

Kerekes Judit

Beszámoló az *Amerikai Magyar Iskolák Találkozójáról*

Az Amerikai Magyar Iskolák Tanáregyesületének hagyományait folytatva az Arany János Magyar Iskola, az American Hungarian Collegium és Magyarország New York-i Főkonzulátusa 2014. június 14-én rendezte meg az *Amerikai Magyar Iskolák Találkozóját* (= AMIT). A konferencia előtt egy héttel a szervezők, az előadók és a résztvevők közül többen aktívan közreműködtek a június 7-i New Brunswick-i Magyar Fesztivál gazdag programjának az összeállításában és megrendezésében is.



1. ábra

Pillanatkép a június 7-i New Brunswick-i Magyar Fesztiválról

A fesztiválprogramot követően az Észak-Amerikában élő magyar iskolák képviselői június 14-én találkoztak ismét New Yorkban. A rendezvénynek a New York-i Főkonzulátus adott otthont, a szakmai előadásokon és a hagyományőrző kulturális programokon 13 amerikai egyesült államokbeli és egy kanadai magyar iskola képviselői vettek részt. A konferencia megrendezését a Balassi Intézet is támogatta. A részletes program és az előadások letölthetők a konferencia saját honlapjáról (1).

A konferenciát a *Himnusz* eléneklése után Dán Károly főkonzul nyitotta meg, kedves szavakkal köszöntötte a megjelenteket, és kiemelte a konferencia értékőrző és közösségformáló szerepét. Ezután Romsics Gergely, a Balassi Intézet New York-i igazgatója köszöntötte a résztvevőket. A megnyitó végén bemutatkoztak a főszervezők: Kerekes Judit (egyetemi docens a New York Városi Egyetemen, cserkésztsízt), Petreczky Katalin (a New York-i Arany János Magyar Iskola igazgatója) és Lukács Attila (matematikatanár, a New York-i „Math is Math” oktatási központ alapítója), összefoglalták a konferencia céljait, beszéltek jövőbeli terveikről, majd részletesen ismertették a felnőtteknek és a gyermekeknek szóló konferenciaprogramot.



2. ábra

Dán Károly főkonzul köszöntője a 2014. évi AMIT-konferencián

A délelőtti szakmai programot két plenáris előadás nyitotta meg. Marshall Tamás (iskolaigazgató New Jersey-ben, cserkészvezető tisz) *Magyar iskola vagy magyarul iskola* című előadásában összefoglalta az amerikai magyar iskolák nevelési céljait, pedagógiai elveit, kiemelve, hogy nem pusztán a magyar nyelvet tanítják a gyermekeknek, hanem a magyarság kultúráját is. Színes előadását egy bemutató filmmel zárta, amelyben Amerikában élő magyar emberek vallottak arról, hogy mit jelent számukra a magyarságuk. A következő plenáris előadást a Magyarországról meghívott Antalné Szabó Ágnes (az Eötvös Loránd Tudományegyetem Bölcsészettudományi Karának egyetemi docense, a Szakmódszertani Központ vezetője) tartotta *A helyesírás játékos tanítása* címmel. Szakmódszertani előadásában összefoglalta a helyesírás tanításának pedagógiai elveit és módszereit, majd olyan interaktív, kooperatív gyakorlatokat mutatott be, amelyek az amerikai magyar iskolákban is alkalmazhatók a helyesírás játékos tanítására. A fejlesztő gyakorlatok között helyesírási témájú tanulás-módszertani, szövegértési és szövegalkotási feladatok egyaránt szerepeltek.



3. ábra

Antalné Szabó Ágnes plenáris előadása a helyesírás tanításáról

A plenáris előadásokat műhelyfoglalkozások követték három párhuzamos szekcióban. Az első szekciót Marshall Tamás érdekes módszertani előadása nyitotta meg *Mennyiség és minőség. Tanítsuk meg gyermekeinket részletesebben fogalmazni!* címmel. Az előadó konkrét gyakorlati technikákat mutatott be a résztvevő pedagógusoknak arról, hogyan tanítsák meg a diákokat arra, hogy személyesebben és részletesebben írják le az élményeiket. Papp Erika (a New York-i Arany János Magyar Iskola óvónője) *Mikor a tárgyak új életre kelnek* című előadásában olyan készségfejlesztő gyakorlatokat ajánlott a jelenlevőknek, amelyek során a gyermekek a hulladékot újrahasznosítva különféle tárgyakat készíthetnek. Ezek segítségével fejlődik kreativitásuk, erősödik alkotókedvük és önbizalmuk, formálódik természettudatos szemléletük.



4. ábra

Marshall Tamás szekció-előadása a szövegalkotás fejlesztéséről

A második szekciót Kerekes Judit *Interaktív drámapedagógia* című előadása nyitotta meg. Az előadás első felében értelmezte az interaktív drámapedagógia fogalmát, majd a résztvevők kipróbálhattak egy olyan komplex kompetenciafejlesztő, interaktív gyakorlatsort, amely a Szent Anna-tó legendájához kapcsolódott. A szekció második előadója, Miller-Ferjentsik Viola (New York-i szociálpedagógus) *SzóKiMondóka: Nyelvi és kulturális készségfejlesztő játék kisgyereknek – a szülő részvételével* címmel olyan játékos anyanyelvfejlesztő gyakorlatokat kínált, amelyek nem csupán a gyermekek nyelvi készségeit, hanem ritmusérzéküket és hallásukat is fejlesztik. Bemutatta, hogyan lehet örömforrás a közös játék és a közös tanulás a gyermek és a szülő számára egyaránt.



5. ábra

Kerekes Judit drámapedagógiai szekció-előadása

A harmadik szekció első előadását a Kanadából érkezett Velki Magdolna (a montreali Kanadai Magyar Műhely vezetője) tartotta *Szintfelmérés a kiscsoportban* címmel. Előadásában egy kidolgozott gyakorlatsort mutatott be a gyermekek beszéd-, olvasás- és íráskészségének a mérésére. A következő előadó, Nagy Ildikó (New York-i néptáncsoport-vezető és hagyományőrző) hangulatos gyakorlati foglalkozást tartott *Néptáncoktatás és hagyományőrzés az iskolában* címmel. Ennek során a résztvevők meghívott táncosok közreműködésével maguk is átérték a néptáncoktatás és -tanulás élményét, örömeit.

A konzulátuson főzött magyaros ebéd után a konferencia a magyar iskolák bemutatkozásával folytatódott. E bemutatók során az előadók megfogalmazták, hogy az amerikai magyar iskolák célja a térségükben élő magyar származású gyermekeknek, családoknak olyan programokat kínálni, amelyek segítenek megőrizni a magyar nyelvet és hagyományokat, valamint a magyar kultúrát. A következő magyar iskolák mutatták be egész éves pedagógiai munkájukat, hagyományos programjaikat és az ott tanuló gyermekcsoportokat – részben maguk készítette posztereken és dokumentumfilmekben, részben előadásokon:

- Arany János Magyar Iskola, New York;
- Magyar Ház, San Diego;
- Fairfield Magyar Iskola, Connecticut;
- Csík Hágó Magyar Iskola és Óvoda, Chicago;
- MISI Magyar Iskola, Minnesota;
- Széchenyi Magyar Iskola, New Brunswick;
- Aprókfalva Iskola, New Brunswick;
- Szent István Magyar Iskola, Passaic;
- Vasárnapi Iskola, Miami;
- Magyar Iskola, Cleveland;
- Boskola Bartók Béla Bostoni Magyar Iskola és Óvoda, Boston;
- Kanadai Magyar Műhely, Montreal;
- Kőrösi Csoma Sándor Új Magyar Oktatás, Passaic;
- Washingtoni Magyar Iskola, Washington DC.



6. ábra

A Boskola, a Bostoni Magyar Iskola posztere

Az iskolák bemutatkozását Fischer Viktor (nyugalmazott középiskolai matematikatanár, a Külföldi Magyar Cserkészszövetség tiszteletbeli elnöke) plenáris előadása követte. *A verstanulás szerepe a személyiségformálásban* című előadásában beszámolt a Külföldi Magyar Cserkészszövetség New York-i körzeti szavalóversenyéről, amelyen 36 nyertes cserkész egy-egy választott és egy kötelező verset adott elő. Az előadást Kapos Nina kiváló szavalata és egy filmbemutató is gazdagította, majd Kalán Bence, New York-i cserkész népdalcsoportot adott elő hegedűn. A másik délutáni plenáris előadó Velki Magdolna volt: *Mit? Kinek? Hogyan? (nyelvtanítás nyelvismereti szintek szerint)* című előadásában a magyar mint idegen nyelv tanításának problémáit, nehézségeit taglalta.



7. ábra

Velki Magdolna plenáris előadása a magyar mint idegen nyelv tanításáról

Kora délután szekcióprogrammal folytatódott a konferencia. Dömötör Gábor, a Külföldi Magyar Cserkészszövetség Intéző Bizottságának elnöke a szövetség szakmai programját, vizsgarendszerét és új taneszközeit ismertette *A Külföldi Magyar Cserkészszövetség magyarságismereti rendszere* című előadásában. Beszámolt arról, hogy a cserkészvezetők felkészülését egy olyan komplex tananyagcsomaggal segítik, amely a magyar nyelv és irodalom, a magyar történelem, a néprajz és a földrajz témakörében kínál

fejlesztő tananyagokat. Ezután Fogarassy Miklós (orvos Middletownból, körzeti cserkészparancsok) és Tóth Ildikó (a bostoni Boskola tanára) *A Kodály zenetanítási módszer öröme* címmel tartottak izgalmas szekció-előadást. Felidéztek az 1920-as években elkezdődött és 20 évvel ezelőtt újraindult Kodály-hétvégék értékörző hagyományát és programját. A szekció zárásaként Boonené Görög Yvette (a Washingtoni Magyar Iskola igazgatója) *A külföldön működő Magyar Iskola tananyagának összeállítása* címmel adott ötleteket a jelen levő pedagógusoknak a különféle készségek fejlesztéséhez.

A délutáni program másik szekciójának első előadója Magyarországról Maklári Kis Tünde (a tatabányai Kincskereső Alapítványi Általános Iskola alapító pedagógusa) volt. *Differenciált oktatás mint hatékony tanítási módszer* című előadásában bemutatta, hogyan találják meg iskolájukban az egyedi utat minden gyermekhez. A következő előadó, Göndör Éva (a New Brunswick-i Széchenyi Magyar Iskola óvónője) lelkes előadásából a jelenlevők egy speciális, kommunikációs fejlesztő módszert ismerhettek meg, amely óvodások és kisiskolások körében egyaránt eredménnyel alkalmazható. Fekete Anna (New York-i klinikai szakpszichológus) *Életünk ára – családi rendszerek, transzgenerációs hatások, a családi lélek* című előadásában szemléletesen bizonyította, hogy kapcsolataink életünk integrált részét képezik, és problémáink megértésében hatékonyan segítenek azok a kommunikációs mintázatok és rendszerek, amelyek között élünk.



8. ábra

Göndör Éva szekció-előadása egy kommunikációs fejlesztő módszerről

A harmadik szekciót Gyovai Krisztina (New York-i néptánc tanár) *Kézműves műhely* című foglalkozása nyitotta meg. Az előadó mintát adott a résztvevőknek arra, hogyan lehet kreatívan és élményközpontúan népművészeti alkotásokat készíteni a gyerekekkel. Ezt követően Petreczky Katalin vezetésével a magyar iskolák igazgatói megosztották egymással iskolavezetési tapasztalataikat, és bemutatták bevált gyakorlataikat.

A plenáris előadásokkal és szekcióműhelyekkel párhuzamosan színes gyermekprogramok is zajlottak egész nap. Ezeknek hármas céljuk volt: egyrészt az előadók és a résztvevők gyermekeinek foglalkoztatása, másrészt élőben modellt nyújtani a gyermekek sokoldalú készségfejlesztésére, továbbá lehetőséget biztosítani a Kőrösi Csoma Sándor Program fiatal magyarországi résztvevői számára tudásuk kamatoztatására. A gyermekeknek szóló népi játékokat, változatos kézműves-foglalkozásokat és kommunikációs gyakorlatokat Nagy Szilvia, Biszak Roland, Bíró Vali, Papp Erika, Fekete Anna, Nagy Ildikó, Olah Zsófia, Maklári Kis Tünde és Németh Anikó tartották.



9. ábra
Gyermekfoglalkozás a konferencián

A magas szakmai színvonalú konferenciát a szervezők részletes összefoglalója és a *Szózat* közös eléneklése zárta. A főszervezők megfogalmazták az amerikai és az európai előadók, résztvevők közös üzenetét: úgy éljük meg saját magyarságunkat, hogy ez életünk természetes, szerves része maradjon, és amit kaptunk a szüleinktől, a gyermekeinknek adjuk azt tovább. Fontos, hogy a magyar nyelvű közös foglalkozások és együttlétek felnőtteknek és gyermekeknek egyaránt élményt, örömforrást nyújtsanak. A közel százfős konferencia, az *AMIT* hagyományt teremt, évről évre lehetőséget ad a tengerentúli magyar iskolák számára találkozóra, tapasztalatcserére és a jó gyakorlatok megismerésére. Ezáltal még sikeresebbé válhat az amerikai magyar iskolák kapcsolattartása és együttműködése, és egymást kölcsönösen segítő, a magyar nyelvű nevelésért és a magyar kultúráért elkötelezett, közösségformáló hálózat alakul ki és erősödik meg. A konferencia célja továbbá az is, hogy a hétvégi magyar iskolák pedagógusai is feltöltsenek ezeken a rendezvényeken, felfrissítsék pedagógiai tudásukat, új pedagógiai módszereket ismerjenek meg, és újabb motivációt kapjanak nevelői, kultúraőrzi tevékenységük folytatásához. A program végén a szervezők meghívták a jelenlévőket és a jövőbeli érdeklődőket a 2015. évi *AMIT*-konferenciára.



10. ábra
Búcsú a konferenciától egy közös képpel

Irodalom

(1) Az Amerikai Magyar Iskolák Találkozójának honlapja www.amit-ny.org (2014. június 20.)

Kerekes, Judit: Report on the Meeting of Hungarian Schools in the USA

Az írás szerzőjéről

Kerekes Judit

The City University of New York, New York, USA

[kerekes.judit\[kukac\]gmail.com](mailto:kerekes.judit[kukac]gmail.com)