Author: CSANÁDY, Pál
Title: WOOD: PAST, PRESENT, FUTURE
Citation: Metszet, Vol 17, No 5 (2026), pp 42-47,
DOI: http://doi.org/10.33268/Met.2026.5.6
Received: 26 September 2025
Accepted: 12 October 2026
Published: 12 November 2026

MONOLITH LODGE FOREST ACCOMMODATION, PILISSZENTKERESZT, HUNGARY / ARCHITECTS: László Monori, János Varga, Péter Oravecz, András Huszár
Monolith Lodge is a 100-square-metre forest retreat designed by Pyxis Nautica and Hello Wood, continuing the region's rich tradition of wooden recreational architecture. Built on a concrete foundation using five-layer exposed cross-laminated timber (CLT) panels, the structure was assembled in just three days and fully completed in six months. Visualized around a board-formed monolithic concrete chimney—which serves as both a structural anchor and a focal point against natural wood and stone—the lodge integrates a sauna and hot tub terrace overlooking the slope. The project exemplifies precise architectural discipline, rapid CLT prefabrication, and strong client-architect trust.



01

Az erdőben álló épület erős, tárgyszerű jelenléttel hír. Átalakítja maga körül a tájat

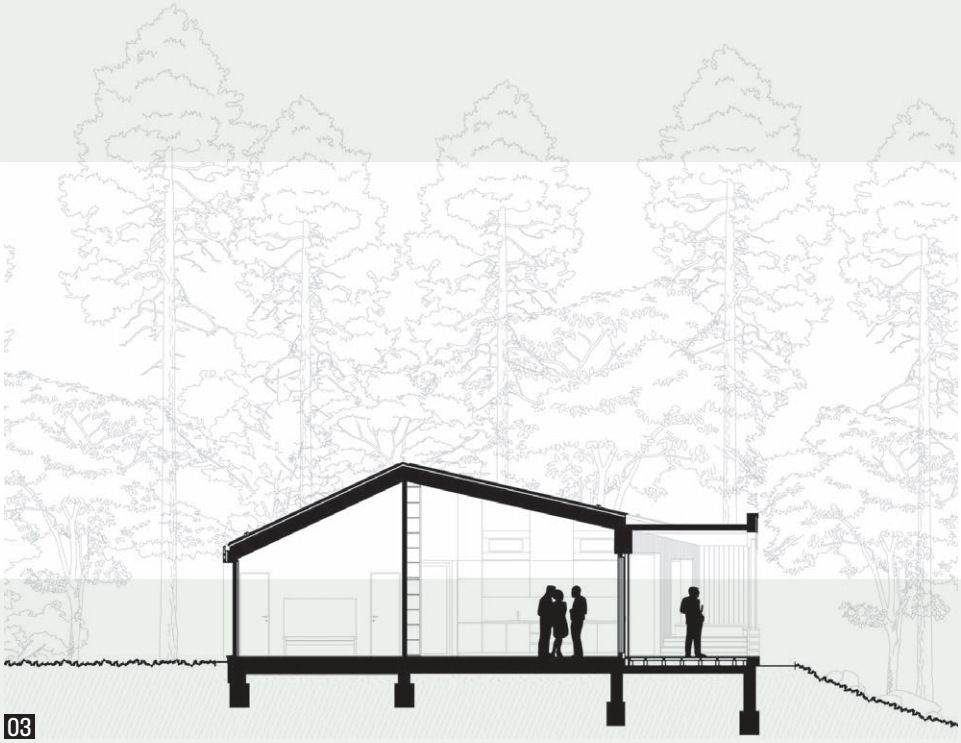
FA: MÚLT, JELEN, JÖVŐ

MONOLITH LODGE ERDEI SZÁLLÁS | *PILISSZENTKERESZT*

Több mint száz éve készülnek rekreációs épületek a Pilisben, akár fából. Négy fiatal építész világra szóló, látványos kis faépületet alkotott, alig több mint száz négyzetméteren. Mi kellett ehhez, hogyan jöhetett létre?



02



03

01 A falu utolsó utcája utolsó telkén, az erdőben áll az épület
02 A névadó a monolitikus, hangsúlyos kémény
03 A lejtő, a panoráma felé néző terasz dézsafürdővel, szaunával is ellátott

ÉPÍTÉSZ | ARCHITECT
Monori László, Varga János, Oravecz Péter, Huszár András

FOTÓ | PHOTO
Palkó György

SZERZŐ | AUTHOR
CSANÁDY Pál

__A Pilis első turistaházát 1898-ban építették, fából, Dobogókőre. A Báró Eötvös Loránd Menedékházat Pfinn József tervezte, [1] ahogy célját annak idején megfogalmazták: a közönség akkori „kezdetleges turistaérzéke és képessége” mellett, illetve nehéz megközelítése miatt megjárása a fővárosból egy nap alatt nagyon fárasztó volt. Ezért kellett egy éjjeli menedék. Az eredeti faépület ma múzeum.
__Ybl-díjat kapott az itt felépült Hotel Nimródért M. Hejhál Éva, a Kerti tervezője 1973-ban. Az épületnek csak néhány burkolata és korlátja készült fából, és hiába volt valaha sikeres, mára kísértettanyává vált. [2]



04



05

__1979-ben Makovecz Imre tervezte a Zsindelyes Vendéglőt, fából, Dobogókőre. A megbízó a Pilisi Parkerdő volt, az épület az egyik legkorábbi „igazi” Makovecz-épület. „Élőlény-jellege követi a népi építés szavaiban őrzött archaikus lényszerűséget. Bőrét-héját ferdén fektetett deszka-, úgynevezett gránya fedés borítja halként, gerince finoman domborodik. Elöl, üstöke alatt viseli szemöldökét, mely alatt szemként két hatalmas ablak tekint az erdőre.” [3] Az épület ma is működik.

__Ha ezt a mintázatot megfigyeljük, a Monolith Lodge modern faépülete szép jövő előtt áll, hiszen szinte teljes egészében fából épült. Az épületet Monori László és Varga János, a Pyxis Nautica fiatal építészei tervezték, még mielőtt a megbízót vagy a helyszínt ismerték volna. De a másnak, máshová tervezett épületet végül Oravecz Péter és Huszár András (Hello Wood) közreműködésével itt, Dobogókőn sikerült megvalósítani apróbb módosításokkal. „A szerkezet vasbeton alapra épült, a felmenő fal- és tetőszerkezet ötrétegű, látszó minőségű CLT (keresztlaminált tömör fa) panelekből készült, a tetőt korcolt lemez fedi. A CLT technológia lehetővé tette, hogy a ház három nap alatt szerkezetkész legyen, és mindössze hat hónap alatt teljesen elkészüljön” – írják az építészek.

__Gál Zsuzsanna így írt az Év Háza MÉSZ-különdíj méltatásában: „Az erdőben álló épület erős, tárgyszerű jelenléttel bír. Átalakítja maga körül a tájat. Határozott kontúrját az erdő léptéke,

04 Nyáron az árnyékok hívogatóak
05 Télen a meleg vonzó, jobbra a szauna
06 Igazi erdei menedék


06

fényei és évszakonkénti változásai folyamatosan átírják. Végre egy épület, ahol érdemes szólni az árnyékokról.

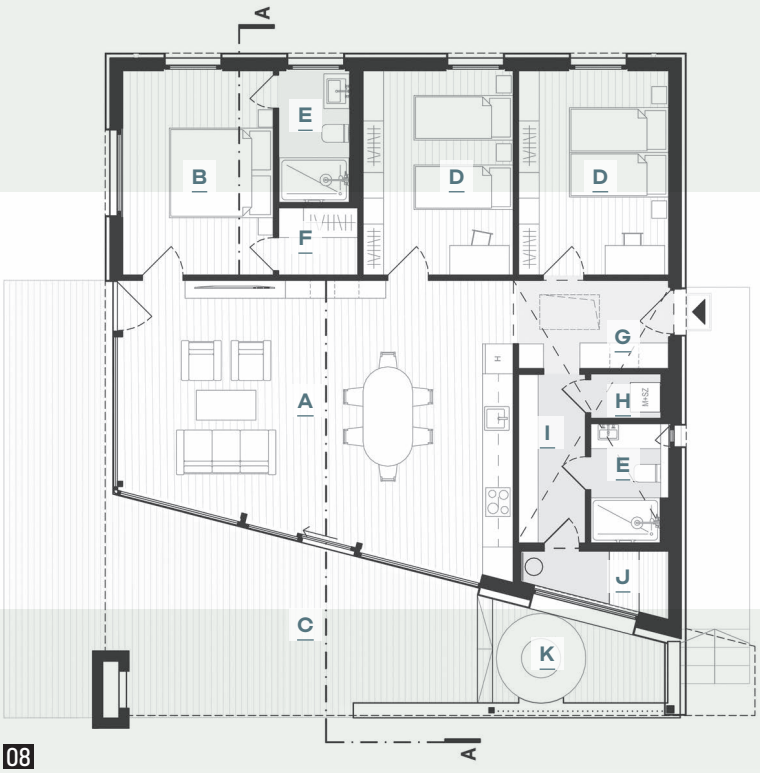
__Feltételezem, névadó súlypontja a magas, deszkazsaluzatú betonkémény. Egyszerre szerkezeti elem, jel és tájékozódási pont. Nyers a felülete, de mellette ott a fa és a terméskő szabálytalansága. Az építés önmagában is vállalás. Hosszú folyamat, amely türelmet, következetességet, bizalmat és sokszor bátorságot kíván. Az első gondolattól a tervezésen és a kivitelezésen át számtalan döntést kell meghozni, és ezek a döntések végül mind láthatóvá válnak az elkészült épületen. Ezért méltatom a megrendelőt, Polyák Zsuzsát is. Mert mindehhez olyan megbízóra van szükség, aki partnerként vesz részt az épület megszületésében, és elvárja a megvalósítás minőségét. A Monolith Lodge esetében a megbízó felismert és támogatott egy erős építészeti gondolatot, és kitartott annak lényegi értékei mellett. A jó építészethez szükség van arra a bizalmi térre, amelyben a jó terv következetesen megvalósulhat.

__Az egész épületet meghatározó építészeti fegyelem mind olyan döntések eredménye, amelyekhez nemcsak tervezői szándék, hanem megbízói elkötelezettség is kellett.”

04 06 07 02 05 03 08



07



08

A | *Nappali-konyha*
B | *Fő hálószoba*
C | *Fedett terasz*
D | *Hálószoba*
E | *Fürdőszoba*
F | *Gardrób*
G | *Előszoba*
H | *Mosókonyha*
I | *Folyosó*
J | *Szauna*
K | *Elektromos dézsafürdő*

07 Bár még Pilisszentkereszt Dobogókő településrészén áll, a ház az erdőhöz tartozik
08 Aszimmetrikus alaprajz, mindössze 105 négyzetméteren
09 Fa belvilág, panoráma és könyvtár: a nappali

Az egész épületet meghatározó építészeti fegyelem mind olyan döntések eredménye, amelyekhez nemcsak tervezői szándék, hanem megbízói elkötelezettség is kellett



09

IRODALOM / REFERENCES

[1] **Gyurina, Zsolt**: „A Báró Eötvös Loránd menedékház”, *Turista Magazin*, 2013-07-07, hozzáférhető: <https://www.turistamagazin.hu/hir/a-baro-eotvos-lorand-menedekhaz> [utolsó belépés: 2026-10-13].

[2] **Tarnai-Lőrincz, Andrea Hedda**: „A Nimród: a korszerű hegyi hotel hazai mintája… - A Hotel Nimród felemelkedése és bukása”, DOK [honlap], 2024-03-19, hozzáférhető: <https://dokkozpont.hu/cikk/nimrod-korszeru-hegyi-hotel-hazai-mintaja-hotel-nimrod-felemelkedese-es-bukasa> [utolsó belépés: 2026-10-13].

[3] **Makovecz Imre Alapítvány**: „Síház, Dobogókő”, hozzáférhető: <https://www.makovecz.hu/epuletek/sihaz-dobogoko/> [utolsó belépés: 2026-10-13].

TERVEZÉS: **Pyxis Nautica Építésziroda + Hello Wood Zrt.** | VEZETŐ TERVEZŐK: **Monori László, Varga János (Pyxis Nautica), Oravecz Péter, Huszár András (Hello Wood)** | GENERÁLKIVITELEZÉS: **Hello Wood Zrt.** | HELLO WOOD-MUNKATÁRSAK: **Huszár András, Ráday Dávid, Tóth Krisztián** | ÉPÍTÉSZ MUNKATÁRS: **Oláh Eszter, Fülöp Gábor** | KIVITELEZÉSI PROJEKTVEZETŐ: **Karskó Csanád** | KIVITELEZÉSI MŰSZAKI ELŐKÉSZÍTŐ: **Szabó Dávid, Ács Szabolcs** | ÉPÍTÉSVEZETŐ: **Szabó Zoltán** | BELSŐÉPÍTÉSZ: **Varga Anikó, Oravecz Péter**