

15 ÉVES A KALEIDOSCOPE

A Kaleidoscope születése, felnőtté válása, missziója és a valóság statisztikája

15 YEARS OF KALEIDOSCOPE

The birth, coming of age, mission and the statistics of reality of Kaleidoscope

prof. dr. Forrai Judit DSc

Semmelweis Egyetem Megelőző orvostani és Népegészségtani Intézet

Orvostörténeti Munkacsoport

forraijud@gmail.com

Initially submitted Sept. 10, 2025; accepted for publication Sept. 30, 2025

Abstract

We are compiling the 15-year professional history of the *Kaleidoscope: Cultural, Scientific and Medical History Journal* from its inception to the present day, summarized in the following articles under the common title **KALEIDOSCOPE 15**.

This writing presents the long way from its initial idea and birth to the last current period of medical history education in Hungary, highlighting the journal's extremely important role in our present days. Its significance is not only due to preserving and disseminating Hungarian history of science and cultural history, but also for fostering international professional relations. Statistical data and a visibility map illustrate the journal's readership and international extension.

It is fundamentally an interdisciplinary platform scientific focus of which is the multidisciplinary history of medicine. This goal reflects the journal's name, Kaleidoscope, which concerns multifaceted a versatile dynamism. It distinctively examines life sciences through various elements and approaches from specific scientific fields, while utilizing both historical and professional aspects, as well as various sources. This metaphoric name of our journal refers to the variety of topics pulished concerning also their dynamism and pre-eminent contents by their diversity. Topics are covering the recognition and treatment of individual and societal conditions, diseases, patients, healers, and the environment, including their bodily, ental and spiritual aspects.

The journal's topics are covering from ancient medicine and magic, through medieval and modern medicine, normative health regulations, ethnomedicine, and the history of pharmacy, including sport's history, gender aspects of cultural history, and various sources as archive bibliographic items of technology, literature, medical language, biographies, etc.

We have succeeded in engaging the preeminent experts in these respective fields for our sections, whose knowledge has ensured and continues to ensure the high scientific standard of our publications. Through topics in English and German, our internationally recognized journal has grown to feature 28 sections, presented in the following articles.

The journal adheres to the most modern publication principles: Open Access, DOI, and strict peer-review. This ensures the rapid and wide-ranging electronic international accessibility.

Now, by our **15th anniversary**, we pause for a moment to reflect on the past period, take stock of our work so far, and evaluate our collective efforts made for the benefit of science. We are celebrating the 15-year anniversary with this present volume, emphasizing and acknowledging our teamwork, with our gratitude to all our staff members and readers, whose needs we endeavour to meet to the best of our ability.

Kulcsszavak: publikációs fórum, helye és szerepe a magyar szakirodalomban, interdiszciplinaritás, tudománytörténet

Keywords: publication forum, Kaleidoscope's place and role in Hungarian scientific literature, medical interdisciplinarity, history of science

Az indulás háttere

Amikor 2010-ben végig gondoltam a jövőképem, mit tervezek tenni az elkövetkező 10 - 15 évben egyértelmű lett számomra, valami újszerű változást szeretnék létrehozni a hazai orvostörténeti tudás egy új típusú medialitás formájában közvetítve megújítva, használva az informatikát, s ezzel a személyi állományában is a fiatalítást célul kitűzve, ugyanakkor kiszakadva a 19-20 századi szűk szakmai hagyományos keretből, koncentrálni az új széleskörű egyidejű információk gyűjtésére, feldolgozására, interdiszciplináris eszköztárat alkalmazva az orvostörténetre, felvéve az elektronika adta ritmust, széles ismeretanyagot bemutatni az orvosi művelődéstörténetben, amely szinte minden tudományágat érint, hiszen az ÉLET tudománya nélkül nem is léteznénk. Tágra kívántam nyitni az ablakot széles spektrumban, átjárhatóvá tenni a szakterületek között az orvostörténetet, ahol más és más hangsúlyt kap a különböző szakterületeken keresztüli vizsgálatban, hiszen az eddigi klasszifikált korlátok már szűknek bizonyultak. A konkrét tudományterületek szétfeszítették az eddigi korlátokat, a tudományok közötti átjárhatóság, a különböző közvetítő közegek felhasználása ennél sokkal bonyolultabb, s ezt kívántam lehetővé tenni a Kaleidoscopehistory folyóirat megálmodásával és indításával.

Orvostörténeti oktatás a Semmelweis Egyetemen

A magyar orvostörténet oktatás kezdetei az európai standerdnek megfelelően jelen volt már a 19. században az akkor működő graduális tantervben (Győry, 1935)¹. *Az orvostörténet oktatásának magyarországi történetét Kapronczay Károly megírta² és több helyen publikálta, mindannyiunk számára nem csak ismert, de többek számára még átélt személyes történelem is. A kiváló elődöket felmutató magyar orvostörténeti oktatás a második világháború után,*

¹ Győry Tibor: Az orvostörténelem tanítása külföldön és hazánkban. = Orvosképzés, 1935. Különszám. pp. 348–355.

² Kapronczay Károly: Orvostörténelem Magyarországon. Egy szaktudás hőskora. Orvostörténeti Közlemények 113-114 (1986) 47- 59

különösen a hatvanas évektől az elfeledett tantárgyból aktívvá vált³ tetszhalott állapotából újra éledt 1984-ben.⁴ Az addig 1974-1984 évig regnáló egészségügy miniszter Schultheisz Emil professzor újjá szervezte és elindította mind a négy orvosi egyetemen (Budapest, Debrecen, Szeged, Pécs) az akkor alakuló **Orvostörténeti és Társadalomorvostani Intézetekben** az orvostörténeti oktatást. Egyszerre érvényesült a szervező képessége és a tárgy, a téma iránti kötődése. Az orvostörténet oktatásához szakemberekre volt szükség. A felkészítésük, felkészülésük komoly munkát igényel, az átfogó tárgy megismeréséhez, tudásához hosszú évek kellenek. Más típusú tudásanyagot igényel, mint a csak orvosi, vagy csak bölcsészeti ismeretanyag. A nyugati demokráciákban ez egy igen komoly szaktárgy, intézményi kutatói háttérrel (pl. Wellcome Institute), komoly erőforrásokkal és még komolyabb szakemberekkel generációkon keresztül. Ez az akkori terv egyszerre volt napi és távlati. A napi megoldás szerint mind a négy egyetemen működő **egészségügyi szervezés** tantárgyat átalakította társadalomorvostan és orvostörténeti tárggyá és minden egyetemi városban azokat a szakembereket kérték fel a téma és tárgy vezetésére, akik maguk is hajlamosak voltak, szerették és lelkesedtek az orvostörténet iránt. Ez még nem jelentette a profi szaktudásukat is! A tematika kidolgozása természetesen a hazai un. háttérintézménynek és szervezetnek, nevezetesen a Magyar Orvostörténelmi Társaságnak volt a feladata. És itt be is zárult a kör, hiszen az a néhány lelkes szakember itt is és a leendő budapesti tanszék szakemberei lettek és voltak.

1984-ben a megújított egyetemi orvostörténeti oktatást végezte: Tényi Jenő tanszékvezető egyetemi tanár (Pécs, POTE): Buda József akkori docens, Zalányi Sámuel tanszékvezető egyetemi tanár (Szeged, SZOTE): Csoba György egyetemi docens (Debrecen): Forgács Iván egyetemi tanár (Budapest, OTKI): Zalai Károly egyetemi tanár, dékán (SOTE): Birtalan Győző igazgató (OIK), egyetemi docens (SOTE): Huszár György professzor (SOTE FOK): Karasszon Dénes egyetemi docens (ÁOE): Kapronczay Károly főigazgató helyettes, MOT elnökségi tag.

S azért támaszkodott Schultheisz professzor a társadalomorvostan és orvostörténet együttes konstrukciójához, mert nem voltak megfelelő olyan szakemberek, akik a nyugati kutatókkal, szakemberekkel kellően felvehették volna a nemzetközi színvonalú versenyt. Ezért második lépésben egy **új orvostörténeti iskolát** indított fiatal szakemberekkel, ez egy hosszú távú feladat volt. Klasszikus kronológiai korszakok szerint kereste a fiatal kutató szakembereket és építette fel az orvostörténet részterületeit, ógörög és latin nyelvtudással Ballér Piroskát, középkori latin és német nyelvtudással, levéltárosi ismeretanyaggal Tahin Emmát, a reneszánsz kor matematikai, logikai, filozófiai ismeretanyaggal Kemenes Pált. A 19-20 század kutatójának alkalmazta Forrai Juditot. E friss, fiatal iskola tagjainak szakmai irányítója és egyben örökös társvezetője Birtalan Győző professzor lett. Ez a koncepció megteremtette volna azt a nagy hiányt, amit az előző évtizedek elmulasztottak. Csakhogy a közben létrejött rendszerváltás az összes pozitívumával együtt az orvostörténeti szakma nem lett élvezője az egyetemen belül e változásnak a későbbiekben. 1985-1992-ig. Az egyetemi költségvetés, és

³ Forrai Judit: Emlékezés Schultheisz Emil professzor halálának 10. évfordulóján. Kaleidoscopehistory, 2023. 505-521. DOI: [10.17107/KH.2023.27.57](https://doi.org/10.17107/KH.2023.27.57)

⁴ Antall József: Az orvostörténelem helyzete Magyarországon. In: Antall József: Modell és valóság. I. köt. Bp.1994. pp. 450-464.

az ebből adódó keretek mindig pillanatnyi érdekeknek volt és van alávetve, illetve kicsiben és nagyban a magyar egészségügy gyenge érdekérvényesítő képessége és lehetősége folytán az állandó karcsúsítások, elvonások első áldozata az orvostörténet és a társadalomorvostan tárgya, vagyis ezek önállóságának megszüntetése lett. A dicső közegészségtan tárgya és vezetője – utasításra – bekebelezte a társadalomorvostan és orvostörténet tárgyakat, az egyetemi oktatásból szinte a feledésbe küldte a lassan kialakuló fejlődő hazai orvostörténeti új, fiatal kutató és szakembergárdáját, megspórolva néhány ember fizetését egy szakmát és a tudomány e szeletét áldozták be más pillanatnyi érdekekért.

Ha egy kicsit is előrelátók lennének a politikusok és nem napi érdekek szintjén gondolkodnának, - persze akkor nem politikusok lennének, hanem tudósok – akkor az utilitáriusi szemlélet következményét nem kellene megélni, akkor a négy egyetemen változatlanul hivatalos oktatásban lenne az orvostörténeti tárgya. Ami megmaradt belőle barátságok, különös kegyeltségek révén, önkéntes, fizetés nélküli oktatókat néhány órában hagyták oktatni. Ez nem azonos egy szakma egyetemi szintű oktatásával. Így addig működött Debrecen is folyamatosan, amíg Szállási Árpád professzor lelkesen rendszeresen járt óráira, halála után pár órában tartva a mundér becsületét Pestről többen besegítettek az Orvostörténeti Társaság tagjai közül. De ez az oktató gárda is elfogyott, eltávoztak az élők sorából, most helyi erővel próbálják pótolni az űrt. Pécs és Szeged önálló orvostörténeti oktatása is megszűnt, beolvadt Pécsen a Művelési Medicina Tanszékbe, Szegeden a Magatartástudományi tárgya szakképzett utánpótlás nélkül. A Semmelweis Egyetem szerencsés még egy kicsit Balázs Péter tanár személyében az Egészségtudományi Karon az orvostovábbképzőből folytatta az orvostörténet oktatását a tanszéke megszűnéséig, az ÁOK-n Tompa Anna professzor asszony határozott érdekérvényesítő képessége és lehetősége, no meg Schultheisz professzor úr jelenléte újra indította az oktatást Forrai Judit vezetésével szerény, de kitartó munkásságával az orvostörténeti munkacsoporttá zsugorodottan. Így nemcsak a graduális oktatásban maradt meg e tárgya, hanem az országban egyedül az egyetem Doktori Iskolájában a doktori képzés is elindulhatott orvostörténetből. Ennek eredményeként ma már (2006-2025-re) 5 orvostörténeti fokozatot szerzett hallgató végzett és jelenleg 2 hallgató vár a PhD fokozat megszerzésére.

Ezért volt olyan **fontos a Kaleidoscope folyóirat megteremtése**, amely megszilárdította az amúgy fogyó erejét az orvostörténeti diszciplinának. Az egyetemi honlapon is kaptunk állandó helyet a Medicina története címmel előadások, cikkek, események állandó közlésére <https://semmelweis.hu/medicinatortenet/>.

Az e-folyóirat forma létrehozása és folyamatos működtetése nem igényel akkora állandó anyagi támogatottságot, mint egy papírfarmájú folyóirat. Ez a folyóirat ugyanakkor megfelelő elismerésben részesült a tudományos életben. Mára mind a Semmelweis Egyetem Doktori Iskolája és az MTA Könyvtára elismert szaklapnak tekintik, sőt nemzetközi ismertséggel rendelkezik a Kaleidoscopehistoryt.

Azóta az orvostörténeti oktatás tovább veszített amúgy is halványuló fényéből, mindig a gazdaságosság, karcsúsítás, átszervezés irányában. Politikai irányzatok, kurzusok a hozzá fűződő érdekek, megszorítások ennek megfelelően egyetemi tanszékek, vezetők utasításai, illetve általuk a végrehajtások voltak, vannak és lesznek, de bízhatunk abban, hogy a

tudomány, a tudás, és ezen belül az orvostörténet, mint tudományág viszonylag állandó. Csak kívánni kell tudni, vagy csak túlélni bizonyos időszakokat. E fennmaradáshoz segít hozzá a Kaleidoscopehistory.

A Kaleidoscope elnevezés kulturális, történelmi jelentése

A Kaleidoscopehistory Művelődés-Tudomány- és Orvostörténeti folyóirat elnevezése is jellemzi célunkat, a neve jelentésében sokszínű, változatos és dinamikus folyamatról tanúskodik, amely különböző elemekből, különböző tudományterületek szerinti megközelítésből vizsgálja az ÉLET tudományát megkülönböztetve, felhasználva történeti és szakmai síkokat, forrás típusokat. A kaleidoszkóp játékot, amelyet David Brewster skót tudós és feltaláló 1816-ban alkotta meg, generációk sora lenyűgözve nézték és nézik meglelte óta, nagy örömet okozva. Minden mozzanatra káprázatos formációkat, alakzatokat, színhatásokat mutat, az egyedi formát a síktükrök segítségével ritmikusan ismétlődő struktúrát és összefüggéseket alkotva, egységbe rendezve „a gyönyörű formák megfigyelőjének” örömet, esztétikai élményt okozva. Ezért választottuk ezt a metaforaként használt nevet folyóiratunknak a bemutatandó témák változatosságra, azok dinamizmusára és tartalmi szép formáira, sokszínűsége utalva. Vonatkozik ez az életre, a betegségek, betegek, a gyógyítók, a környezet egyéni és társadalmi problémái felismerésére, gyógyítására, akár fiziológiai, lelki, szellemi vonatkozásaira.

A folyóirat szerkezete

Már az első lapszámban 18 különböző rovatot indítottunk az ókori orvoslás és mágiától a középkori medicinán keresztül, a modern orvoslás, az egészségügyi normatív szabályok, a népi gyógyítás, a gyógyszerészet történetén keresztül a sporttörténetet, a kultúrtörténet nemét, a bibliográfiai-, levéltári, technikátörténeti-, múzeumi-, irodalmi-, orvosi nyelvezeti-, biográfiai- forrásokat vizsgálva. A rovatoknak az adott szakma legkiválóbb szakembereit sikerült megnyernünk, akik tudásukkal biztosították és biztosítják a megjelenő írások magas, tudományos színvonalát. Mára már 28 rovattá nötte ki magát a nemzetközileg is ismertté vált lapunk angol, német nyelvű cikkei révén, melynek bemutatására vállalkoztunk e kötetben.

Most, a már 15 éves működésünk évfordulóján egy pillanatra megállunk, hogy visszatekintsünk az elmúlt időszakra, számot vessünk eddigi munkánkra, értékeljük a tudomány javára tett eddigi közös erőfeszítésünket. Együtt ünnepeljük ezt a 15 éves évfordulót ezzel a kötetel bemutatva és értékelve csapatmunkánkat.

Olvasottság, nézettség, látogatottság - egy kis statisztika

Ezek a közönségkutatói fogalmak, mérőszámok ma már elengedhetetlen fokmérői az online médiafelületeknek az egyedi látogatók szokásaikról, a megtekintés időtartamáról, az oldalon töltött időről, a forrásról, hogy honnan érkezett a látogató (ország, város, kereső közösségi média, stb.) információt tudunk szerezni statisztikai számláló programból. Ebből következtethetünk arra, mennyire találja érdekesnek, aktuálisnak érdeklődésének megfelelően az olvasó, a kor és egyéni ízlése szerinti tartalmat, a dizájnt az általunk nyújtott lehetőségek,

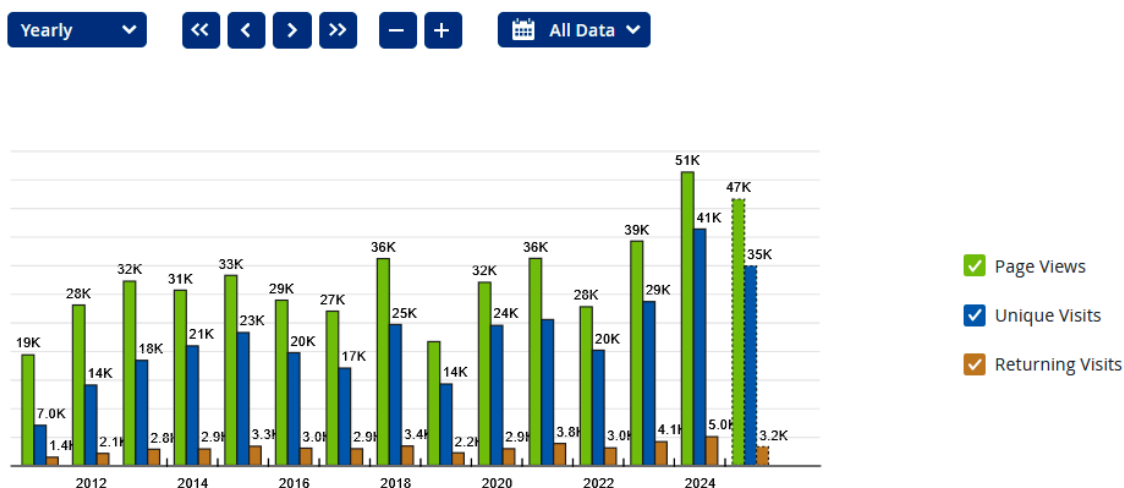
vagyis a Kaleidoscope mennyire képes felkelteni a figyelmet tematikájával, írásaival, képi anyagával a mai igényeknek megfelelően.

A mérőszámok megmutatják van-e kereslet rá, érdekli-e az embereket az orvostörténet ezer arca, a sikerek, kudarcok, történetek, kutatások a gyógyítás színpadán.

Statisztikai adatokat a Statcounter program szerint mértük, ezek eredmények nem specifikusak, hanem általánosak, és csak a vizsgált időszak napi dátuma körüli 5 napját rögzíti, minegy pillanatfelvétel, tájékoztató jellegű. Ezt mutatjuk itt be:

Kaleidoscope Magazin ▾ BASIC

Summary Stats ?



1. ábra látogatottság 2010-2025-ig Statcounter

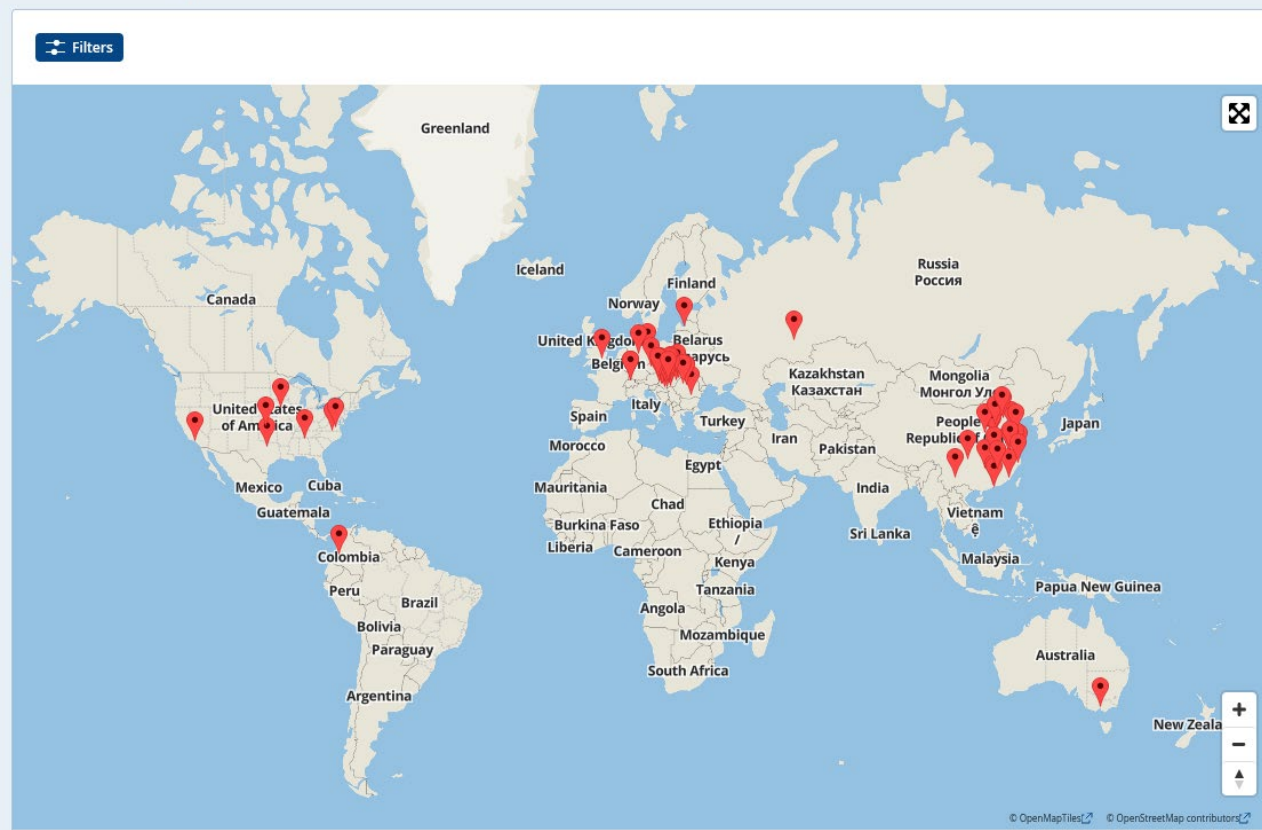
2010-től 2025 júliusig terjedő időszakban emelkedő tendenciát mutat az olvasók száma, akik közül a visszatérő úgyis mondhatnánk állandó olvasókat is megvizsgálhatjuk külön. Az ő számuk is emelkedő tendenciát mutat. A népszerűségéhez hozzátartozik, hogy nem fizetős, szabadon felhasználható a tartalom. Bár az online felhasználók a fiatalabb generációhoz tartoznak és a gyors, rövid bulvár tartalmakhoz szoktak, a Kaleidoscope megőrizve tudományos voltát, terjedelemben sem rövidebb közel félmillió olvasója volt eddig. Az eltöltött időtartamot persze nem tudjuk, ez a program nem méri, de a diagramok szerint az állandó visszatérő olvasók száma is növekedett az eltelt évek alatt.

Average Yearly Page Views	Average Yearly Unique Visits	Average Yearly First Time Visits	Average Yearly Returning Visits	
32.6K	22.2K	19.2K	3.1K	
	Page Views	Unique Visits	First Time Visits	Returning Visits
+ 2025	46,500	34,853	31,605	3,248
+ 2024	51,229	41,284	36,286	4,998
+ 2023	39,186	28,603	24,479	4,124
+ 2022	27,700	20,101	17,058	3,043
+ 2021	36,162	25,462	21,656	3,806
+ 2020	31,972	24,449	21,549	2,900
+ 2019	21,609	14,211	12,031	2,180
+ 2018	36,118	24,603	21,237	3,366
+ 2017	26,931	16,990	14,096	2,894
+ 2016	28,852	19,672	16,686	2,986
+ 2015	33,189	23,198	19,875	3,323
+ 2014	30,600	20,864	18,004	2,860
+ 2013	32,176	18,336	15,529	2,807
+ 2012	28,002	14,015	11,943	2,072
+ 2011	19,298	6,981	5,576	1,405
Total	489,524	333,622	287,610	46,012

2025.10.22.

A számok szerint eddig közel félmillióan, pontosan 474 ezer ember szerzett információt a lap létezéséről és ismerkedett meg vele. 45.382 a visszatérő olvasók száma, akik tudják és ismerik a kaleidoscopehistory tartalmát a világ minden részéről.

Visitor Map



2025.10.22

A látogatottság térképét (5 napos érték!) nézve az európai olvasók jelentik a gerincét az olvasótábornak közel- és távol-keleti és amerikai olvasók jelenlétével az érdeklődés nemzetköziségét mutatja, de dél-amerikai és ausztrál olvasók is jelzik jelenlétüket a kaleidoscopehistory által nyújtott tudomány megismerésében.

A Kaleidoscope tudományos pozíciója és interdiszciplináris missziója

A Kaleidoscope Művelődés-, Tudomány- és Orvostörténeti folyóirat a magyar tudományos publikációs térben egyedülálló, stratégiai jelentőségű pozíciót foglal el. A lap alapvetően egy interdiszciplináris platform, melynek tudományos fókuszát a multidiszciplináris orvostörténet alkotja.

A folyóirat kiemelkedő szerepe a kettős küldetésből ered. Egyrészt a *Kaleidoscope* a tudományos diskurzust a legmodernebb publikációs elvek (pl. Open Access modell) mentén valósítja meg, hozzájárulva ezzel a hazai és nemzetközi kutatói hálózat építéséhez. Másrészt a tematikai megközelítésmódja révén feloldja az orvostörténet hagyományos, szűkebb diszciplináris határait.

A folyóiratban megjelenő kutatások a gyógyítás, a betegségek, az orvosi technológiák és az emberi kapcsolatok történetét beágyazzák a tágabb művelődés-, társadalom- és tudománytörténeti kontextusba. Ezzel hangsúlyozza azt a tételt, miszerint a medicina nem izolált tudomány, hanem áthatja a társadalom- és természettudományok mindenkori paradigmáit, kutatási eredményeit, tükrözve az adott kor természethez és szociális környezethez fűződő viszonyát.

A *Kaleidoscope* így nem csupán dokumentál, hanem a történeti szemlélet módszeres alkalmazásával segíti elő az orvosi diszciplína fejlődési összefüggéseinek és komplex működésének jobb megértését, tudományos alapot biztosítva a határtudományi elemzések számára, miközben a folyóirat a legmodernebb publikációs elvek szerint működve aktívan építi a hazai és nemzetközi kutatói hálózatot. E komplex küldetés teszi a *Kaleidoscope*-ot kiemelten fontossá.

A folyóirat szerepe az alábbi kulcsfontosságú elemekkel jellemezhető:

1. Interdiszciplináris Műhely és a tudomány határainak kitágítása

A folyóirat messze túlmutat a szűken vett orvostörténeten, és a magyar szakirodalomban az interdiszciplináris megközelítés egyik legjelentősebb fórumává vált.

Multidiszciplináris alapvetés, míg más szakfolyóiratok gyakran egy szűk tudományágra koncentrálnak, a *Kaleidoscope* célja, hogy az orvostörténeti témákat több oldalról világítsa meg, bevonva a művelődéstörténetet és a tudománytörténetet.

Interdiszciplináris Műhely szemléletét a rovatok sokszínűsége is tükrözi, a megjelent cikkekben:

Korszakok és kultúrák: az *Ókori Kelet orvoslásáról és mágiájáról*, a *görög-római világról*, a *középkori medicináról*, egészen a *modern orvostudomány történetéig*.

Határtudományok bevonása: Külön rovatok foglalkoznak a filozófiával és egészséggel, a gyógyítás hagyományaival (hiedelem, tudás, gyakorlat), a gyógyszerésztörténettel, a sporttörténettel, orvosi antropológiával, különböző tudományos történeti források szempontjából való feldolgozással: jogtörténeti, levéltári, bibliográfiai, könyvtártudományi, múzeumi, irodalmi, művészeti, technikátörténeti, kultúrtörténeti gender (orvosnők, sportolónők, stb.), intézménytörténeti, kutatástörténeti stb. szempontból.

Ez a tág merítés egyedülálló módon segíti megérteni, hogy az ember, az egészség-betegség, és a gyógyítás szemlélete hogyan illeszkedett az adott kor, kultúra, tudomány és művészet tágabb összefüggésébe. Például egy egyiptológus és egy orvostörténész közös cikke az ókori sebgyógyításról csak egy ilyen fórumon valósulhat meg.

Témaköri szélessége (a "Kaleidoscope-hatás"): A folyóirat fő célja, hogy az eddigi zártabb orvostörténetből tágabb merítésben, sokféle szempontból dolgozza fel a témákat. Ez a megközelítés lehetővé teszi a tudomány-, művelődés-, sport- és kultúrtörténet, a

gyógyszerészet, a filozófia és az orvosi antropológia, művészetek, stb. bevonását is. Ezzel gyakorlatilag egy határtudományi műhelyt hozott létre.

Kutatói Községe is kaleidoscope-szerű, mert a Szerkesztőbizottságban és a Tudományos Tanácsadó Testületben a legkülönbözőbb szakterületek (egyiptológiai, ókori, középkori kutatás, irodalomtudományi-, levéltári-, történész-, geográfiai-, könyvtartudományi-, etnológiai-, stb. szakág képviselői) rangos hazai és nemzetközi kutatói vesznek részt, ami garantálja a tudományos színvonalat és a multidiszciplináris szemléletet.

2. Tudományos színvonal és elérhetőség

A folyóirat formális szempontból is garantálja helyét a szakirodalomban a magyar szakirodalomban a modern publikációs trendek egyik úttörője.

Peer Review és Indexelés: A *Kaleidoscope* lektorált (peer-reviewed) tudományos folyóirat, ami alapvető feltétel a tudományos elismeréshez. Továbbá Open Access (nyílt hozzáférésű), ami biztosítja, hogy a kutatási eredmények ingyenesen és széles körben elérhetőek legyenek a hazai és nemzetközi kutatók, valamint a nagyközönség számára.

Lektorálás és Indexelés: A peer-review (független szakmai lektorálás) elvét szigorúan alkalmazza, ami garantálja a publikált kutatások tudományos minőségét. A publikációk szerepelnek a legfontosabb hazai és nemzetközi adatbázisokban (pl. MTMT, MATARKA, EPA, DOAJ, DOI), biztosítva ezzel a szerzők tudományos minősítéséhez szükséges feltételeket. **Technológiai alap:** A folyóirat modern szoftverek (pl. Open Journal Systems) használatával biztosítja a gyors adatszolgáltatást, ami elengedhetetlen a gyors nemzetközi információcseréhez.

3. A magyar tudományos utánpótlás fóruma is

A folyóirat aktív szerepet vállal a kutatói generációk közötti tudásátadásban és a tudományos karrier támogatásában.

Gyors publikációs lehetőség: A *Kaleidoscope* célja, hogy a hazai és nemzetközi kutatók, valamint a PhD hallgatók rövid időn belül, széles olvasói tábor számára tudják publikálni új kutatásaik eredményeit. Ez különösen fontos a fiatal kutatók számára, akiknek szükségük van a szakmai elismeréshez elengedhetetlen idézhető publikációkra.

Kiváló Tudományos Dolgozatok Rovat: Külön rovat foglalkozik a kiemelkedő hallgatói, doktori munkákkal, ami közvetlenül támogatja az orvostörténeti kutatói utánpótlás bekapcsolását a tudományos életbe.

Összefoglalva a *Kaleidoscope* helye a magyar szakirodalomban tehát a **modern, interdiszciplináris orvostörténeti megközelítés** zászlóshajójaként jellemezhető. Nem csupán egy szakkönyvtári gyűjteményi elem, hanem egy aktív, **dinamikus tudományos műhely**, amely hidat épít a különböző tudományterületek, korszakok (ókortól napjainkig), valamint a

hazai és nemzetközi kutatói közösség között. Ezzel alapvetően hozzájárul a magyar tudományosság nemzetközi rangjának emeléséhez a saját szakterületén.

Ezúton köszönjük minden munkatársunknak, a szerzőknek, támogatóinknak a közös munkát, hogy elérkezhettünk idáig!