

NAGY JÓZSEF

*Commentare Dante oggi*

2014. november 27-29. között az ELTE BTK-n és az Olasz Kultúrintézetben rendezte meg a Magyar Dantisztikai Társaság (MDT) a *Commentare Dante oggi* [A Dante-kommentárok kortárs problémái] című nemzetközi konferenciát, amelyen tíz országból érkezett 23 kutató adott elő. A szervező bizottság tagjai Kelemen János, Nagy József, Nahóczky Judit, Mátyus Norbert és Szkárosi Endre voltak.

Az ülészakot a Gólyavár Pázmány-termében Dezső Tamás, az ELTE BTK dékánja, Olaszország Nagykövetsége képviseletében Paolo Michele Di Giandomenico tanácsos, valamint Kelemen János és Mátyus Norbert (az MDT elnöke és alelnöke) nyitották meg. A munka az alábbi tematikus szekciók szerint folyt: *A dantei költészet aspektusai* (előadott Pál József [SZTE], Pascaline Nicou [Un. Jean Monnet, Saint Étienne] Chiara Cappuccio [Universidad Complutense de Madrid] és Horváth Kornélia [PPKE]); *Dante életművének hermeneutikai megközelítései* (előadott Cécile Le Lay [Un. Jean Moulin, Lyon] és Giampaolo Salvi [ELTE]); *Értelem és intertextus* (előadott Morana Cale [Un. di Zagabria], valamint Draskóczy Eszter [SZTE]).

A konferencia második napján, november 28-án a résztvevők az Olasz Kultúrintézet vendégei voltak. Gina Giannotti igazgató köszöntőbeszédét követően az alábbi szekciókban hangzottak el előadások: *Kommentár és interpretáció – Metodológiai problémák* (előadók: Massimo Verdicchio [Un. di Alberta], Luisa Ferretti-Cuomo/Elisabetta Tonello [Un. di Gerusalemme/Un. di Ferrara], Hoffmann Béla [NYME] és Magdalena Wrana [Un. di Cracovia]); *A filozófus Dante* (előadott Kelemen János [ELTE/MTA], Szabó Tibor [SZTE], Maria Teresa Maslanka-Soro [Un. di Cracovia], Kaposi Márton [ELTE] és Berényi Márk [ELTE]); *Komparatív Dante-kutatások* (előadók: Csantavéri Júlia [ELTE], Ylar Ploom [Un. di Tallin]).

November 29-én, szombaton a konferencia munkája az ELTE BTK Nagy Tanácstermében zárult: a *Politika, etika és jog Alighieri életművében* témaszekcióban Madarász Imre [DE], Hajnóczy Kristóf [KRE] és Nagy József [ELTE] adtak elő.

Az előadásokat a legtöbb esetben élénk és termékeny vita követte. A szakmai-baráti atmoszférát társas események fokozták: az Építészpincebeli díszvacsora (a pince egyébként is a Dante-társaság „kemény magjának” törzshelye), valamint a szombati koktélparti Kelemen professzor lakásán – Kelemenné Bárdos Judit szervezésében.

A konferencia Aktái a tervek szerint 2015-ben jelennek meg. Az MDT – tervei szerint – *Incontri inv(f)ernali danteschi* címmel kétévenként további Dante-konferenciákat szervez, számítva európai és amerikai dantisztikai kutatóközpontok együttműködésére.