküszöbe jóval magasabb, könnyebben tudnak főleg auditív és vizuális ingereket feldolgozni. Az alaposabb tudás elsajátításához viszont – az előző nemzedékekhez képest – sokkal intenzívebb élményekre van szükségük, mivel általában jó figyelemmegosztó képességgel rendelkeznek, és egyszerre több tevékenység párhuzamos

végzése (multitasking) sem okoz problémát számukra. Az élménypedagógia pedig éppen ezekre a sajátosságokra épít: az iskolai feladatoktól eltérő, izgalmas tanulási szituációk megvalósításával. Ennek következtében a diákok jobban kiléphetnek komfortzónájukból, szokatlan helyzetekben szerezhetnek tapasztalatokat, új problémamegoldó stratégiákat próbálhatnak ki. A tanulás folyamatában pedig a mentális koncentráción kívül fizikai bevonódásra, mozgásban gazdagabb feladatmegoldásra is lehetőségük nyílik. Az élményközpontú tevékenységek, játékok jelentős része a résztvevők közötti intenzív együttműködést, kommunikációt kíván; az így szerzett tapasztalatokhoz társuló beszélgetések a tanulók szociális és egyéni képességeit, készségeit is fejlesztik.

Az idegen nyelvek tanításakor nagymértékben felértékelődik az élményközpontú szemléletmód, amely az ismeretek átadásán túlmenően a nyelvhasználattal kapcsolatos közvetlen, pozitív élmények, belsővé vált tapasztalatok megszerzését állítja a középpontba. A nyelvgyakorlás során a diákok sokféle érdeklődéséhez és képességszintjéhez igazodó fejlesztések nyomán minden tanulónak megvan az esélye arra, hogy egyre magasabb nyelvi szintet érjen el, társaitól is tanuljon, nőjön önbizalma és teljesítménye, a többféle képességet mozgósító tevékenységek következtében sikerélményhez jusson. Ezek a törekvések érvényesültek az élménynapok programjainak összeállításakor is. A középiskolások motivációjának további fokozása érdekében érdemes olyan feladatokat választani, amelyek a nyelvi intelligencia mellett a többi gardneri típus használatára is alkalmat nyújtanak; és nem csak a nyelvtelhetségek érdeklődését váltják ki. Számos olyan módszer és feladattípus ismert, amely differenciál, kreatív megoldást igényel, és a diákok által kedvelt informatikai eszközöket is felhasználja. Az idegen nyelvek tanítása során az élménypedagógia fent említett jellemzőit és a középiskolás korosztály sajátosságait szem előtt tartva a rendelkezésre álló, széles módszertani repertoárból érdemes az alábbiakat előtérbe helyezni: kooperatív tanulás, projekt módszer, felfedezéssel tanulás, tanítási dráma, médiapedagógia módszerei, de akár a „szórakoztatva tanítás” (edutainment) és játékosítás (gamification) is lehetnek az élményalapú tanulás és tanítás bevett formái (RÓZSA 2019, FORGÓ, KOMLÓ 2015, FROMANN, DAMSA 2016, SOMLÓ 2011).

IRODALOM

- [1] Fáyné Dombi Alice, Sztanáné Babics Edit (é. n.). *Pedagógus mesterség*. „Mentor(h)áló 2.0 Program” 9.2 Élménypedagógia. http://www.jgyph.hu/mentorhalo/tananyag/Pedagugus_mestersgV2/92_lmnypedaggia.html (Letöltve: 2020. 08. 11.).
- [2] Forgó Sándor, Komló Csaba (2015). *Blended learning, tudásszervezés, hálózatalapú tudásmegosztás* 8.2.25 Szórakoztatva tanulás (edutainment). Eger: KEZEK, http://okt.ektf.hu/data/szlahorek/file/kezek/06_blended_04_11/8225szrakoztatva_tanuls_edutainment.html (Letöltve: 2020. 08.14.)
- [3] Fromann Richárd, Damsa Andrei (2016). A gamifikáció (játékosítás) motivációs eszköztára az oktatásban. *Új Pedagógiai Szemle* 66.évf., pp. 76–81., https://folyoiratok.oh.gov.hu/sites/default/files/journals/upsz_2016_3-4_nyomdai.pdf (Letöltve: 2020. 08. 14.)
- [4] Lubinszki Mária (2018). *Az élmény mint tanuláspszichológiai motiváció és erőforrás a nyelvtanulásban*. Kézirat.
- [5] Rózsa Mónika (2019). *A tanulás és tanítás szabadsága – élményalapú tanulás*. Tempus Közalapítvány, Magazin, Köznevelés. <https://tka.hu/hir/11853/a-tanulas-es-tanitas-szabadsaga-elmenyalapu-tanulas> (Letöltve: 2020. 08. 04.).

-
- [6] Pál Eszter, Törőcsik Mária (2013). *Irodalmi áttekintés a Z generációról*. Pécs: Pécsi Tudományegyetem. https://ktk.pte.hu/sites/ktk.pte.hu/files/images/szervezet/intezetek/mti/pal_torocsik_irodalmi_attekintes_a_z_generaciorol_2013.pdf (Letöltve: 2020. 08. 11.).
- [7] Prensky, Marc. (2001). Digitális bennszülöttek, digitális bevándorlók. Kovács Emese (ford.). On the Horizon. *NCB University Press* Vol. 9, No. 5, 2001. október, http://go-liat.eik.bme.hu/~emese/gtk-mo/didaktika/digital_kids.pdf (Letöltve: 2020. 08. 11.).
- [8] Somló Katalin (2011). *Módszertani ötletek és tanácsok tehetséggondozó nyelvtanároknak*. Budapest: MFPI. http://www.tehetseghalo.hu/data/cms131158/Modszertani-Kiadvanyok_3_Somlo_Digital.pdf (Letöltve: 2020. 08. 14.)
- [9] Tari Annamária (2011). *Z generáció*. Budapest: Tericum Könyvkiadó.
- [10] Tóth Alisa (2017). A színpercepció és színértelmezés mérésének tartalmi keretei általános iskolások körében. *Iskolakultúra* 27. évf., pp. 34–47., <http://www.iskolakultura.hu/index.php/iskolakultura/article/view/21890/21669> (Letöltve: 2020. 08. 11.).

MELLÉKLETEK

1. melléklet

Az angol nyelvű élménynapokhoz kapcsolódó kérdőívek kérdései

Tevékenység sor-száma	Helyszín/tevékenység			Értékelés
	2018. ősz	2019. tavasz	2019. ősz	
1.	A: Játékos vetélkedő az őszi angolszász ünnepek témakörében	A: Játékos vetélkedő a tavaszi angolszász ünnepek témakörében	A: #quizuk Játékos vetélkedő	1–5-ig skálán
2.	B: Halloween napi borzongás zenével	B: Mit rejt a tojás? Kincskereső vetélkedő a húsvéti tojásvadászat jegyében	B: Zenevonat – Irány Nagy-Britannia	1–5-ig skálán
3.	C: Halloween filmkvíz: Játékos interaktív angol szövegértési feladat RÉ-Mesen jó kisfilmek alapján	C: Valentin-napi filmkvíz: Játékos interaktív angol szövegértési feladat kisfilmek alapján	C: Filmes Britannia	1–5-ig skálán
4.	D: Hálaadás napi puzzle: tudj meg többet az egyik legnépszerűbb amerikai ünnepről!	D: Szent Patrik-nap, Húshagyókedd és húsvét: Puzzle-k	D: Ismerd meg London látványosságait kirakós játékunkkal!	1–5-ig skálán
5.	MENZA: pásztorpité, üdítő, fánk	MENZA: kentucky sült csirke, karamellás szelet	MENZA: angol ebéd: kentucky sült csirke sült krumplival és káposztasalátával, üdítő, sütemény	1–5-ig skálán
6.	E: Halloween napi tarisznyát festünk megadott motívumok felhasználásával	E: Valentin-napi tarisznyát festünk vicces motívumok felhasználásával	E: Vidd haza Angliát! Tarisznyafestés angolszász motívumokkal	1–5-ig skálán
7.	F: Amerika: A hispán dimenzió. Képes kalandozás és kvíz	F: Gondoltad volna? Előadás és kvíz „A Csillagok háborúja mint amerikai történelmi film”	F: Képes kalandozások az angol uralkodócsalád életében	1–5-ig skálán
8.	G: Próba nyelvvizsga: hallás utáni szövegértés	G: Próba nyelvvizsga: hallás utáni szövegértés	G: Próba nyelvvizsga: hallás utáni szövegértés	1–5-ig skálán
9.	H: Nyelvvizsgashow	H: Nyelvvizsgashow	H: Nyelvvizsgashow	1–5-ig skálán
10.	Hogy érezted magad a mai élménynapon?			háromféle smiley közül választás ☺☹☹
11.	Mennyire tetszett az élménynap témája?			háromféle smiley közül választás ☺☹☹
12.	Milyen témát válasszunk a következő élménynapra?			szövegben kifejtett válasz
13.	Milyen tevékenységeket csinálnál szívesen?			szövegben kifejtett válasz

2. melléklet

A német nyelvű élménynapokhoz kapcsolódó kérdőívek kérdései

Tevékenységek sor-száma	Helyszín/tevékenység			Értékelés
	2018. ősz	2019. tavasz	2019. ősz	
1.	A: Márton-napi tarisznyát festünk megadott motívumok és német szavak felhasználásával.	A: Ezen az állomáson német szerelmes dalokat hallgatunk, és játékos feladatokat oldunk meg hozzá.	A1–A2: Ezen az állomáson vászontáskákat dekorálunk német nevezetességekre vonatkozó motívumokkal, és csoportokban plakátot készítünk Németország nevezetességeiről.	1–5-ig skálán
2.	B: Német anyanyelvű tanárnő mesél nekünk a Márton-napi szokásokról, és Márton-napi dalokat tanít.	B: Ezen az állomáson csoportokat alkotunk. Húsvéti szövegekből kell kikeresni húsvéti információt, szót, rövid mondatot és ezeket plakátra írni, rajzolni.	B1–B2: Ezen az állomáson izgalmas kérdésekről hallunk Németország múltjáról és jelenéről, és ehhez kapcsolódó fejtörőket oldunk meg.	1–5-ig skálán
3.	C: Keresgélő játék: német szavakat keresünk meg a főépületben, azok megadott betűiből kijön egy német ünnep neve.	C: Ezen az állomáson vászontáskákat dekorálunk tavaszi motívumokkal és szavakkal.	C1–C2: Ezen az állomáson országjáró kalandozásra megyünk Németországban képekkel, színes prospektusokkal és németet tanuló diákokkal.	1–5-ig skálán
4.	D: Megnézzük, mi az a camera obscura, hogyan működik, és megfejtjük azokat a szavakat, amelyek benne megjelennek.	D: Ezen az állomáson társasjátékot fogunk játszani, amelyben a téli és a tavaszi ünnepekhez kapcsolódó fejtörőket és ügyességi feladatokat kell megoldani.	D1–D2: Ezen az állomáson kvízkérdéseket oldunk meg híres emberekkel, nyelvi érdekességekkel vagy aktuális évfordulókkal kapcsolatban. A kvízkérdéseket rejtett kihívások színesítik.	1–5-ig skálán
5.	MENZA: Bécsi szelet, sült krumpli, üdítő, fekete erdei sütemény	MENZA: Bécsi szelet, sült krumpli, üdítő, fekete erdei süti	MENZA: Bécsi szelet, sült krumplival és káposztasalátával, üdítő, fekete erdei sütemény	1–5-ig skálán
6.	E: Játsszunk a szavakkal, és nyelvi feladatokat oldunk meg az őszi ünnepkör témájában.	E: Ezen az állomáson rövid képes-vecses húsvéti szövegeket fogunk lefordítani.		1–5-ig skálán
7.	F: Német anyanyelvű tanárnő mesél és vetít nekünk gyerekkori adventi emlékeiről Németországban.	F: Ezen az állomáson bemutatunk egy húsvéti videót* és egy népszerű húsvéti dalt**. A látottak-hallottak alapján totót kell megoldani. Végül megtanuljuk a nyúl songot.		1–5-ig skálán
8.	G: Videófilmet nézzünk meg, és megoldjuk a filmmel	G: Ezen az állomáson német és magyar anyanyelvű tanárokkal és		1–5-ig skálán

	kapcsolatos könnyebb és nehezebb hallásértési feladatokat.	diákokkal beszélgetünk a tavaszi ünnepekkel kapcsolatos tárgyakról, képekről és élményeinkről.		
9.	H: Csoportokban megnézzük az advent képeit, meghallgatjuk, hangjait, megkóstoljuk ízeit, megszagoljuk illatait, megtapintjuk tárgyait.	H: Ezen az állomáson szövegekből kiagyunk szavakat, amelyeket az odatarozó képpel kell kiegészíteni. A végén kivetítjük a megoldást, és megbeszéljük a szövegek jelentését.		1–5-ig skálán
10.	Hogy éreztet magad a mai élménynapon?			háromféle smiley közül választás ☺☹☹
11.	Mennyire tetszett az élménynap témája?			háromféle smiley közül választás ☺☹☹
12.	Milyen témát válasszunk a következő élménynapra?			szövegben kifejtett válasz
13.	Milyen tevékenységeket csinálnál szívesen?			szövegben kifejtett válasz

* Deutsch lernen mit Caroline: Frohe Ostern. (2.43), <https://youtu.be/RRvklfdg8bA>.

** Bunny song (2.54), https://www.youtube.com/watch?v=wkLIxyo_mb8.