

BUDAPEST, I. KERÜLET, ORSZÁGHÁZ U. 5-19. SZ. ÉPÜLETEK ELŐTTI ÚTSZAKASZ (HRSZ. 6634)

Kábelfektetés

Lelőhely-azonosító: 52332

Kulcsszavak: középkor, település, város, pince

BUDAPEST, DISTRICT I, ROAD SECTION IN FRONT OF BUILDINGS AT ORSZÁGHÁZ STREET 5-19 (PLOT NO.: 6634)

Cable laying

Site ID: 52332

Keywords: Middle Ages, settlement, town, cellar

A Budapesti Történeti Múzeum 2020. szeptember 10–29. között régészeti megfigyelést végzett a Bp. I. Országház utcában, az 5-19. sz. épületek előtti járdaszakszon, erősáramú kábel fektetéséhez kapcsolódóan. Mivel az Országház utca 5-11. sz. közötti szakaszon a nyomvonal igen közel húzódott a házak homlokzatához, az épületek középkori pincéjéhez tartozó boltozat-

Between September 10 and 29, 2020, the Budapest History Museum conducted an archaeological observation on Országház Street in District I of Budapest, along the sidewalk in front of buildings numbered 5–19, in connection with the laying of a high-voltage cable. Since the cable route ran very close to the facades of buildings 5–11, remains of medieval vaulted cellars and



1. kép: Középkori pince szellőzőnyílása (Fotó: Tóth Anikó)

Fig. 1. Ventilation opening of a medieval cellar (Photo by Anikó Tóth)



2. kép: Pince jelentkezése a mai járda alatt (Fotó: Tóth Anikó)

Fig. 2. Cellar appearing beneath the modern sidewalk
(Photo by Anikó Tóth).

maradványok, leengedőnyílások részletei bukkantak elő (165,86, 166,82 mB szinteken) (1-2. kép). Leletanyag nem került elő, a középkori maradványok a közműmunkálatok során nem sérültek, dokumentálásukat elvégeztük.

RÉSZTVEVŐK: Tóth Anikó régész,
Kevevári Zsolt geodéta, Viemann Zsolt geodéta

Tóth Anikó

access openings associated with the buildings' basements were uncovered (at elevations of 165.86 and 166.82 a.B.S.l. (above Baltic Sea level)). (Figs. 1–2) No artifacts were found. The medieval remains were not damaged during the utility work, and their documentation was carried out.

CONTRIBUTORS: Anikó Tóth (archaeologist),
Zsolt Kevevári (surveyor), Zsolt Viemann (surveyor)

Anikó Tóth